

INFORMARE

**privind activitatea din trimestrul III 2020 a instituțiilor
publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea**

1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I.Activitatea specifică

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

Activitatea de bază a instituției de cultură o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri.

Având în vedere Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr.4135 din 21.04.2020 privind aprobarea Instrucțiunilor pentru crearea și/sau întărirea capacității sistemului preuniversitar prin învățare on-line, și luând act de Hotărârea nr.3 din 04.05.2020 a Consiliului Administrativ al Școlii, începând cu data de 11 mai 2020 s-au reluat cursurile în sistem on-line, iar recuperarea perioadei 11 martie - 8 mai 2020 s-a realizat prin prelungirea anului școlar 2019-2020 până la data de 17 iulie 2020.

În perioadă 01 iulie -17 iulie 2020, conform planificării, au avut loc audițiile cursanților Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, precum și examenele de sfârșit de an școlar, toate acestea desfășurându-se în sistem on-line.

II. Patrimoniul material

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2020, nu s-au achiziționat obiecte de inventar sau mijloace fixe la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.90 din 30.04.2020, 24 de posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere: 1 manager;
- personal de specialitate: 16 (7 profesori, 3 instructori, 2 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 consultant artistic și 1 operator sunet);
- personal auxiliar: 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

- *Activitatea didactică:*

Managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Doina Gănescu, profesor de specialitate-pian, în activitatea pedagogică are un număr de 6 cursanți.

Având în vedere că în perioada 11 martie - 8 mai 2020 au fost suspendate cursurile din cauza instituirii stării de urgență pe teritoriul României, s-a hotărât recuperarea acestora în perioada 15 iunie - 17 iulie 2020, perioadă în care managerul și-a desfășurat și activitatea pedagogică.

• *Activitatea managerială:*

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii Școlii, s-au organizat interviuri și comunicate de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula.

În perioada raportată, iulie-septembrie 2020, managerul:

- a luat măsuri pentru prevenirea și combaterea infecției cu COVID-19;
- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului;
- a îndeplinit obligațiile asumate pentru trimestrul III 2020;
- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității Școlii în această perioadă.

• *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 2 septembrie 2020 s-au discutat și aprobat următoarele:

- organizarea examenului de promovare din referent, studii SSD, debutant, în referent, studii SSD, grad prof.II pentru d-l Pătroi Andrei Iulian;
- oferta educațională și structura anului școlar pentru anul școlar 2020-2021;
- taxele școlare pentru anul școlar 2020-2021, precum și achitarea acestora în două tranșe, indiferent de anul de studiu;
- contractul de școlarizare al cursanților pentru anul școlar 2020-2021;
- cererea cursantei Bilan Andra Claudia, anul III, canto popular, pentru scutirea taxei școlare;
- angajarea profesorilor în forma "plata cu ora" și "cumul de funcții" prin concurs de dosare, în anul școlar 2020-2021;
- condițiile de achiziție pentru prestări servicii (PFA), pentru asigurarea personalului necesar desfășurării cursurilor;
- modelul contractului de școlarizare al cursanților pentru anul școlar 2020-2021;
- stabilirea unui grafic al activității Școlii, inclusiv derularea cursurilor, precum și emiterea unor decizii privind modalitatea de lucru (la sediul instituției, în sistem hibrid sau opțiunea on-line), astfel încât să se prevină răspândirea COVID-19;
- raportul C.F.P.;
- regulamentul privind acordarea voucherelor de vacanță pentru personalul Școlii;
- achiziționarea materialelor necesare combaterii răspândirii COVID-19 (lămpi antibacteriene, mănuși, termometre, materiale necesare dezinfectării, etc), materiale de curățenie, furnituri, precum și alte materiale și servicii, în limita

bugetului aprobat, conform referatelor de necesitate întocmite de către compartimentele de specialitate.

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc.).

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2020, în bugetul de venituri și cheltuieli au fost prevăzute venituri aferente secțiunii de funcționare, în sumă de 316.600 lei, reprezentând subvenții primite de la Consiliul Județean Vâlcea. Veniturile proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome, taxe înregistrări studio etc., au fost de 14.370 lei.

Pe trimestrul III 2020, au fost efectuate cheltuieli totale, aferente secțiunii de funcționare, în sumă de 324.454,63 lei, din care:

- 289.048,00 lei - cheltuieli de personal;
- 35.406,63 lei - cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor în cadrul Școlii și pentru care nu există posturi în organigramă etc.).

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2020.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestru III 2020, Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea și-a continuat activitatea în condițiile date de pandemia de coronavirus. După o activitate importantă în on-line și cu reluarea spectacolelor cu public în amfiteatrul Teatrului și în amfiteatrul Muzeului Satului Vâlcean, pe perioada estivală, actorii au început repetițiile pentru realizarea unor producții teatrale noi ale căror reprezentații vor avea loc în stagiunea teatrală 2020/2021.

În această perioadă au avut loc repetiții pentru realizarea unor producții teatrale, premiere, cu care se deschide stagiunea și care vor fi incluse în repertoriul de anul acesta. Actorii ai teatrului au avut participări la festivaluri, cel mai important moment fiind prezența Teatrului Anton Pann pe scena Galei Premiilor UNITER.

1. Participarea Teatrului Anton Pann la Gala Premiilor UNITER:

Anul acesta, pentru rolurile pe care le-a facut în spectacolul „Emisie: Titanic Vals”, după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci-Grunberg, *Cătălin Andrei* a fost nominalizat la categoria *Cel mai bun actor în rol secundar*, 21 septembrie, Parcul Romanescu din Craiova.

2. *Premiere:*

Actorii teatrului, în această perioadă, în afara unor reprezentații care s-au desfășurat în amfiteatrul Teatrului Anton Pann și în amfiteatrul de la Muzeul Satului din Bujoreni, au repetat pentru două spectacole, dorința lor fiind aceea "de a ieși pe scenă".

- *"O gură de aer,"* un spectacol nonverbal în regia lui Vlad Trifaș; Avandpremieră - 3 iulie, amfiteatrul Muzeul Satului din Bujoreni; Premieră- 17 iulie, amfiteatrul Muzeul Satului din Bujoreni;

- *"Căluțul cocoșat"*, de Piotr Ersov. Un spectacol pentru copii în regia lui Bogdan Tudor Pelerin. Dramatizare, Mihaela Rus; scenografia, Mihai Androne; ilustrația muzicală, Victoria Otean; adaptare și regie, Bogdan Tudor Pelerin; Premieră, 30 septembrie, Sala Studio.

3. *Participări la festivaluri:*

Teatrul Anton Pann a fost invitat și a participat în această perioadă estivală la două importante festivaluri de teatru:

-*Festivalul de Teatru "BestSummerArtFest" Constanța-2020*, cu spectacolul D'ale Carnavalului, în regia lui Vladimir Anton; 29 august, pe scena Teatrului de Vară Soveja din Constanța;

-*Festivalul European al Spectacolului Timișoara - Festival al Dramaturgiei Românești*, cu spectacolul „Emisie: Titanic Vals”, după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci Grunberg; 18 septembrie, Parcul Civic Timisoara.

4. *Teatrul Anton Pann prezent pe scena bucureșteană:*

Evenimentul organizat de Centrul Cultural de Tineret Ștefan Iordache, sub genericul "Zilele sectorului 5", a reunit pe Platoul Academiei mai multe trupe de teatru. Teatrul Anton Pann a participat cu trei spectacole de succes:

-*"Rațușca cea urâtă"*, spectacol de păpuși, de Hans Christian Andersen, scenariul, regia și scenografia: Valentin Ligi- 18 septembrie;

-*"Ursul păcălit de vulpe*, spectacol de păpuși, după Ion Creangă, scenariul, regia și scenografia: Valentin Ligi- 19 septembrie;

-*"TNT"* un spectacol exploziv realizat de Mihaela Sîrbu- 20 septembrie. "

"TNT" a fost prezentat la două zile după participarea pe scena Festivalului European Timișoara.

5. *Casting pentru figurație în filmul de lungmetraj "Balaur", la Teatrul Anton Pann*

Castingul a avut loc în zilele de 24, 25 și 26 iulie la Teatrul Anton Pann, la Cafeneaua Teatrului Anton Pann.

6. Actorii Teatrului Anton Pann în filmul "Balaur" al lui Octav Chelaru, film produs în Râmnicu Vâlcea

Printre actorii distribuiți în filmul "Balaur" se regasesc și câțiva actori ai Teatrului Anton Pann: Octavian Costin și Kostas Mincu de la dramă; Viorica Stamate și Marina Măgală de la secția de păpuși (figurație în cazul celor două); PR teatrului, Daniela Ștefănescu, figurație specială.

7. Alte activități organizate în parteneriat cu instituții locale

Deoarece în această perioadă cel mai important parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea a stagnat din cauza pandemiei, un partener constant a rămas Consiliul Județean Vâlcea. În organizarea Consiliului Județean Vâlcea și a altor două instituții (Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea), în amfiteatrul Teatrului Anton Pann, și nu numai, au avut loc următoarele activități culturale:

- *Ziua Imnului*, 26 iulie, Muzeul Satului Bujoreni;
- *Concerte de muzică populară și muzică de fanfară*, susținute în amfiteatrul Teatrului Anton Pann; 12 iulie, 29 august, 18 septembrie - Amfiteatrul Teatrului Anton Pann;
- *Gala Educației*, un eveniment care a premiat elevii care au obținut nota 10 la Examenul de Bacalaureat și la Evaluarea Națională; Parteneriat, Consiliul Județean Vâlcea; 26 august, Amfiteatrul Teatrului Anton Pann;
- *Structuri cromatice*, tablouri din colecția Ștefania Nicoleta Laza; Parteneriat, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; 28-27 septembrie, foyer-ul Teatrului Anton Pann;

8. Alte activități: Conferința de presă, 01 iulie, Muzeul Satului Bujoreni.

II. Patrimoniul material

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 663.625,52 lei, din care:

1) mașini, echipamente și mijloace de transport, în valoare totală de 479.422,97 lei, respectiv:

- mijloace de transport, în valoare de 280.191,71 lei;
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații), în valoare totală de 199.231,26 lei.

2) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale, în valoare totală de 184.202,55 lei.

III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 22 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 11 posturi personal economic și administrativ
- 1 post personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatrul dramatic și teatrul de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul III 2020 de un manager, în persoana domnului Octavian Costin. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, șeful serviciului tehnic și producție spectacole, precum și de șeful de formație.

În datele de 07.08.2020, 25.08.2020 și 25.09.2020 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și subvențiilor acordate din bugetul județului Vâlcea precum, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului III 2020 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se prezintă astfel:

- lei -

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2020	Prevederi Trim. I+II+III an 2020	Realizări Trim. I+II+III an 2020	% reali-zări Trim. I+II+III an 2020
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	4.115.000	3.747.000	2.952.344	78,79
1	Venituri proprii, d. c. :	200.000	142.000	47.344	33,09
	Vânzări bilete spectacol	90.000	65.000	26.823	41,27
	Alte venituri	95.000	64.000	28.255	44,15
	Venituri din concesiuni si închirieri	15.000	13.000	-7.734	-
2	Subvenții	3.915.000	3.605.000	2.905.000	80,58

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM III 2020	Realizări TRIM III 2020	% realizări TRIM III 2020
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	1.276.000	1.241.862	97,32
1	Venituri proprii, d. c. :	26.000	21.862	84,08

	Vânzări bilete spectacol	18.000	1.842	10,23
	Alte venituri	5.000	20.020	400,40
	Venituri din concesiuni si închirieri	3.000	0	-
2	Subvenții	1.250.000	1.220.000	97,60

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

- lei -

Luna / 2020	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri
ianuarie	9.760	5.445	1.210	16.415	305.000	321.415
februarie	11.577	2.090	2.148	15.815	330.000	345.815
martie	2.764	0	-11.092	-8.328	350.000	341.672
Trim I	24.101	7.535	-7.734	23.902	985.000	1.008.902
aprilie	0	700	0.00	700	350.000	350.700
mai	0	0	0.00	0	150.000	150.000
iunie	880	0	0.00	880	200.000	200.880
Trim II	880	700	0.00	1.580	700.000	701.580
6 LUNI	24.981	8.235	-7.734	25.482	1.685.000	1.710.482
iulie	652	3.000	0.00	3.652	270.000	273.652
august	1.100	0	0.00	1.100	250.000	251.100
septembrie	90	17.020	0.00	17.110	700.000	717.110
Trim III	1.842	20.020	0.00	21.862	1.220.000	1.241.862
9 LUNI	26.823	28.255	-7.734	47.344	2.905.000	2.952.344

VI. Probleme deosebite

În trimestrul III 2020 s-au efectuat lucrări de reparații curente și anume: lucrări de hidroizolație la terasa stației de aer sistem poliuretanic și lucrări de igienizare (reparații și vopsitorii lavabile) în incinta Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea.

Problemele importante ale Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea sunt următoarele:

- instalația de climă controlată nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu există acces la sistemul de programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);

- canalele de aer care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la mari pierderi termice;

- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și nu există posibilitatea reprogramării acestuia.

3. MUZEUL JUDEȚEAN "AURELIAN SACERDOȚEANU" VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul III 2020, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 9.166 persoane, din care 787 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază invitații.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii se poate menționa fișarea obiectelor pentru evidența informatizată, precum și introducerea acestora în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul III 2020, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pregătirilor de vară și toamnă, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber. Au fost de asemenea efectuate operațiuni de curățare și stabilizare a depozitelor ce adăpostesc bunurile culturale.

Deoarece după instituirea stării de alertă s-a trecut la programul normal, activitatea în cadrul instituției de cultură se face cu respectarea normelor de prevenție pandemică în vigoare impuse de lege.

Activitatea Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, a continuat să fie vizibilă pe perioada acestui trimestru și în mediul on-line, atât pe site-ul instituției de cultură, cât și pe paginile de Facebook ale secțiilor subordonate.

Alte acțiuni specifice:

*La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a continuat să fie expusă expoziția temporară *"Tehnică militară modernă și contemporană"*.

În luna iulie 2020 a fost panotată și vernisată expoziția temporară *"Semne și semnificații plastice"*, expoziție în care au fost prezentate lucrări semnate de Gabriela Talabă, Diana Mitulescu și Ionela Doleanu.

Exponatul lunii, proiect care continuă de câțiva ani:

- *Exponatul lunii Iulie*: Telefon pentru transmisiunii.

- *Exponatul lunii August*: Cartușieră din metal.

- *Exponatul lunii Septembrie*: Monedă BNR-CAMPIONATUL EUROPEAN DE FOTBAL 1996.

Specialiștii Muzeului de Istorie au definitivat raportul de supraveghere pentru proiectul internațional BRUA (11 tronsoane + 56 km) și au cercetat un nou sit arheologic în cadrul proiectului BRUA (Situl 5, Oveselu/Măciuca).

Tot în această perioadă a fost realizată supravegherea de la Copăcelu, strada Toporașilor, nr. 69 D, proprietatea familiei Vâlcu.

Aceste trei mari proiecte au necesitat întocmirea de rapoarte, fișe sit, fișe tehnice, obținându-se avizele favorabile de la Ministerul Culturii.

* La *Muzeul de Artă*:

Având în vedere faptul că în țară continuă sa fie instituită starea de alertă datorată situației pandemice, la Muzeul de Artă pe această perioadă s-au desfășurat *activități specifice*, respectiv:

- cercetarea și documentarea în arhivă și bibliotecă;

- inventarierea colecțiilor Numismatică și Artă (Pictură, Pictură istorică, Sculptură, Grafica, Tapiserie, Colecția Sanda și Paul Dumitrescu, Costești), în vederea predării-primirii;

- întocmirea documentației lucrărilor realizate de artiștii Gh. Petrașcu și Ion Bițan pentru împrumut la Muzeul Național de Artă și Art Safari;

- întocmire fișe analitice de evidență pentru cartea veche de patrimoniu;

- inventarierea donației de carte (private) de către arheologul Petre Roman;

Au fost organizate expozițiile temporare: *Patrick Pelgher* (acuarelă), *Dialog* (pictură-sculptură) respectându-se normele de prevenție conform legii.

Pentru a veni în sprijinul iubitorilor de artă din județul Vâlcea și nu numai, se continuă popularizarea în mediul on-line a marilor pictori ale căror lucrări de valoare se află în colecțiile Muzeului de Artă, cât și a activităților desfășurate în cadrul proiectelor educaționale.

*La *Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni*:

- s-a continuat organizarea depozitelor ce adăpostesc colecțiile de Ceramică, Mobilier-ocupații și Port textile;

- s-a realizat inventarierea și s-a verificat starea de conservare a pieselor expuse în interiorul obiectivelor de arhitectură tradițională din incinta Muzeului Satului Vâlcean – Bujoreni;

- au fost efectuate tratamente de conservare preventivă asupra obiectelor textile din inventarul muzeului;

- a fost propus pentru restaurare un număr de 25 de piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 10 piese din colecția Port-textile, în prezent lucrându-se la restaurarea acestora;

- au fost organizate și date publicului spre vizitare *Expoziția de grafică și acuarelă*, artist plastic Lucian Marinescu, precum și *Expoziția de icoane a Școlii de pictură de la Vlădești*;

- a fost organizat *hramul bisericii*, monument de arhitectură tradițională de secol XVIII transferat din comuna Crețeni;

- s-a efectuat de către specialiștii etnografi ai instituției de cultură cercetarea de teren desfășurată în zona Vaideeni, județul Vâlcea.

Au mai fost de asemenea efectuate următoarele activități:

- restaurare Casa Prundeni– înlocuire talpă pridvor, refacere podele, refacere ceruială, tencuire;

- construire gard de împrejmuire la monumentul arhitectural Biserica Anghelești;

- refacerea accesului de intrare (porți) la monumentul architectural Casa Olteanca;

- refacere garduri gospodării monumente arhitecturale aflate în incinta muzeului (Școala Primară, Casa Brezoi, Casa Cernișoara, Casa Iacobescu, Casa Tudor, Casa Belciu), respectiv pregătire material lași ulucă, demontare gard, înlocuire părți degradate, remontare;

- reparație capitală punct termic – centrală;

- se lucrează la tocăria ușilor și amenajarea interioarelor monumentului de arhitectură tradițională *Primăria* transferat din comuna Genuneni;

- se efectueaza zilnic îngrijirea spațiilor verzi aferente fiecărui obiectiv arhitectural din incinta muzeului;

- se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul on-line, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum și monumente arhitectonice tradiționale: *Gospodăria Milcoiu* - județul Vâlcea, a doua jumătate a secolului al XIX-lea; *Casa Nicolae Bălcescu* - monument de arhitectură populară datat la sfârșit de secol XIX- început de secol XX, cu parter și etaj, etc.

**La Complexul Muzeal Măldărești:*

Comparativ cu celelalte muzee subordonate instituției de cultură, Culele de la Măldărești au avut în această perioadă cel mai mare număr de vizitatori, datorită importanței istorice cât și poziționării acestora pe traseul turistic.

Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă, mai ales primăvara și vara. S-a trecut la acțiuni specifice ce constau în operațiuni de întreținere a livezilor, spațiilor verzi, curățirea aleilor, trotuarelor, etc.

Au fost derulate în această perioadă următoarele activități:

- reorganizarea expoziției de bază în Cula I.G. Duca, ca urmare a restructurării spațiului expozițional, prin retrocedarea Culei Greceanu;

- zugrăvirea și executarea de reparații la Cula Duca (exterior), vopsirea tocăriei aferente (ferestrele și ușile de la intrare) precum și refacerea aleii împrejmuitoare;

- repararea zidului de incintă de la terasa Casei Memoriale I. G. Duca;

- refacerea gardului de lemn dintre Cula Duca și gardul bisericii;

- amenajarea de spații pentru depozitarea patrimoniului cuprins în cele cinci colecții ale Complexului Muzeal Măldărești, precum și a mobilierului și pieselor din expoziția de bază a Culei Greceanu, ca urmare a retrocedării acestui obiectiv, respectiv confecționarea sau achiziționarea de mobilier adecvat noilor spații de depozitare;

- restaurarea pieselor de mobilier (scaune și canapele) din sufrageria Casei Memoriale I.G. Duca, precum și a celor care au fost achiziționate în perioada 2018 - 2019;

- organizarea în luna septembrie 2020 a celei de a VII-a ediții a taberei de pictură "*Măldărești plein-air 2020*";

- restaurarea acelor volume de carte din colecția Casa I.G.Duca care au suferit deteriorări;
- organizarea expoziției temporare cu tema "*Covoare oltenești de colecție*";
- au fost efectuate operațiunile de conservare preventivă a inventarului de textile, respectiv: desprăfuirea și igienizarea tuturor obiectelor, igienizarea spațiilor de depozitare, aplicarea de tratamente specifice cu substanțe împotriva atacului biologic (mușegaiuri, molii) în vederea înlăturării factorilor de degradare și stopării fenomenelor de degradare.

**Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe-Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora.

**Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”,* de la Costești, funcționează în incinta primăriei comunei și aparține Muzeului de Artă „Casa Simian”.

**Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean.

Programul a fost desfășurat în regim normal cu respectarea normelor de prevenție pandemică în vigoare.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul III 2020 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.338.825,94 lei și obiecte de inventar în valoare de 513.753,57 de lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 65 de posturi, din care 6 sunt vacante: 57 de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 38 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 6 (1 vacant), conservatori – 5, gestionari-custode sală – 8 (2 vacante); supraveghetori – 6 (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 19 posturi, respectiv: analiști programatori – 2 (1 vacant), auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 5, muncitori – 7.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus, în trimestrul III 2020 de managerul Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un

director adjunct, doamna Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică muzeului, există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat măsurile cerute de guvern în vederea implemenării și respectării normelor impuse de stărea de alertă și continuarea în bune condiții a programului administrativ.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări specifice de pregătire a depozitelor pentru toamnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (realizate din descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Bugetul de venituri pe trimestrul III 2020:

Indicatori	Buget (programat) (lei)	Realizat (lei)	% Realizat / Programat
Subvenții	1.190.000,00	1.223.000,00	102,78%
Venituri proprii	27.700,00	164.913,00	595,35%
Total	1.217.700,00	1.387.913,00	113,98%

Bugetul planificat pentru trimestrul III 2020 a fost de 1.217.700 lei; s-au realizat 1.387.913 lei (113,98%).

Subvenția planificată a fost de 1.190.000 lei și s-au primit 1.223.000 lei (102,78%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură au fost: planificate - 27.700 lei; realizate - 164.913 lei (595,35%).

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul III 2020:

Indicatori	Buget (programat) (lei)	Realizat (lei)
Cheltuieli de personal	995.200,00	1.104.411,00
Cheltuieli materiale	259.500,00	157.590,13
Cheltuieli de capital	0,00	0,00
Total	1.254.700,00	1.262.001,13

Cheltuielile totale pe trimestrul III 2020 raportate au fost de 1.262.001,13 lei, din care: 1.104.411 lei pentru cheltuieli de personal, 157.590,13 lei pentru bunuri și servicii și 0,00 lei cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul III 2020.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA

I. Activitatea specifică

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

- 12 iulie, Amfiteatrul Teatrului Anton Pann; Concert susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu”;

- 25 iulie, Parcul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea; Târgul meșterilor populari, ediția a XXIII-a, în contextul complexului de manifestări „Zilele Imnului Național”;

- 29 iulie, municipiul Râmnicu Vâlcea, „Cu drag de la Vâlcea, Deșteaptă-te române!!!”- concert extraordinar susținut de Orchestra „Rapsodia Vâlceană” și Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu”, în contextul Zilei Imnului Național;

- 7-8 august, orașul Călimănești; Festivalul Național de Folclor „Cântecele Oltului”- COLOCVIUL NAȚIONAL „CÂNTECELE OLTULUI”, ediția a 52-a;

- 4 septembrie, Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea, Colocviul – Atelier metodic „Arta spectacolului coregrafic”, în contextul Festivalului dansului popular vâlcean „Brâul de aur”, ed. a-XLIX-a, Duplex cultural (Râmnicu Vâlcea–Bărbătești);

- 4-5 septembrie, Râmnicu Vâlcea și Băbeni, Concursul Național de Poezie „Dragoș Vrânceanu”, ed. a XII-a (on-line);

-18 septembrie, Amfiteatrul Teatrului Anton Pann, Concertul folcloric extraordinar „Armonii de toamnă” susținut de Orchestra de muzică populară „Rapsodia Vâlceană”, alături de soliștii săi și tinerii soliști colaboratori, laureați ai edițiilor precedente ale Festivalului Național de Interpretare „Lăutarul”.

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale:

- 1 iulie, Râmnicu Vâlcea, lansarea în mediul on-line a Regulamentului celei de a XV-a ediții a Festivalului–Concurs Național de Satiră și Umor „Povestea Vorbii”-“De la lume adunate/Și înapoi la lume...date” (Râmnicu Vâlcea și Călimănești, 30 oct.-1 nov.2020);

- 4-5 iulie, Râmnicu Vâlcea, Concursul Național de Poezie Patriotică „Nicolae Bălcescu”, ediția a XVIII-a (on-line).

C. În domeniul artelor vizuale și educației religioase:

- 28 iulie, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Vernisajul expoziției „Semne și semnificatii plastice”, eveniment dedicat Zilei Imnului Național;

- 28 august, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Vernisajul Expoziției de artă „Structuri cromatice”.

D. În domeniul artei spectacolului:

Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a susținut spectacole folclorice în cadrul manifestărilor descrise anterior și a oferit daruri muzicale în mediul on-line, pe facebook-ul instituției de cultură.

E. În domeniul activității metodice:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

- sprijin metodologic (on-line, telefonic) acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Râmnicu Vâlcea, Călimănești, Bărbătești și colaborare cu meșteri populari, animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile Brezoi, Băbeni, Costești, Bărbătești, Mihăești, Măldărești, Stoenesti, Horezu, Glăvile, Nicolae Bălcescu, Vlădești, Râmnicu Vâlcea, precum și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele instituției de cultură;

- întâlniri on-line și la sediul instituției de cultură (când au permis condițiile sanitare) ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori, specialiști în domeniu.

F. În domeniul cultivării imaginii Centrului:

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat interviuri în direct dar și emisiuni înregistrate la posturile de televiziune locale (VTV, VL1, Etalon) dar și naționale/regionale (TVR Craiova și Etno TV, ACCENT TV), în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente. De asemenea, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook: *Centrul Creației Vâlcea* și pe website-ul instituției de cultură www.traditiivalcene.ro.

II. Patrimoniul material

În trimestrul III 2020, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte de inventar, după cum urmează: monitor, sistem PC, scaune plastic, switch, în valoare de 2.837,23 lei;

Totodată, a fost achiziționat un mijloc fix, autoturism Dacia Duster, în valoare de 87.424,01 lei.

III. Personalul

În trimestrul III 2020 la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea au intervenit modificări în Statul de funcții, astfel:

- s-a acordat sporul de handicap (15%) domnului Feraru Marin, poziția 32 din Statul de funcții;

- s-au prelungit contractele individuale de muncă pe perioadă determinată pentru Stârcă Nicolae, Puia Traian Mircea și Popa Silvia, pozițiile 28, 26 și 21 din Statul de funcții.

IV. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2020 a fost asigurată de managerul Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea de către instituție a proiectelor asumate, în măsura în care ele s-au putut derula, conform condițiilor impuse de situația sanitară actuală, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

V. Bugetul propriu

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea nu a încasat în trimestrul III 2020 sume reprezentând venituri din spectacole.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2020.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

a) Acțiunile culturale realizate în trimestrul III 2020:

În trimestrul III 2020 Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis pentru public datorită lucrărilor de consolidare, restaurare și punere în valoare a ansamblului muzeal. Personalul de specialitate din cadrul muzeului a participat la acest proces prin colaborarea cu partenerii implicați în proiect.

În această perioadă activitatea culturală a instituției de cultură a fost adaptată situației punându-se accent pe organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite. Fiecare angajat din cadrul departamentelor muzeografie și restaurare-conservare a întocmit fișe de evidență analitică introducând informațiile în sistemul DocPat..

În acest trimestru a fost încheiată partea de publicare a temelor de cercetare asumate de personalul de specialitate din cadrul muzeului, teme care vor fi publicate într-un volum omagial dedicat împlinirii a 200 de ani de la nașterea lui Nicolae Bălcescu.

Lucrările de restaurare și punere în valoare a clădirilor de la muzeu impun totodată și realizarea unei noi expoziții de bază, o expoziție care să corespundă nevoilor actuale ale publicului.

Ca activitate a departamentelor de specialitate din cadrul muzeului se evidențiază promovarea instituției de cultură și a patrimoniului muzeal în mediul online. Au fost realizate emisiuni și interviuri cu parteneri de la nivel local și național.

În trimestrul III 2020 au fost realizate acțiuni și la sediul Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, cu respectarea restricțiilor legale din această perioadă:

- pe 5 septembrie, în baza unui parteneriat cu Asociația „Vatra cu Idei” și Asociația My Transilvania” a fost organizată acțiunea „Oltenia Brunch” – eveniment promovat la nivel național cu denumirea de „Ospăț în Vatra cu Idei”;

- pe 12 septembrie, în parteneriat cu agenția de turism „Christian Tour” s-a realizat acțiunea culturală „Acasă la Nicolae” – acțiune care presupune introducerea muzeului în circuite turistice și realizarea unui atelier de lucru;

- pe 24 septembrie, în parteneriat cu Direcția Județeană a Arhivelor Naționale din Județul Vâlcea a fost organizat simpozionul: „Tradițiile neamului românesc în context european” – ed. a VIII-a;

În perioada supusă raportării personalul de specialitate din cadrul muzeului a participat la acțiuni culturale organizate de instituții și asociații culturale din județ.

O activitate importantă din punct de vedere al gestionării patrimoniului a fost permanenta monitorizare a microclimatului din depozitele în care au fost transferate bunurile culturale.

În acest trimestru s-a continuat cu prioritate proiectul de restaurare și punere în valoare a complexului muzeal. În luna septembrie au început propriu-zis lucrările de execuție pentru reabilitarea ansamblului muzeal. Lucrările au înaintat în mod vizibil pentru toate cele trei obiective, respectiv conac, biserică și parc.

Acțiunile administrative realizate în trimestrul III din anul 2020:

Pe lângă activitățile culturale din trimestrul III 2020, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost realizate activități administrative necesare funcționării instituției de cultură (activitățile de relocare a unor bunuri pentru a permite organizarea șantierului, respectiv amenajarea unui nou depozit pentru depozitarea bunurilor de magazie, efectuarea unor reparații interioare și exterioare, transportul și aranjarea materialelor, relocarea instalațiilor de iluminat și supraveghere ș.a.).

Chiar dacă muzeul a fost închis pentru publicul vizitator, până la începerea lucrărilor s-au menținut toate spațiile curate și îngrijite, întrucât mulți vizitatori au dorit să ajungă la Conacul Bălceștilor. Până la începerea efectivă a lucrărilor s-a permis vizitatorilor accesul în parc. Cei mai mulți au felicitat angajații instituției de cultură pentru felul în care arată ansamblul muzeal și au apreciat conducerea Consiliului Județean Vâlcea pentru investițiile realizate în infrastructura culturală din județul Vâlcea.

O altă acțiune importantă a personalului administrativ a fost acțiunea de curățare a terenului achiziționat pentru construirea complexului turistic și de agrement din proximitatea muzeului.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției de cultură cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), precum și terenul achiziționat de muzeu în anul 2019 cu scopul construirii unui complex de agrement.

În acest trimestru s-au început lucrările de curățare a terenului pentru realizarea unei noi investiții numită „Complex turistic și de agrement”, menită să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.449.558,17 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar în valoare totală de 186.275,20 de lei.

În luna august 2020 s-a încheiat procedura de casare a unor bunuri materiale.

În trimestrul III 2020 s-au făcut achiziții de obiecte necesare funcționării instituției de cultură, dar nu s-au achiziționat mijloace fixe.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” cuprinde 16 posturi, din care 14 ocupate și 2 vacante. Posturile ocupate: 1 manager, 1 economist, 1 șef de secție, 2 muzeografi, 1 restaurator, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturile vacante: 1 economist, 1 muncitor fochist.

În trimestrul III 2020, doar un singur angajat a participat la cursuri de perfecționare, respectiv cursul de ghid de turism.

În luna august 2020, Șopîrlă Denisa – Maria, conservator la muzeu, a susținut examenul de promovare în grad, obținând gradul II.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus în trimestrul III 2020 de managerul Dumitru-Antonie Chelcea.

Consiliul de Administrație nu s-a întrunit în trimestrul III 2020.

Consiliul Științific s-a întrunit lunar pentru analiza activităților culturale.

Managerul a coordonat realizarea lunară a instructajelor de către personalul responsabil pentru protecția muncii, apărarea împotriva incendiilor și protecția civilă, precum și prevenirea infecției cu COVID-19.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Veniturile proprii realizate au fost de 0,00 lei, datorită faptului că muzeul a fost închis.

Cheltuielile totale realizate au fost de 315.544,50 lei, din care: 223.370,00 lei - cheltuieli de personal, 92.174,50 lei - cheltuieli materiale (bunuri și servicii, din

care 72.848,00 - contravaloarea serviciilor de pază), iar cheltuielile de capital – 0,00 lei.

VI. Probleme deosebite

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2020.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul III 2020, activitatea Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului redus, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;
- re-poziționarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2020 în mediul on-line, din cauza pandemiei de coronavirus;
- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații.

Raportul statistic în intervalul iulie - septembrie 2020 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. III
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	355.280
2	Număr vizite directe la bibliotecă	6.490
3	Total număr vizite virtuale	347.356
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	0
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	751
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	683
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	57
8	Număr sesiuni Internet	18
9	Număr referințe prin e-mail	874
10	Număr livrări documente electronice	2.729
11	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	0
12	Număr rezervări de titluri	30
13	Număr informații oferite	1.776
14	Număr referințe și bibliografii oferite	1.146
15	Documente imprimate și copiate pe hârtie	0
16	Număr programe și evenimente culturale	33
17	Număr expoziții	51

În această perioadă au fost difuzate un număr de 11.578 de documente, din care: 89,32 % documente împrumutate, iar 10,68 % documente consultate de către utilizatori.

Categorii de utilizatori:	Trim. III	Pondere
Utilizatori activi, din care:	15.242	100,00%

Utilizatori unici site-uri	14.899	97,75%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	195	1,28%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	148	0,97%

În trimestrul III 2020 au intrat în fondul bibliotecii 2.626 u.b., în valoare de 45.692,47 lei (achiziții - 142 volume, în valoare de 5.554,86 lei și donații – 2.484 volume, în valoare de 40.137,61 lei).

Iulie 2020:

- 2 iulie - Prezentare dedicată domnitorului Ștefan cel Mare, la 516 ani de la moarte;
- 6 iulie – Prezentare dedicată pictoriței mexicane Frida Kahlo - 113 ani de la naștere;
- În perioada 13- 31 iulie, de luni până miercuri - Atelierul „Micul Jurnalist”(on-line), ediția a XIII-a, la care au participat copii cu vârste cuprinse între 8 și 14 ani;
- 6 iulie – Prezentare dedicată compozitorului și dirijorului italian Ennio Morricone (10 noiembrie 1928– 6 iulie 2020);
- 14 iulie – Prezentare dedicată primei Constituții a României - 154 de ani de la promulgare;
- 14 iulie – Prezentare dedicată lui Gustav Klimt (14 iulie 1862 - 6 februarie 1918), fondatorul mișcării artistice cunoscută sub numele de „Secesiunea vieneză”;
- 14 iulie – Atelierul „Micul Jurnalist”. Participanții au învățat cum se realizează un articol, o știre și un interviu;
- 15 iulie - Activitatea on-line de învățare „Utilizarea Realității Augmentate în promovarea patrimoniului cultural”, cu participarea organizațiilor din șapte țări europene (România, Portugalia, Cehia, Grecia, Italia, Irlanda, Slovenia). Sub titlul „Introducere în Realitatea Augmentată”, s-a desfășurat primul webinar, coordonat de EscolaProfissionalCristóvão Colombo, partenerul portughez al Bibliotecii Județene Vâlcea în proiectul Erasmus+, “Visual Library of Cultural Heritage” (“Biblioteca vizuală a patrimoniului cultural”);
- 21 iulie - Vernisajul expoziției „Karol Wojtyła. Geneza”;
- 20 iulie – Întâlnire on-line în cadrul Atelierului „Micul Jurnalist”;
- 21 iulie – Întâlnire on-line în cadrul Atelierului „Micul Jurnalist”, în care micii jurnaliști au creat un material intitulat „Propria mea poveste”;
- 22 iulie – Prezentare dedicată cântăreței Mireille Mathieu, la 74 de ani de la naștere;
- 22 iulie - Atelierul „Micul Jurnalist”, la care a participat, în calitate de invitată, Ana Maria Cîrstea, corespondent Radio România Actualități;
- Prezentare dedicată criticului literar, eseistului, juristului, publicistului, doctorului în drept constituțional și scriitorului Nicolae Steinhardt (29 iulie 1912 – 30 martie 1989), autorul unei opere unice în literatura română, „Jurnalul fericirii”;
- 28 iulie – Întâlnire on-line în cadrul Atelierului „Micul Jurnalist”;
- 29 iulie – Întâlnire on-line în cadrul Atelierului „Micul Jurnalist”. A fost prezentată cu acest prilej revista „Micul jurnalist”, aflată la cel de-al XII-lea număr;

- 31 iulie - Atelierul de lucru on-line cu tema „Utilizarea aplicației Zappar”, în cadrul proiectului Erasmus+ „Visual Library of Cultural Heritage”: activități de învățare Erasmus+, care are drept scop promovarea patrimoniului cultural european și național cu ajutorul tehnologiei Realității Augmentate.

August 2020:

- 3 august - Prezentare dedicată lui Henri Cartier-Bresson (22 august 1908 – 3 august 2004), fotograf francez considerat părintele fotojurnalismului;
- 3 august - Prezentare dedicată scriitorului, activistului și dizidentului anticomunist, Aleksandr Soljenițin, autor a numeroase romane monumentale despre lagărele sovietice, cum ar fi „Arhipelagul Gulag”, „O zi din viața lui Ivan Denisovici” sau „Pavilionul canceroșilor”;
- 4 august – Prezentare dedicată scriitorului norvegian Knut Hamsun (4 august, 1859 – 19 februarie 1952);
- 4 august – Prezentare dedicată poetului Percy Bysshe Shelley (4 august 1792 - 8 iulie 1822), reprezentantul romantismului englez;
- 5 august - Celebrarea Zilei Bibliotecarilor Vâlceni;
- Prezentare dedicată pictorului Diego Velázquez (6 iunie 1599 – 6 august 1660), cel mai important reprezentant baroc spaniol;
- Prezentare dedicată lui Badea Cârțan (24 ianuarie 1849, Cârțișoara - 7 august 1911);
- Prezentare dedicată lui Rabindranath Tagore (n. 7 mai 1861, Calcutta, India – m. 7 august 1941, Calcutta), poet bengalez, autor de proză scurtă, compozitor, dramaturg, eseist și pictor;
- Prezentare dedicată scriitorului Panait Istrati, a cărui operă a fost tradusă în peste 30 de limbi;
- 9 august - Expoziție de carte dedicată memoriei domnitorului Mihai Viteazul (1558 – d. 9/19 august 1601) cu volume din colecțiile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 10 august – Prezentare dedicată actriței Tamara Buciuceanu-Botez (10 august 1929 - 15 octombrie 2019);
- 12 august – Prezentare dedicată scriitorului Thomas Mann (6 iunie 1875 – 12 august 1955);
- 12 august – Prezentare dedicată lui Alexandru Philippide, întemeietorul școlii de lingvistică de la Iași (1 mai 1859, Bârlad – 12 august 1933);
- 13 august – Prezentare dedicată scriitorului englez H.G. Wells (21 septembrie 1866 - 13 august 1946);
- 13 august – Prezentare dedicată lui Constantin Brăiloiu (13 august 1893- 20 decembrie 1958), teoreticianul etnomuzicologiei moderne;
- 14 august – Prezentare dedicată interpretei Sarah Brightman;
- 17 august – Prezentare dedicată inventatorului Traian Vuia (17 august 1872 - 3 septembrie 1950), pionierul aviației mondiale;
- 19 august – Prezentare dedicată celui mai important muzician român, George Enescu (19 august 1881 – 4 mai 1955);

- 19 august – Presentare dedicată lui Blaise Pascal (19 iunie 1623 - 19 august 1662), matematician francez, fizician, filozof religios și maestru al prozei, cel care a pus bazele teoriei moderne a probabilităților;
 - 20 august – Presentare dedicată criticului și istoricului literar Zoe Dumitrescu-Bușulenga;
 - 21 august – Presentare dedicată poetului și traducătorului Eugen Jebeleanu (24 aprilie 1911 – 21 august 1991);
 - 21 august – Presentare dedicată Regelui Ferdinand I de Hohenzollern-Sigmaringen, rege al României (1914 - 1927), la 154 de ani de la naștere;
 - 24 august – Presentare dedicată poetului, lingvistului, lexicografului și istoricului Ion Budai-Deleanu (1760/63? - 1820);
 - 26 august – Presentare dedicată medicului și scriitorului Alexandru D. Rădulescu (26 august 1886 - 11 aprilie 1979), membru corespondent al Academiei Române (1955);
 - 26 august – Presentare dedicată aviatorului Charles Lindbergh (4 februarie 1902 - 26 august 1974), una dintre cele mai cunoscute personalități din istoria aeronautică; primul zbor fără escală peste Atlantic, din New York la Paris;
 - 27 august – Presentare dedicată scriitorului Theodore Herman Albert Dreiser (27 august 1871 – 28 decembrie 1945);
 - 28 august – Presentare dedicată dramaturgului și eseistului Horia Lovinescu (28 august 1917 - 16 septembrie 1983);
 - 28 august – Presentare dedicată scriitoarei Rodica Ojog-Brașoveanu (28 august 1939 - 2 septembrie 2002);
 - 28 august – Presentare dedicată scriitorului rus Lev Tolstoi (28 august/9 septembrie 1828 – 7/20 noiembrie 1910), autorul romanului „Război și pace”, unul dintre cele mai apreciate romane din literatura universală;
 - 28 august – Presentare dedicată scriitorului Calistrat Hogaș (19 aprilie 1847- 28 august 1917);
 - 28 august – Presentare dedicată scriitorului german Michael Ende (12 noiembrie 1929 - 28 august 1995);
 - 31 august – Expoziție de carte organizată cu prilejul celebrării Zilei Limbii Române.
- Septembrie 2020:*
- 1 septembrie – Presentare dedicată prozatorului și dramaturgului român Liviu Rebreanu (n. 27 noiembrie 1885, Târlișua, Bistrița-Năsăud– d. 1 septembrie 1944, Valea Mare, Priboieni, Muscel), membru titular al Academiei Române;
 - 2 septembrie – Presentare dedicată prozatoarei și romancierei Rodica Ojog Brașoveanu (n. 28 august 1939, București - d. 2 septembrie 2002, București), autoare de romane polițiste, supranumită „Agatha Christie a României”;
 - 3 septembrie – Evenimentul on-line „Algoritmii de Social Media, influențe și influențări”;
 - 5 septembrie – Presentare dedicată scriitorului Alexandru Vlahuță;
 - 7 septembrie – Evenimentul on-line „O Europă neutră din punct de vedere climatic” cu tema ”Green Deal în România”;

- 7 – 13 septembrie – Evenimente on-line în cadrul Săptămânii Naționale a Voluntariatului, ediția a XIX-a. Tema ediției din acest an: „Orașe și comunități durabile”;
- 10 septembrie – Lansarea Revistei „Antilete” și a volumului „Necunoscutul scriitor Virgil Ierunca”, autori Mihaela Albu și Dan Anghelescu;
- 11 septembrie – Reprezentație de teatru-forum „Stă în puterea ta să schimbi ceva”;
- 11 septembrie 2020 - Webinarul cu tema „Plansand building communities” („Planuri de acțiune și construirea comunităților”), susținut de Mike Waldron, expert în domeniul cetățeniei active în cadrul proiectului „Public Libraries as Active Citizen's Hubs” („Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățenie activă”). La webinar au participat reprezentanți ai bibliotecilor publice și ai ONG-urilor din România, Republica Moldova și Ucraina;
- 12 septembrie – Prezentare dedicată scriitorului Ion Agârbiceanu;
- 16 septembrie - Eveniment de vizionare a discursului președintei Comisiei Europene, Ursula von der Leyen, privind starea Uniunii Europene, în fața Parlamentului European;
- 16 septembrie – Prezentare dedicată poetului George Bacovia (n.4/16 septembrie 1881, Bacău – d. 22 mai 1957, București), scriitor român simbolist, unul dintre cei mai importanți reprezentanți ai literaturii române moderne;
- 17 septembrie - Expoziția de Fotografie „Natural Mirror”, realizată de voluntarii străini în cadrul proiectului „Voluntariat, verde, viață”;
- 18 septembrie - Vernisajul expoziției „Poloneze și românce care au schimbat lumea”;
- 21 septembrie – Prezentare dedicată actorului Dem Rădulescu – 89 de ani de la naștere;
- 22 – 24 septembrie –Evenimentul on-line „Zilele europene ale cercetării și inovării”, organizat de Direcția Generală pentru Cercetare și Inovare a CE;
- 24 septembrie - Paracelsus (Philippus Aureolus Theophrastus Bombastus von Hohenheim) (n. 1493 sau 1494 - d. 24 septembrie 1541);
- 22 – 25 septembrie – Conferința internațională formativă/funky/fab online OccupyLibrary, cu participarea a sute de inovatori și factori de decizie din bibliotecile publice din întreaga lume;
- 23 septembrie - Atelierul de lucru cu tema „A Journey into Active Citizenship: parallel experiences from Moldova, Romania and Ukraine” (“O călătorie către cetățenie activă: experiențe paralele din Moldova, România și Ucraina”),susținut de Mike Waldron, expert în domeniul cetățeniei active;
- 25 septembrie - Prezentare dedicată Mariei Tănase - 107 ani de la naștere;
- 29 septembrie – Prezentare dedicată Iuliei Hașdeu (14 noiembrie 1869 – 29 septembrie 1888);
- 29 septembrie – Prezentare dedicată scriitorului Miguel de Cervantes (29 septembrie 1547-22 aprilie 1616), părintele lui Don Quijote, scriitor și poet, considerat simbol al literaturii spaniole;

• 21 – 23 septembrie – Ample evenimente culturale dedicate Zilelor Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, Ed. a XXVIII-a. În program: • 21 septembrie: lansarea colecției „Naționalul Vâlcei, în format digital. • 22 septembrie: „Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea la 70 de ani” • 23 septembrie: „Sfântul Antim Ivireanul, între cultura medievală și cea premodernă românească”, expoziție de carte din fondul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Activități în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea:

- În cursul lunii septembrie 2020, în județul Hunedoara–Tabăra „De amicitia”, ediția a IV-a;

- Emisiunea „Cântare Cărții”, la Televiziunea Etalon: 31 iulie, 7 august, 14 august, 21 august, 11 septembrie, 18 septembrie și 25 septembrie.

Alte activități în mediul on-line:

- prezentări de carte de patrimoniu;
- prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii;

- recomandări de lectură pentru publicul larg;

- prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- „Lecția de ortografie”.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 83 de mijloace fixe, în valoare totală de 552.163,52 lei și 2.718 obiecte de inventar, în valoare totală de 757.031,15 lei.

Mobilierul vechi al bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou se află în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul

La data de 30 septembrie 2020, Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere – 6;

- execuție - 59, din care: bibliotecari: 40, informaticieni: 3, documentarist: 1, conservator:1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent): 3.

IV. Activitatea de conducere:

Activitate de conducere la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în perioada iulie – septembrie 2020, a constat în următoarele acțiuni:

- s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;

- s-a achiziționat o tipografie performantă, cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea;

- s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;
- s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Europe Direct 2018 - 2020”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;
- supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, prin programul „Centenarul 2018”;
- s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;
- s-a urmărit popularizarea imaginii instituției de cultură prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate în mediul on-line, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile:
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
 - <https://www.centrulparla.ro/>

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fonduri aduse la buget în perioada 01.07.2020 - 30.09.2020 au fost de 702,00 lei. Suma este insignifiantă ca urmare a măsurilor de distanțare socială impuse în contextul pandemiei de coronavirus. În vederea reducerii riscului de contaminare cu COVID-19 s-a luat măsura sistării închirierilor de săli aflate în incinta Bibliotecii, motiv pentru care încasările au scăzut semnificativ.

Buget de cheltuieli pe trimestrul III 2020:

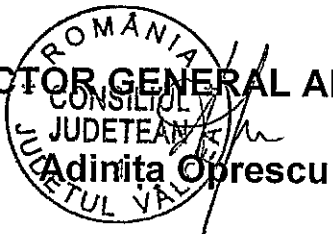
Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	815.000,00	892.015,00
Cheltuieli materiale	225.000,00	129.446,35
Cheltuieli de capital	127.500,00	123.744,53
Total	1.167.500,00	1.145.205,88


Cap.VI Probleme deosebite

Pe parcursul trimestrului III 2020 s-au desfășurat două ședințe ale Consiliului de Administrație al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea. Cu această ocazie au fost discutate *măsurile* luate în cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea privind prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2, astfel:

- anumite activități ale instituției de cultură să fie desfășurate în aer liber (pe esplanada din fața bibliotecii);
- asigurarea anumitor servicii de bibliotecă către utilizatori în domeniul on-line, evitând astfel o posibilă contaminare;
- serviciul de internet pentru utilizatorii bibliotecii va rămâne închis publicului;
- sala de lectură rămâne închisă pentru public întrucât este spațiu închis și este riscantă deschiderea acesteia în ceea ce privește răspândirea virusului;
- s-a hotărât să fie deschisă zona de împrumut a bibliotecii;
- filialele Bibliotecii rămân deschise doar în regim de împrumut.
- utilizatorii trebuie să respecte normele de conduită corespunzătoare în contextului pandemic actual.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,
Adința Oprescu



Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu /1 ex.	Consilier		13.10.2020