

INFORMARE

**privind activitatea din trimestrul I 2021 a instituțiilor
publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea**

1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I.Activitatea specifică

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste, preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor s-au desfășurat o serie de evenimente culturale, după cum urmează:

-22 februarie - 31 martie –“Târgul de mărtișoare”, în holul Școlii, cu respectarea măsurilor de distanțare socială;

-25 februarie, ora 14, în cadrul evenimentului ”Dragobetele sărută fetele” – sărbătoarea dragostei la români, clasa de canto popular a Școlii Populare de Arte și Meserii, Râmnicu Vâlcea, a susținut un program de cântece de muzică populară; Sala de festivități a Școlii;

-26 martie, on-line – Rezultatele Concursului on-line, “Talents of the 21 st century” 2020, Category A - Bulgaria, Varna;

-26 - 27 martie, on-line – Concurs Național de Interpretare “Șansa Egală”, ediția a VII-a, organizat de Asociația “Șansa Competițională”, în parteneriat cu Liceul Vocațional de Artă Târgu Mureș;

-28 martie, on-line - Participare la Concursul Național de Interpretare Vocal – Instrumental „CantIS”, Secțiunile A și B, ediția I.

O parte din evenimentele culturale ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea programate a se desfășura în trimestrul I 2021, au fost amânate până la expirarea perioadei stării de urgență și reintrării în activitatea normală.

II. Patrimoniul material

În perioada de raportare, ianuarie–martie 2021, nu s-au achiziționat obiecte de inventar sau mijloace fixe la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.16/29.01.2021, 24 posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere: 1 manager;
- personal de specialitate: 16 (7 profesori, 3 instructori, 2 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 consultant artistic și 1 operator sunet);
- personal auxiliar: 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• *Activitatea didactică:*

Având în vedere faptul că, în perioada 11 ianuarie - 6 februarie 2021, cursurile Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea s-au desfășurat în mediul on-line, managerul, doamna Doina Gănescu, profesor de specialitate-pian, și-a desfășurat activitatea didactică tot on-line, la sediul instituției de cultură, iar în perioada 8 februarie - 31 martie 2021 cursurile s-au desfășurat fizic, la sediul Școlii.

• *Activitatea managerială:*

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii Școlii, s-au organizat interviuri și comunicate de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula.

În perioada raportată, ianuarie – martie 2021, managerul a luat măsuri pentru prevenirea și combaterea infecției cu COVID-19, a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului și a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare activității în condiții performante.

• *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 20 ianuarie 2021 s-au discutat și aprobat următoarele:

- prelungirea cursurilor în sistem on-line până la data de 8 februarie 2021, data de început a semestrului II, precum și stabilirea programului cursanților în funcție de modificările intervenite în legislație;
- organizarea concursului pentru ocuparea postului de îngrijitor;
- achiziționarea serviciilor de curățenie, având în vedere pensionarea d-nei Ciobotea Vasilica, îngrijitor, cu posibilitate de prelungire prin act adițional până la ocuparea postului;
- modificarea statului de funcții și a organigramei, în funcție de sarcinile de serviciu, complexitatea muncii și gradul de răspundere;
- actualizarea Regulamentului de organizare și funcționare al instituției de cultură cu Planul de învățământ, aprobat prin Dispoziția nr.50;
- constituirea comisiei de stabilire a prețurilor pentru mărtișoare, felicitări, etc;
- prelungirea contractelor la expirarea celor trei luni, în situația neaprobării bugetului până la 31 martie 2021;
- diverse.

În ședința Consiliului de Administrație din data de 11 martie 2021 s-au discutat și aprobat următoarele:

- stabilirea modului de desfășurare a cursurilor în sistem on-line sau fizic, conform Hotărârii CJU Vâlcea nr.10/2021;
- cererea cursantei Cimpoeru Elena Iuliana, clasa de canto popular, pentru scutirea taxei școlare;
- încetarea contractului de prestări servicii cu firma "SC ESTETIC DECOR SRL";
- achiziționarea de prestări servicii pentru buna desfășurare a activității instituției de cultură;
- achiziționarea de materiale de igienizare pentru combaterea răspândirii COVID-19;
- soluționarea cererii doamnei Stanciu Corina, profesor de ceramic în cadrul instituției de cultură;
- diverse.

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc.).

În perioada de raportare, ianuarie-martie 2021, având în vedere că Legea bugetului de stat nu a fost adoptată cu cel puțin 3 zile înainte de expirarea exercițiului bugetar, se aplică în continuare bugetele anului precedent, până la aprobarea noilor bugete, limitele lunare de cheltuieli neputând depăși, de regulă, 1/12 din prevederile bugetelor anului precedent, cu excepția cazurilor deosebite, temeinic justificate de către ordonatorii de credite sau, după caz, 1/12 din sumele propuse în proiectul de buget, în situația în care acestea sunt mai mici decât cele din anul precedent.

S-au realizat venituri totale în sumă de 392.845 lei, din care 292.500 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 100.345 lei venituri proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome și taxe înregistrări studio.

Pe trimestrul I 2021, au fost efectuate cheltuieli totale în sumă de 341.093,20 lei, din care:

- 285.535,00 lei reprezintă cheltuieli de personal;
- 55.558,20 lei reprezintă cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul instituției de cultură, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor în cadrul Școlii și pentru care nu există posturi în organigramă, cheltuieli pentru achiziționarea de produse de igienizare și protecție a personalului în contextul apariției pandemiei generate de răspândirea virusului SARS-COV19 etc.).

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2021.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea și-a continuat activitatea și în trimestru I 2021 în condițiile date de pandemia de coronavirus.

După ce a scăzut rata incidenței la 1,5 la mia de locuitori, începând cu 9 ianuarie 2021 Teatrul Anton Pann și-a reluat activitatea prin susținerea de spectacole de teatru. În conformitate cu prevederile legislative în vigoare, toate spectacolele s-au ținut în Sala Mare a teatrului la 1/3 din capacitatea sălii. După spectacolul de teatru “Cerere în căsătorie” din 6 și 7 martie 2021, activitatea teatrului a fost întreruptă de creșterea mare a incidenței ratei, peste 3 la mia de locuitori. Cum rata incidenței a crescut săptămânal, spectacolele Teatrului Anton Pann s-au mutat în mediul on-line.

1. Spectacolele Teatrului “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, în perioada de raportare, ianuarie – martie 2021:

- „*Poezie'n XXI*”- regia Vlad Trifas, 9 ianuarie;
- „*D'ale carnavalului*”, de I.L. Caragiale, regia Vladimir Anton, 16 ianuarie;
- *Ziua “Micii Uniri”*, Regia – Vlad Trifaș, 24 ianuarie;
- „*Emisie: Titanic Vals*”, în direct la microfon, după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci-Grunberg, Sala Mare, 28 ianuarie.

- „*În cealaltă cameră*”, de Sarah Ruhl, 31 ianuarie;

Spectacole pentru copii în luna ianuarie:

- Sâmbătă, 9 ianuarie – “*Gâscănelul lăudaros*”, un spectacol de Maria Gornic, Sala Mare;
- Sâmbătă, 16 ianuarie - “*Aventurile lui Goe și Bunico*”, un spectacol de Diana Ligi, Sala Mare;
- Sâmbătă, 23 ianuarie - “*Caluțul cocosat*”, de Piotr Ersov, dramatizare Mihaela Rus, regia Bogdan Tudor Pelerin, Sala Mare;
- Sâmbătă, 30 ianuarie - “*Ursul păcălit de vulpe*”, regia Valentin Ligi, Sala Mare.

În luna februarie 2021, Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a continuat să prezinte spectacole în Sala Mare, la capacitatea de 30% din numărul de locuri, astfel:

- “*Portofele virtuale*”, regia și dramaturgia David Schwartz, 6 februarie.

- “*TNT*”, un spectacol de improvizație exploziv realizat de Mihaela Sîrbu, Sala Mare, 14 februarie;

- Vineri, 19 februarie – *Poezie'n XXI*, regia Vlad Trifaș, Sala Mare;

- Miercuri, 24 februarie - *EMISIE: TITANIC VALS* /în direct la microfon, după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci-Grunberg, Sala Mare;

- Duminică, 28 februarie – IN CEALALTĂ CAMERĂ, de Sarah Ruhl, regia Massaci Andrei-Vlad, Sala Mare.

Spectacole pentru copii în luna februarie:

- Sâmbătă, 6 februarie ora 11.30 – O poveste de iarnă - un spectacol de Maria Gornic, Sala Mare;

- Sâmbătă, 13 februarie, ora 11.30 - Iarna povestilor - text și regie, Diana Ligi, Sala Mare;

- Sâmbătă, 20 februarie ora 11.30 - Aventurile lui Pinocchio, un spectacol de Bogdan Tudor Pelerin, Sala Mare;

- Sâmbătă, 27 februarie ora 11.30 – Punguța cu doi bani, scenariul și regia Ioan Brancu, Sala Mare.

În luna martie 2021, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a prezentat premiera spectacolului "Cerere în căsătorie" de A.P. Cehov, regia și scenografia Dragoș Câmpan, 6-7 martie. După spectacol, prin Hotărârea data de Comitetul pentru Situații de Urgență Vâlcea, din cauza creșterii ratei incidenței de peste 3,1 la mie de locuitori, spectacolele cu public s-au suspendat.

2. Acțiuni importante ale teatrului:

- *Conferință de presă*, prilejuită de premiera cu public a spectacolului "Cerere în căsătorie" de A.P. Cehov, regia și scenografia Dragoș Câmpan, 4 martie 2021;

- *Ziua Mondială a Teatrului*, 27 martie, pagina de facebook a teatrului;

Rata creșterii incidenței de peste 4,5 la mie de locuitori a făcut ca Ziua Mondială a Teatrului să nu mai fie sărbătorită ca și în ceilalți ani printr-un spectacol. Însă, pe lângă mesajul teatrului, pentru a marca această zi pe pagina de facebook a teatrului, actorii Teatrului Anton Pann, rând pe rând și-au spus povestea în arta devenirii lor ca actori.

3. Activități în parteneriat cu alte instituții publice de cultură:

- Lansarea cărții "*Picături de pastel*", autori Diana Mitulescu (pictură) și Bogdan Popian (versuri); parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Valcea, 19 februarie;

- Expoziție de artă fotografică dedicată femeii – *Feminitatea în modă*; parteneriat cu Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, 4 martie.

II. Patrimoniul material

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 674.276,02 lei, din care:

1) mașini, echipamente și mijloace de transport, în valoare totală de 490.073,47 lei, respectiv:

- mijloace de transport, în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații), în valoare totală de 209.881,76 lei.

2) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale, în valoare totală de 184.202,55 lei.

III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 231 din 17.12.2020, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 1 post manager;
- 20 posturi personal artistic;
- 12 posturi personal tehnic și de producție;
- 11 posturi personal economic și administrativ;
- 1 post personal agenție teatrală;
- 1 post personal compartiment juridic;
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatrul dramatic și teatrul de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul I 2021 de un manager, în persoana domnului Octavian Costîn. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, șeful serviciului tehnic și producție spectacole, precum și de șeful de formație.

În datele de 15.01.2021, 26.02.2021 și 22.03.2021 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și subvențiilor acordate din bugetul județului Vâlcea precum, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I 2021 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se prezintă astfel:

Nr crt	Denumire venituri	Realizări Trim. I 2021 (lei)
0	1	4
	Total venituri, d. c.:	819.808,00
1	Venituri proprii, d. c. :	9.808,00
	Vânzări bilete spectacol	9.808,00

	Alte venituri	0,00
	Venituri din concesiuni si închirieri	0,00
2	Subvenții	810.000,00
	Subvenție primita	810.000,00

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2021	Vânzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasări	Subvenție	Total Subvenție+ venituri (lei)
ianuarie	2.208,00	0,00	0,00	2.208,00	300.000,00	300.000,00
februarie	4.815,00	0,00	0,00	4.815,00	290.000,00	290.000,00
martie	2.785,00	0,00	0,00	2.785,00	220.000,00	220.000,00
Trim I 2021	9.808,00	0,00	0,00	9.808,00	810.000,00	819.808,00

VI. Probleme deosebite

Problemele importante ale Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea sunt următoarele:

- instalația de climă controlată nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu există acces la sistemul de programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);
- canalele de aer care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la mari pierderi termice;
- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și pentru care nu există posibilitatea reprogramării.

3. MUZEUL JUDEȚEAN "AURELIAN SACERDOȚEANU" VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul I 2021, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 2.510 persoane, din care 537 fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, deoarece este perioada în care excursiile și vacanțele sunt scurte, muzeele în aer liber își închid porțile în luna octombrie și se redeschid în luna aprilie, iar piesele muzeale stau în „hibernare” în depozite. Dacă se mai ia în considerare și starea de pandemie instituită la nivel național, care durează de un an de zile, activitatea se va rezuma în mare parte la activități specifice de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, efectuarea inventarului general pe colecții, precum și evidența informatizată a patrimoniului.

Dintre *acțiunile specifice* desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii se poate menționa fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, popularizarea on-line a obiectivelor și bunurilor culturale din expozițiile și depozitele muzeelor aflate în subordinea instituției de cultură.

Trimestrul I 2021, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pregătirilor de primăvară, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber, astfel că:

- se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază;

- pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul, se pornesc caloriferele;

- se verifică starea de conservare a pieselor de metal, ceramică, hârtie, lemn, textile, iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz;

- exteriorul muzeelor sunt reparate, crăpăturile astupate, pentru a fi pregătite de primăvară cum se cuvine, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești sunt împrăștiate cu flori și gazon, iar când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Cu toate că momentan numărul vizitatorilor este afectat din cauza stării pandemice din țară, pentru informarea publicului, activitatea Muzeului Județean "Aurelian Sacerdoțeanu"-Vâlcea este mai vizibilă ca oricând în mediul on-line, atât pe site-ul instituției de cultură, cât și pe paginile de Facebook ale secțiilor subordonate.

Alte acțiuni specifice:

**La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea:*

În trimestrul I 2021, Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a avut un număr de 236 vizitatori, din care 23 fără plată. Au fost organizate următoarele expoziții:

- „*Covido, ergo sum!*”, o expoziție care adună ultimele 80 de lucrări de caricatură, grafică și satirică ale caricaturistului Aurelian Șuță;

- Expoziția temporară de artă plastică contemporană "*Servirea mâncării între medieval și modern*", care prezintă o istorie a evoluției veselei și tacâmurilor folosite în spațiul european, la trecerea dintre medieval și modern;

Exponatul săptămânii, proiect care continuă de câțiva ani, astfel:

- Exponatul săptămânii 28.12.2020-03.01.2021, la Muzeul de Istorie, Secția Istorie-Arheologie: *fragment de mâner de amforă de Rhodos, cu ștampilă*;

- Exponatul săptămânii 4.01.2021-10.01.2021, la Muzeul de Istorie (Secția Istorie-Arheologie): *o farfurie de faianță*;

- Exponatul săptămânii 11-17.01.2021: *MONEDĂ BNR – Jocurile Olimpice Atlanta 1996 – CANOTAJ*;

- Exponatul săptămânii 18-24.01.2021: *MONEDĂ BNR – seria Jocurile Olimpice Atlanta 1996 – CANOE;*
- Exponatul săptămânii 25-31.01.2021: *MONEDĂ BNR – seria Jocurile Olimpice Atlanta 1996 – IAHTING;*
- Exponatul săptămânii 01- 07.02.2021: *MONEDĂ BNR – seria Jocurile Olimpice Atlanta 1996 – ÎNOT;*
- Exponatul săptămânii 08-14.02.2021: *MONEDĂ BNR – seria Jocurile Olimpice Atlanta 1996 – SURFING;*
- Exponatul săptămânii 15-21.02.2021: *MONEDĂ BNR – seria Jocurile Olimpice Atlanta 1996 - Centenarul J.O. modern;*
- Exponatul săptămânii 22.02.2021-28.02.2021, la Muzeul de Istorie: *un revolver Lefauchaux;*
- Exponatul săptămânii 01.03.2021 - 08.03.2021: *un inel (cu monogramă?);*
- Exponatul săptămânii 08.03.2021-14.03.2021: *o bilă de praștie;*
- Exponatul săptămânii 15.03.2021-21.03.2021: *o protomă de vas;*
- Exponatul săptămânii 23.03.2021-29.03.2021: *reprezentarea de acvilă romană de la Horezu;*
- Exponatul săptămânii 29.03.2021-04.04.2021: *toporul de prestigiu din epoca bronzului de la Măldărești.*

Activități specifice departamentului arheologie din cadrul Secției de Istorie:

Specialiștii Muzeului de Istorie au definitivat două rapoarte de supraveghere arheologică pentru siturile arheologice de la Căzănești-Fabrica de Cărămidă și Copăcelul-Valea Răii.

Tot în această perioadă a fost realizat studiul arheologic pentru comuna Perișani.

Aceste trei mari proiecte au necesitat întocmirea de rapoarte, fișe sit, fișe tehnice, obținându-se avizele favorabile de la Ministerul Culturii.

Specialiștii Muzeului de Istorie au întocmit studii de specialitate care vor fi publicate în anuarele din Târgu Jiu și Sibiu. Tot în acest trimestru, Muzeul de Istorie a colaborat cu instituții din țară la realizarea expoziției internaționale "Dacia. Ultima frontieră a Romanității".

*La *Muzeul de Artă* s-au desfășurat în trimestru I 2021 următoarele activități:

- serviciu și ghidaj în expozițiile permanente;
- curățenie în bibliotecă, expoziții, depozitul de pictură;
- întocmire fișe analitice în sistemul DocPat pentru Carte veche de patrimoniu;
- realizarea fișelor de evaluare pe anul 2020;
- cercetare și documentare în arhivă și bibliotecă;
- descrierea și evaluarea lucrărilor din donațiile: tabăra "Pelin-Art" Măldărești 2020, Letiția Oprișan, Alecu Ivan Ghilia;
- înscrierea lucrărilor din tabăra Măldărești 2020 în registrele de evidență (pictură, grafică);
- rearanjarea lucrărilor de pictură în depozit;

-încheiere partenariatelor culturale "Where is she? În deplasare" cu Asociația Nucleu 000 București și "Oglinzi paralele" cu Filiala UAP Râmnicu Vâlcea.

Pentru a veni în sprijinul iubitorilor de artă din județul Vâlcea, și nu numai, se continuă popularizarea în mediul on-line a marilor pictori ale căror lucrări de valoare se află în colecțiile Muzeului de Artă cât și a activităților desfășurate în cadrul proiectelor educaționale, astfel:

- HORIA BERNEA (1938-2000), Primăvara – ulei pe pânză;
- ICOANĂ ÎMPĂRĂTEASCĂ, Deisis cu Iisus Judecător – tempera pe lemn; datat 1779; Atelier Costești Vâlcea;
- CONSTANTIN ILIESCU (1899-1980), Peisaj din Zăvoi – ulei pe carton;
- FLORIN NICULIU (1928-1997), Dimineața la Arcuș - ulei pe pânză;
- GRIGORIAN RUSU (1952-2020), Noi – ulei pe pânză;
- GRIGORIAN RUSU (1952-2020), Portret de femeie – ulei pe pânză;
- SAMUEL MUTZNER (1884-1959), Câmp cu flori – ulei pe pânză;
- CONSTANTIN PILIUȚĂ (1929-2003), Portretul lui Tudor Arghezi – ulei pe carton;
- CONSTANTIN PILIUȚĂ (1929-2003), Flori – ulei pe pânză.

În această perioadă la Muzeul de Artă a fost înregistrat un număr de 221 vizitatori.

*La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni s-au desfășurat în trimestru I 2021 următoarele activități:

-s-au organizat depozitele ce adăpostesc colecțiile de Ceramică, Mobilier-ocupații și Port textile;

-s-a verificat starea de conservare a pieselor care urmează să fie expuse în incinta obiectivelor de arhitectură tradițională;

-îngrijirea spațiilor verzi aferente fiecărui obiectiv arhitectural din incinta muzeului;

-casele sunt pregătite pentru a fi deschise spre vizitare, sunt zugrăvite, sunt aduse și conservate piesele din depozite, unde au fost depozitate pe timpul iernii.

- a fost propus pentru restaurare un număr de 20 de piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 10 piese din colecția Port-textile;

-participarea la simpozionul dedicat Unirii Principatelor Romane organizat de Universitatea din Craiova;

- cercetare de teren în zona Vaideeni, județul Vâlcea.

De asemenea se continuă popularizarea aspectelor vieții Satului Vâlcean și în mediul on-line, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile menționate. În ceea ce privește obiectele de patrimoniu au fost popularizate în mediul on-line următoarele obiecte: *Lada de arme de secol XIX*, obiect unic aflat în patrimoniul Muzeului Satului Vâlcean; *Zăvelca de secol XIX* din localitatea Mihăești, județul Vâlcea; *Urcior datat la sfârșitul secolului al XIX-lea* din comuna Lunghești, județul Vâlcea; *Taier de secol XX*, din Horezu, creația renumitului ceramist Victor Vicșoreanu. La capitolul monumentelor de arhitectură tradițională au fost publicate imagini cu următoarele monumente: *Biserica de lemn din Pietrari-*

Anghelești, datată în anul 1655 și *Hanul tradițional de secol XX*, transferat din comuna Malaia.

**La Complexul Muzeal Măldărești:*

Culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp. Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă. Ca urmare, s-a trecut la acțiuni specifice ce constau în operațiuni de pregătire a spațiilor verzi (sunt înmprospătate cu flori și gazon), curățirea livezii, refacerea aleilor, trotuarelor etc. Când timpul este însoțit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

**Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din anul 2014 expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține de Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea.

**Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”,* de la Costești, funcționează în incinta primăriei comunei și aparține Muzeului de Artă „Casa Simian”. Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu, fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980 și cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian, și alții, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță. Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

**Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul are drept custode un muzeograf plătit de Muzeul Județean. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul I 2021 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.272.354,99 lei și obiecte de inventar în valoare de 538.081,41 lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 70 din 31.03.2021, prevede 65 de posturi, din care 8 sunt vacante, 57 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobată este următoarea: personal de specialitate – 38 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 6 (2 vacante), conservatori – 5, gestionari-custode sală – 8 (2 vacante); supraveghetori – 6 (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1 (vacant) și personal auxiliar – 19, din care, analiști programatori – 2 (1 vacant), auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 5, muncitori – 7.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus, în trimestrul I 2021, de un manager, în persoana domnului Claudiu Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct, domnișoara Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică muzeului, există Consiliul Științific, ordonatorul principal de credite fiind Consiliul Județean Vâlcea.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru primăvară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse deocamdată, din depozitele de icoane și artă plastică ale Muzeului de Artă și Muzeului de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetore, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principială de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (realizate din descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2021:

Indicatori	Buget Programat (lei) (execuție)	Bugetul Realizat (lei) (execuție)	% Realizat/ programat
Subvenții	1.254.000,00*	1.185.000,00	94,50%
Venituri proprii	25.000,00*	21.215,00	84,86%
Total	1.279.000,00*	1.206.215,00	94,30%

*La data de 31.03.2021 neexistând buget aprobat, sumele menționate reprezintă rezultatul calculelor în urma aplicării formulei: [(buget executat 2020):12 luni] x 3 luni aferente trimestrului I 2021.

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2021 a fost de 1.279.000,00 lei, din care s-au realizat 1.206.215,00 lei (94,30 %).

Subvenția planificată a fost de 1.254.000,00 lei, din care s-au realizat 1.185.000,00 lei (94,50%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate - 25.000,00 lei; realizate-21.215,00 lei (84,86%).

Cheltuielile aferente trimestrului I 2021:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.091.000,00	1.067.423,00
Cheltuieli materiale	163.000,00	133.114,20
Cheltuieli de capital	0,00	0,00
Total	1.254.000,00	1.200.537,20

Cheltuielile totale pe trimestrul I 2021 raportate au fost de 1.200.537,20 lei, din care 1.067.423,00 lei pentru cheltuieli de personal și 133.114,20 de lei pentru bunuri și servicii.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul I 2021.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

I. Activitatea specifică

A.În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

- 6 ianuarie, on-line, *Alegerea de june* – sărbătoare tradițională a comunității Muereasca, ce marchează finalul sărbătorilor de iarnă din arealul vâlcean, cu respectarea rigorilor sanitare;

-15 ianuarie, Centrul Militar Județean Vâlcea, Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a participat la Festivitatea dedicată Zilei Culturii Naționale, susținând un recital de piese din repertoriul național;

-24 ianuarie, platoul din fața Prefecturii județului Vâlcea, „Unirea Principatelor Române”;

-18 februarie, Cimitirul Copăcelu – Râmnicu Vâlcea, Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor plt. maj. (Rz.) Busuroi Vasile;

-24 februarie, on-line, pe platforma Google Meet, YouTube și Facebook, Duplexul cultural Râmnicu Vâlcea - Galicea, sub genericul „*Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români*”, ediția a XIV-a, eveniment integrat ciclului de manifestări *Ziua Tradiției – Anul Nou de primăvară* – înscrise în programul **ȘCOALA TRADIȚIEI**;

-25 februarie, Sediul Societății Naționale a Persoanelor cu Handicap din România - Râmnicu Vâlcea, „*Petalele iubirii*” – Salonul de artă al persoanelor cu dizabilități;

-1 martie, Școala Gimnazială Colonie Râmnicu Vâlcea, „*Tradiții și obiceiuri de Mărțișor*”, proiect cultural integrat programului mai amplu intitulat „*ZIUA TRADIȚIEI – Anul Nou de Primăvară*”, un proiect care face posibilă cunoașterea, de către copiii din comunitatea Colonie Nuci, a legendelor, datinilor și credințelor populare legate de Mărțișor;

-5 martie, Râmnicu Vâlcea, Concert festiv prilejuit de „*Ziua Internațională a Femeii*” susținut de Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*”, dirijor Petrișor Mirea;

-7 martie, Râmnicu Vâlcea, Concert festiv prilejuit de „*Ziua Internațională a Femeii*” susținut de Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*”, dirijor Petrișor Mirea;

-9 martie, on-line, platforma Google Meet, Duplex cultural Râmnicu Vâlcea-Valea Mare, „*ZIUA TRADIȚIEI – Anul Nou de Primăvară – „Datini și obiceiuri de primăvară în comuna Valea Mare”*”;

-11 martie, Cimitirul Militar - Râmnicu Vâlcea, Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor Col.(Rz.) Lupu Dumitru;

-12 martie, Râmnicu Vâlcea, Orchestra „*Rapsodia vâlceană*” a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea și, în mod special, al domnului președinte Constantin Rădulescu, a editat un album muzical de excepție, care cuprinde piese reprezentative pentru folclorul din Oltenia de sub munte, CD intitulat „*Vâlcea - cel mai frumos județ din România*”;

-18 martie, Cimitirul Râureni - Râmnicu Vâlcea, Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor Plt. adj. (Rz.) Ciobanu Ionel Dănuț;

-25 martie, Cimitirul Eroilor - Râmnicu Vâlcea, Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor Lt.Col.(Rz.) Grigorescu Dumitru;

-26 martie, on-line pe contul de facebook al instituției de cultură, „*Salonul Național al Cărții de Etnologie*”, ed. a XXII-a - prezentarea producției de carte cu profil etnologic, editată de către centre județene de conservare, institute de cercetări, muzee, centre culturale ș.a. din țară, în anul 2020;

-27 martie, Cimitirul Militar - Râmnicu Vâlcea, Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor Cpt.(Rz.) Șoșu Teodor Cristian;

-30 martie, Cimitirul Militar - Râmnicu Vâlcea, Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a asigurat onorurile militare în cadrul funeraliilor Lt.Col.(Rz.) Tufeanu Gheorghe;

-31 martie, on-line, platforma Google Meet, participarea managerului CJCPCT Vâlcea și a șefului serviciului „cercetare-valorificare” din cadrul CJCPCT Vâlcea la Conferința „Valea Carașului – bogății și frumuseți culturale”.

B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale:

- 15 ianuarie, Schitul Ostrov Călimănești, „Eternul Eminescu...”, ediția a VIII-a, eveniment desfășurat în contextul Zilei Culturii Naționale a României;

-11 februarie, Statuia Poetului din Parcul orașului Băbeni, „In memoriam... Dragoș Vrânceanu” (1907-2021);

-19 februarie, Sala Mare a Teatrului Anton Pann Râmnicu Vâlcea, Lansarea cărții „Picături de paste”, autori Diana Mitulescu (pictură) și Bogdan Popian (versuri);

C. În domeniul artelor vizuale și educației religioase:

-1-15 ianuarie 2021, Centrul Cultural Județean Argeș, Sala Lumina, Expoziția de icoane pe sticlă;

-30 martie, holul Primăriei comunei Sălătrucel, Vernisajul expoziției de fotografie cu titlul „Cât de mărite sunt lucrurile Tale, Doamne!”, realizată de copiii din cadrul Cercului de pictură „Muguri de Cozia” al Parohiei Ortodoxe „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil”, Sălătrucel.

D. În domeniul artei spectacolului:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a realizat CD-ul de promovare a județului Vâlcea care cuprinde melodii interpretate de soliștii vocali și instrumentiști ai Orchestrei „Rapsodia Vâlceană”. Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a desfășurat în trimestru I 2021 acțiuni cultural-muzicale precum: onoruri militare în cadrul ceremoniilor funerare ale cadrelor militare, ceremonii militare și concerte în cadrul anumitor evenimente menționate anterior.

În fiecare zi de marți și joi a fiecărei săptămâni, în lunile ianuarie, februarie și martie 2021, la Sala Consiliului Județean Vâlcea, s-au desfășurat atelierele artistice ale Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu”, iar miercurea, atelierele artistice ale Ansamblului județean de dansuri populare „Rapsodia Vâlceană”.

E. În domeniul activității metodice:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

- definitivarea agendei culturale cuprinzând evenimente ce se vor derula în anul 2021, în parteneriat cu localitățile vâlcene, confirmare - reconfirmare parteneriate;

-sprijin metodologic acordat așezămintelor culturale în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate în localitățile Galicea, Muereasca, Băbeni, Călimănești, Râmnicu Vâlcea (Colonie), Valea Mare, Pietrari etc. și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele Centrului;

- întâlniri on-line și la sediul instituției de cultură (când au permis condițiile sanitare) ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri populari, colaboratori, creatori și specialiști în domeniu.

F. În domeniul cultivării imaginii Centrului:

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat interviuri în direct dar și emisiuni înregistrate la postul de televiziune local VTV, în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto sau film ale principalelor evenimente. Totodată, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook (Centrul Creației Vâlcea) și pe website-ul instituției de cultură (www.traditiivalcene.ro).

De asemenea, pe canalul de facebook al instituției de cultură, s-au promovat personalități culturale vâlcene (oameni de cultură, scriitori, artiști, meșteri populari), cu ocazia aniversării sau, după caz, a comemorării acestora.

II. Patrimoniul material

În trimestrul I 2021, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte materiale în valoare totală de 954,64 lei. Nu s-au realizat achiziții de mijloace fixe.

III. Personalul

Statul de funcții al Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 69 din 31 martie 2021, prevede 37 de posturi, din care 3 sunt vacante, respectiv 33 posturi de execuție și 4 posturi de conducere (1 manager, 2 șefi de serviciu, 1 șef de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 23 de posturi, din care: secretar literar – 1, consultant artistic – 1, dirijor – 1, instrumentist – 13 (din care 2 sunt vacante); solist – 7 (din care 1 este vacant) și personal auxiliar – 10, din care: referent – 2, economist – 1, consilier – 2, tehnoredactor – 1, administrator – 1, maestru imagine – 1; îngrijitor – 1, șofer – 1.

În trimestrul I 2021 la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea au intervenit modificări în Statul de funcții, astfel:

- la poziția 25 și 28, promovare din studii medii în studii superioare;
- la poziția 7, promovare studii medii;
- la poziția 6, expirare și încheiere CIM pe perioadă determinată.

IV. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2021 a fost asigurată de domnul manager Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea proiectelor asumate, în măsura în care ele s-au putut derula, conform condițiilor impuse de situația sanitară actuală, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare, în parteneriat cu primăriile Băbeni, Călimănești, Galicea, Muereasca, Pietrari, Sălătrucel, Valea Mare. De asemenea, s-au realizat proiecte cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Școala Populară de Artă Râmnicu Vâlcea, Liceul Industrial „George Țârnea” Băbeni, Casa de Cultură “Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Forumul Cultural al Râmnicului, Societatea Culturală „Dor Dragoș Vrânceanu” și Muzeul Memorial “Nicolae Bălcescu”.

V. Bugetul propriu

Bugetul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

În trimestrul I 2021 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a primit subvenții în valoare de 712.350 lei și sponsorizări în sumă de 28.000 lei.

Pentru perioada raportată, trimestrul I 2021, cheltuielile totale realizate au fost de 740.350 lei, din care, 637.000 lei cheltuieli de personal și 103.350 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2021.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

a) Acțiunile culturale realizate în trimestrul I 2021:

În trimestrul I 2021 Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis pentru publicul vizitator datorită lucrărilor de consolidare, restaurare și punere în valoare a ansamblului muzeal. Cu toate acestea, personalul de specialitate din cadrul muzeului a organizat acțiuni culturale, după cum urmează:

- pe 15 ianuarie, de Ziua Culturii Naționale, personalul de specialitate din cadrul muzeului a participat la simpozionul „Eternul Eminescu” ediția a VIII-a. Evenimentul a fost organizat de Centrul Județean Pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în parteneriat cu Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”;

- pe 20 ianuarie Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a organizat acțiunea „Uniți în cuget și-n simțiri” ediția a V-a, în parteneriat cu Colegiul Energetic din Râmnicu Vâlcea și Televiziunea VTV;

- în perioada 28 ianuarie – 18 februarie, personalul de specialitate din cadrul muzeului a prezentat oferta culturală a muzeului memorial în școli: pe 28 ianuarie – în cadrul unui interviu la Euro Oltenia Info au fost prezentate acțiunile culturale organizate de muzeu pentru elevi în perioada „Școala altfel” 2021; pe 18 februarie a fost prezentată oferta culturală în Școala Gimnazială nr.10 și Școala Gimnazială „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea; pe 12 februarie a fost prezentată oferta culturală la Liceul Tehnologic „General Magheru” și Colegiul „Mircea cel Bătrân” din Râmnicu Vâlcea;

- de asemenea, în luna februarie 2021 au fost realizate conferințe și ateliere de lucru cu elevii după cum urmează: pe 12 februarie a fost susținută on-line conferința „Nicolae Bălcescu și epoca sa” pentru elevii din cadrul Colegiului „Carol I” din Craiova; pe 3 martie a avut loc on-line conferința „Anii de școală ai lui Nicolae Bălcescu” pentru elevii din cadrul Colegiul Economic din Râmnicu Vâlcea; pe 8 februarie conservatorul Șopîrlă Denisa Maria și restauratorul Barbu-Maier Adela au prezentat on-line elevilor de la Colegiul „Carol I” din Craiova programul intitulat „Conexiuni Culturale”. Au fost prezentate atelierele de lucru: „Micul restaurator” pe 8 februarie, „Respectul față de muzeu” pe 10 februarie și „Noțiuni de restaurare” pe 11 februarie;

- pe data de 4 martie Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a organizat vernisajul expoziției „Feminitatea în modă – îmbrăcămintea femeilor din secolul al XIX-lea”. Expoziția a fost realizată de restauratorul Barbu-Maier Adela susținută de personalul de specialitate din muzeu în colaborare cu specialiști de la Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești și designerul Maria Rentea. Timp de trei săptămâni, în Foaierul Teatrului „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea, au fost expuse 24 de panouri și două manechine îmbrăcate în haine de epocă. Pentru Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” expoziția a fost o premieră în sensul că pentru prima dată în istoria muzeului au fost expuse și promovate imagini cu femeile din familia Bălcescu. Expoziția a fost vernisată aproape concomitent de celelalte muzee partenere, Muzeul Golești și Muzeul Județean Gorj.

În aceeași perioadă a fost realizat un album omagial dedicat celor zece ediții ale taberei de fotografie găzduită de conac, precum și un număr de 12 panouri cu cele mai reprezentative fotografii realizate la Conacul Bălceștilor. Din păcate, restricțiile impuse de pandemia de Covid19 nu au permis lansarea albumului programat pentru data de 26 martie în cadrul unei expoziții realizată în parteneriat cu Fotoclubul „Floarea de Colț” din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul I 2021 personalul de specialitate din muzeu a acordat o atenție deosebită proiectării expoziției de bază care va fi amenajată în clădirea Conacului și Biserica de lemn a Bălceștilor. În acest sens s-a insistat pentru realizarea unei duble documentări și dezbateri în ceea ce privește organizarea informației și expunerea bunurilor culturale care vor fi aranjate în vitrine și expuse pe panouri. În decursul celor trei luni s-au realizat ședințe de lucru în care au fost prezentate mai multe variante și modalități de expunere inspirate și din alte muzee din țară reabilitate în ultimii ani. În lunile ianuarie și februarie s-au făcut vizite de documentare la Muzeul Țăranului Român, Muzeul Antipa și Muzeul „Anton Pann” din București, Muzeul Olteniei din Craiova, Muzeul Județean Olt, Muzeul Județean Gorj, Muzeul Golești, ș.a. De asemenea, muzeografilor au participat la atelierul „Idei în dialog: muzeele și cercetarea, atelier organizat de Universitatea Babeș Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie - Școala Doctorală – Istorie, Civilizație și Cultură.

Tot în sensul de refacere și reorganizare a noii expoziții de bază ce va fi organizată în muzeu s-au făcut cercetări în biblioteci și arhive. Astfel, s-au identificat documente inedite legate de Nicolae Bălcescu și familia acestuia, unele dintre ele fiind primite în format digital, în vederea expunerii. De asemenea, personalul de specialitate din muzeu a realizat o variantă compatibilă cu elementele interioare ale conacului pentru vitrinele și panourile de expunere a bunurilor culturale, variantă pe care a transmis-o antreprenorului la solicitarea expresă a acestuia. Pentru amenajarea expoziției de obiecte masonice s-au realizat mai multe documentări și întâlniri cu reprezentanți ai diferitelor loji masonice din țară, în special cu reprezentanții Marii Loji Naționale din România.

Ca o acțiune firească, documentarea personalului de specialitate a generat mai multe studii și articole pentru revistele de specialitate din județ și din țară pentru a fi publicate: „Lucrări de artă în colecțiile Muzeului Memorial Nicolae Bălcescu”, Restaurarea „Bisericii de lemn a Bălceștilor”, „Acasă la Nicolae Bălcescu”, „Simbolistica ouălor de Paște la români”, „Educația copiilor în familia lui Ion C. Brătianu”, „Bicentenar Tudor Vladimirescu”, „Monografia Comunei Nicolae Bălcescu”, ș.a.

Tot în acest trimestru a fost pregătit pentru tipar volumul „Respect față de patrie”, o lucrare de aproximativ 450 de pagini realizată în parteneriat cu colegii de la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

În scopul promovării instituției de cultură au fost realizate emisiuni în colaborare cu televiziunile locale și naționale sau în colaborare cu asociații și site-uri cu profil cultural. De asemenea, promovarea muzeului memorial s-a făcut și pe pagina de facebook Memorialul Nicolae Bălcescu.

Pe lângă acțiunile enumerate personalul de specialitate din muzeu a colaborat cu toți partenerii implicați în proiectul de restaurare, dotare și punere în

valoare a clădirilor de la complexul muzeal. A fost realizată o bază de date cu fotografii în care au fost surprinse aproape zilnic cadre cu evoluția lucrărilor realizate.

În această perioadă activitatea culturală a fost adaptată situației create de pandemia Covid-19, punându-se accent pe organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite. Fiecare angajat din cadrul departamentelor muzeografie și conservare-restaurare a întocmit fișe de evidență analitică, introducând datele bunurilor culturale în sistemul DocPat. În trimestrul I 2021 au fost realizate 506 fișe DocPat și fișe de conservare pentru diverse bunuri culturale din patrimoniul muzeului.

O altă activitate importantă din punct de vedere al gestionării patrimoniului a fost permanenta monitorizare a microclimatului din depozitele în care au fost transferate bunurile culturale.

b) Acțiunile administrative realizate în trimestrul I 2021:

Pe lângă activitățile culturale din trimestrul I 2021, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost realizate activități administrative necesare funcționării. În plan administrativ și în acest trimestru s-a avut în continuare ca prioritate proiectul de restaurare și punere în valoare a complexului muzeal. Săptămânal, la sediul muzeului memorial, au avut loc întâlniri și ședințe de progres la care au participat reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea, angajații de specialitate din cadrul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, reprezentanții antreprenorului, ai firmei de proiectare și execuție și dirigintele de șantier. În cadrul proiectului s-au finalizat lucrările de schimbare a acoperișului de la Conac și a fost decapată pictura murală din interioarele conacului; s-au făcut lucrări interioare la biserica de lemn precum montarea pardoselilor din stejar, a cercuielii interioare și a instalațiilor electrice. Și celelalte lucrări cuprinse în programul de lucrări au înaintat atât la clădirea conacului cât și la amenajarea peisagistică a parcului.

Pe lângă aceste activități legate mai mult de partea culturală, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost realizate acțiuni administrative necesare funcționării instituției de cultură. Printre cele mai importante se pot menționa: implicarea în activitățile de relocare a unor bunuri pentru a permite organizarea și funcționarea optimă a șantierului, cu referire la amenajarea unui depozit pentru lemne, efectuarea unor intervenții interioare și exterioare la clădirile anexe, transportul și aranjarea unor materiale etc. Un efort deosebit s-a depus pentru menținerea unui climat adecvat în clădirile complexului muzeal, atât pentru protejarea bunurilor culturale, și a clădirilor, dar și pentru personalul angajat. Chiar dacă muzeul a fost închis pentru publicul vizitator și a fost șantier, s-a reușit menținerea tuturor spațiilor încălzite, curate și îngrijite. Bunurile rezultate din dezmembrări și înlocuiri au fost inventariate și depozitate.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, depozitele din Sala de festivități și clădirea anexă 1, alte clădiri anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), un teren cu o suprafață de 8.179 mp achiziționat în anul 2019 cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.449.558,17 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar în valoare totală de 186.275,20 de lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.40 din 26 februarie 2021, cuprinde 16 posturi, din care 14 ocupate și 2 vacante; posturile ocupate: 1 manager, 1 economist, 1 șef de secție, 2 muzeografi, 1 restaurator, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori; posturile vacante: 1 economist și 1 muncitor fochist.

În trimestrul I 2021 nu au fost organizate examene de angajare sau promovare, iar angajații muzeului memorial nu au participat la cursuri de perfecționare.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus în trimestrul I 2021 de domnul manager Dumitru-Antonie Chelcea.

Consiliul de administrație s-a întrunit în acest trimestru pe data de 19 februarie 2021. Au fost discutate rapoartele de activitate și evaluările personalului pentru anul 2020, bugetul instituției de cultură, direcțiile de acțiune și investițiile propuse Consiliului Județean Vâlcea pentru anul 2021.

Consiliul științific s-a întrunit periodic pentru analiza activităților culturale și proiectarea expoziției de bază.

Lunar au fost realizate de către personalul responsabil instructajele pentru protecția muncii, apărarea împotriva incendiilor, prevenirea infectării cu COVID-19 și protecția civilă.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Pentru anul 2021 a fost programat un buget provizoriu, la nivelul bugetului anului 2020, de 1.222.000 lei, finanțat integral din subvenție.

Subvențiile primite în trimestrul I 2021 au fost de 290.000 lei.

Venituri proprii nu s-au realizat deoarece muzeul memorial este închis pentru public.

Pentru perioada raportată, trimestrul I 2021, cheltuielile totale realizate au fost de 289.989,72, din care, 226.019 lei cheltuieli de personal, iar 63.970,72 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), cea mai mare pondere a cheltuielilor fiind cea a serviciilor de pază, obligatorii prin legea muzeelor.

VI. Probleme deosebite

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2021.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul I 2021, activitatea Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului redus, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;
- re poziționarea evenimentelor culturale din cadrul Programului manifestărilor culturale pentru anul 2021 în mediul on-line, din cauza pandemiei de coronavirus;
- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații.

Raportul statistic în intervalul ianuarie – martie 2021 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. I
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	424.539
2	Număr vizite directe la bibliotecă	10.846
3	Total număr vizite virtuale	410.434
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	0
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	2.343
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	916
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	786
8	Număr sesiuni Internet	9
9	Număr referințe prin e-mail	1.314
10	Număr livrări documente electronice	3.628
11	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	133
12	Număr rezervări de titluri	400
13	Număr informații oferite	4.534

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. I
14	Număr referințe și bibliografii oferite	84
15	Documente imprimare și copiate pe hârtie	311
16	Număr programe și evenimente culturale	128
17	Număr expoziții	71

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 21.732 de documente din care: 77,55 % documente împrumutate, iar 22,45 % documente consultate de către utilizatori.

Categoriile de utilizatori	Trim. I	Procent
Utilizatori activi, din care:	11.882	100,00%
Utilizatori unici site-uri	11.183	94,12%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	248	2,09%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	451	3,79%

În trimestrul I 2021 au intrat în fondul bibliotecii 462 u.b., în valoare de 6.977,77 lei (achiziții - 87 volume în valoare de 2.163,17 lei și donații- 375 de volume, în valoare de 4.814,60 lei).

În perioada de raportare, ianuarie – martie 2021, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a desfășurat următoarele *acțiuni culturale*, astfel:

**Ianuarie 2021:*

- 7 ianuarie - Prezentare dedicată scriitorului Mircea Sântimbreanu;
- 8 ianuarie – Prezentare dedicată primei atestări documentare a județului Vâlcea, în „Hrisovul lui Mircea cel Bătrân”;
- 10 ianuarie – Prezentare dedicată lui Petru Poenaru (10 ianuarie 1799 – 2 octombrie 1875);
- 12 ianuarie - Expoziție de carte cu tema „Jack London - 145 de ani de la naștere”;
- 13 ianuarie – Întâlnire în mediul on-line în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană în perioada octombrie 2020 - iunie 2021, campanie de promovare a lecturii în școlile din județul Vâlcea;
- 14 ianuarie - Prezentare dedicată Ecaterinei Teodoroiu (14 ianuarie 1894 - 22 august 1917);
- 14 ianuarie – Prezentare dedicată lui Dimitrie Bolintineanu (14 ianuarie 1819 - 20 august 1872);
- 14 ianuarie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Identitate și tradiții românești”, derulat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Școala Gimnazială sat Valea Mare, Băbeni, în contextul Zilei Culturii Naționale;
- 14 ianuarie - O nouă întâlnire on-line, sub titlul „Ai grijă de tine, ai grijă de ceilalți!”, în cadrul Proiectului „Public Libraries as Active Citizen’s Hubs”;
- 15 ianuarie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți);

-15 ianuarie- Celebrarea Zilei Culturii Naționale, printr-un eveniment cultural on-line – „Eminesciana 2021”, la care au participat elevii de la Colegiul Energetic; Programul dedicat Zilei Culturii și aniversării nașterii poetului Mihai Eminescu a cuprins: • „Mihai Eminescu, românul absolut”, videoproiecție documentară realizată în cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea”; • Moment poetic susținut de actorii Teatrului „Anton Pann”; • Contextul istoric în care s-a manifestat personalitatea poetului Mihai Eminescu, prezentare realizată de reprezentantul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Parteneri: Teatrul „Anton Pann”, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și Teatrul „Anton Pann”;

- 15 ianuarie - Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Liceul Teoretic "Gheorghe Surdu" , Brezoi, Vâlcea, precum și elevii de la Școala Gimnazială Mălaia, Vâlcea;

- 18 ianuarie- Prezentare dedicată scriitorului Ioan Slavici;

- 19 ianuarie – Prezentare dedicată poetului și fabulistului Alecu (Alexandru) Donici (19 ianuarie 1806-21 ianuarie 1865);

- 19 ianuarie – Prezentare dedicată poetului Edgar Allan Poe (19 ianuarie 1809 - 7 octombrie 1849);

-19 ianuarie - Întâlnire on-line în cadrul proiectului „Supporting prisoners learners to prepare for life on the outside”, finanțat prin programul european Erasmus +. Proiectul se va desfășura în perioada decembrie 2020 - octombrie 2023 și reunește organizații din Marea Britanie, Belgia și România interesate în susținerea procesului educațional din instituțiile de detenție în vederea facilitării reintegrării sociale a adulților privați de libertate;

- 22 ianuarie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M a cărei temă a fost Mica Unire de la 1859;

- 22 ianuarie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;

- 23 ianuarie – Prezentare dedicată Zilei Mondiale a Scrisului de Mână;

- 23 ianuarie – Prezentare dedicată scriitorului Alexandru Odobescu (născut la 23 ianuarie 1834, la București);

- 23 ianuarie – Curs de comunicare adresat voluntarilor Europe Direct pe platforma WEBEX;

- 24 ianuarie – Expoziție virtuală cu documente aflate în colecțiile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea dedicate Micii Uniri;

- 24 ianuarie – Prezentare dedicată scriitorului Victor Eftimiu;

- 25 ianuarie – Prezentare dedicată scriitoarei Virginia Woolf (25 ianuarie 1882 - 28 martie 1941);

- 25 ianuarie – Prezentare dedicată istoricului și filosofului Neagu Bunea Djuvara (18/31 august 1916 – 25 ianuarie 2018);

- 27 ianuarie – Prezentare dedicată scriitorului Lewis Carroll (Charles Lutwidge Dodgson) (27 ianuarie 1832 -14 ianuarie 1898), autorul romanului „Alice în Țara Minunilor”;

- 27 ianuarie – Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;

- 27 ianuarie – Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;

- 28 ianuarie – Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;
- În perioada 27-28 ianuarie 2021-Întâlnirea anuală a partenerilor din Proiectul „CODE Kids–copiii fac coding în bibliotecile publice”. Agenda evenimentului a cuprins prezentări interactive, discuții facilitate pe tema dezvoltării proiectului precum și schimbările preconizate pentru perioada 2021-2023;
- 29 ianuarie – Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;
- 30 ianuarie – Prezentare dedicată scriitorului Dinu Săraru, cu prilejul aniversării zilei sale de naștere;
- 31 ianuarie – Prezentare dedicată lui Franz Schubert (31 ianuarie 1797 - 19 noiembrie 1828), considerat ultimul compozitor clasic;
- 31 ianuarie – Prezentare dedicată Prozatorului și dramaturgului englez, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură în anul 1932 John Galsworthy (14 august 1867- 31 ianuarie 1933).

**Februarie 2021:*

- 1 februarie – Prezentare dedicată dramaturgului și nuvelistului Ion Luca Caragiale (1/13 februarie 1852 – 9 iunie 1912);
- 2 februarie – Prezentare dedicată scriitorului și poetului irlandez James Joyce (2 februarie 1882 – 13 ianuarie 1941);
- 6 februarie – Prezentare dedicată scriitorului Geo Bogza (6 februarie 1908 – 14 septembrie 1993), jurnalist, poet român, teoretician al avangardei, fratele muzicianului Alexandru Bogza și al scriitorului Radu Tudoran;
- 6 februarie – Prezentare dedicată liderului avangardei vieneze Gustav Klimt (14 iulie 1862 - 6 februarie 1918);
- 7 februarie – Prezentare dedicată scriitorului Charles Dickens (7 februarie 1812 – 9 iunie 1870);
- 8 februarie – Prezentare dedicată scriitorului francez Jules Verne (8 februarie 1828 - 24 martie 1905);
- 9 februarie – Prezentare dedicată romancierului rus Feodor Dostoievski (30 octombrie/11 noiembrie 1821 – 28 ianuarie/9 februarie 1881);
- 9 februarie – Debutează cursurile on-line de limba engleză pentru adulți, nivel începători, susținut de voluntarii Europe Direct, Andreea Calianu și Matei Canavea;
- 10 februarie – Prezentare dedicată poetului rus Aleksandr Sergheevici Pușkin (6 iunie 1799 - 29 ianuarie/10 februarie 1837);
- 10 februarie – Prezentare dedicată actorului Victor Rebengiuc (n.10 februarie 1933, București);
- 10 februarie - Activități în cadrul evenimentului “ZICI (Ziua Internațională a Cititului Împreună) cu lipici: legați prin cititul împreună”, creat la inițiativa Citim Împreună România;
- 11 februarie – Prezentare dedicată lui Thomas Alva Edison (11 februarie 1847 – 18 octombrie 1931);
- 11 februarie – Prezentare dedicată lui René Descartes (n. 31 martie 1596 – d.11 februarie 1650), filosof, matematician, muzicolog, fizician și astronom francez;

- 11 februarie – Activitatea socială „Ai grijă de tine, ai grijă de ceilalți!” desfășurată în cadrul proiectului „Public Libraries as Active Citizen’s Hubs” care vizează creșterea gradului de conștientizare asupra importanței respectării regulilor și măsurilor practice pentru prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2. Astfel, timp de trei luni, în mediul on-line, vor avea loc ateliere de lucru interactive cu scopul de a-i învăța pe copiii cu vârste cuprinse între 6 și 10 ani, într-o manieră ludică, regulile de comportament și igienă în timpul pandemiei COVID-19. În cadrul acestor ateliere, participanții vor viziona scenete educative și vor crea propriile povești din timpul pandemiei;
- 12 februarie – Prezentare dedicată balerinei ruse Anna Pavlova (12 februarie 1881 – 23 ianuarie 1931), cea mai cunoscută și celebrată din timpul ei;
- 12 februarie – Prezentare dedicată lui Alexandru Davila;
- 12 februarie – Prezentare dedicată regizorului Franco Zeffirelli (n.12 februarie 1923, Florența – d.15 iunie 2019, Roma), scenarist, producător, realizator și actor italian;
- 12 februarie – O nouă întâlnire în mediul on-line în cadrul proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), derulat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada octombrie 2020 - iunie 2021;
- 12 februarie – Prezentare dedicată actorului Dan Puric, cu prilejul zilei sale de naștere;
- 13 februarie – Prezentare dedicată compozitorului și teoreticianului german Richard Wagner, a cărui operă a avut o influență revoluționară asupra cursului muzicii occidentale;
- 14 februarie - Expoziție de carte constituită din documente aflate în fondul Sălii de Lectură, prilejuită de trecerea a 86 de ani la nașterea poetului Grigore Vieru (n.14 februarie 1935, Pererîta, județul Hotin, Regatul României - d.18 ianuarie 2009, Chișinău, Republica Moldova);
- 14 februarie – Prezentare dedicată lui Iosif Sava, la 88 ani de la naștere;
- 14 februarie - Întâlnire organizată în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, în cadrul căreia a fost dezbătută cartea „Fata care a băut luna” de Kelly Barnhill;
- 17 februarie 2021- Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, în cadrul căreia a fost dezbătută cartea „Aproape sigur” de Lisa Graff;
- 17 februarie – Prezentare dedicată scriitorului Stelian Tănase, cu prilejul zilei sale de naștere;
- 17 februarie – Expoziție de noutăți editoriale orgnaizată de Secția Împrumut Carte pentru Copii;
- 17 februarie – Prezentare dedicată Ioanei Radu, la 104 ani de la naștere;
- 18 februarie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Lituaniei realizată de Centrul Europe Direct Vâlcea;
- 18 februarie – „Stă în puterea ta să schimbi ceva”, expoziție de fotografie a voluntarilor Europe Direct Vâlcea despre activitățile lor de comunicare europeană și din campania de teatru-forum;
- 18 februarie – Celebrarea sculptorului Constantin Brâncuși, la 145 de ani de la naștere, printr-o expoziție de carte constituită din documente aflate în fondul Sălii

de Lectură;

- 19 februarie – O nouă întâlnire în mediul on-line în cadrul proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada octombrie 2020 - iunie 2021;

- 23 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului C.I.T.I.M. „Creștem împreună transformând inimi și minți”;

- 24 februarie – Prezentări dedicate Zilei de Dragobete;

- 24 februarie – Prezentare dedicată Zilei naționale a Estoniei;

- 25 februarie – Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, în care a fost dezbătută cartea „Fata care a băut luna”, scrisă de Kelly Barnhill;

- 26 februarie – Activitate cu elevii de la Școala Gimnazială nr.10;

- 26 februarie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”.

**Martie 2021:*

- 2 martie - Patru întâlniri în cadrul proiectului C.I.T.I.M.;

- 3 martie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Bulgariei;

- 3 martie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M.;

- 5 martie – Prezentare dedicată compozitorului Antonio Vivaldi (4 martie 1678- d. 28 Iulie 1741), la 343 ani de la naștere;

- 5 martie – Prezentare dedicată scriitoarei Hortensia Papadat Bengescu;

- 5 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Universul văzut prin telescop”;

- 11 martie – Expoziție de carte la Secția Împrumut Carte pentru Copii dedicată Scriitorilor Săptămânii;

- 12 martie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți);

- 17 martie – Prezentare dedicată lui Alecu Russo;

- 17 martie – prezentare dedicată Zilei Naționale a Irlandei;

- 17 martie – Prezentare dedicată muzicianului Nat King Cole, la 102 ani de la naștere;

- 17 martie – Expoziție de carte și de fotografie “Mitropolitul Bartolomeu Anania la Centenar”, organizată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului. În urmă cu un secol, la 18 martie 1921, se năștea, în comuna Glăvile din județul Vâlcea, Bartolomeu (cu numele de mirean - Valeriu) Anania, cel care avea să devină un strălucit ierarh, cărturar și iubitor de biserică și de neam. Expoziția a cuprins volume care fac parte din fondul de carte al celor două instituții, precum și fotografiile de colecție ce ilustrează viața și activitatea mitropolitului Bartolomeu Anania;

- 18 martie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. , la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr.4;

-18 martie - Întâlnire pe platforma Webex, organizată de Centrul Europe Direct, cu tema „O Europă VERDE într-o Europă DIGITALĂ”;

-18 martie - Prezentare dedicată compozitorului originar din Vâlcea, Horia Moculescu, la 84 de ani de la naștere;

-19 martie - Pe esplanada Bibliotecii, expoziție de carte organizată de Sala de Lectură dedicată poetului Ion Barbu (19 martie 1895 -11 august 1961);

- 19 martie – Prezentare dedicată lui Dinu Lipatti, la 104 ani de la naștere;
- 19 martie - Întâlnire în mediul on-line în cadrul proiectului C.I.T.I.M.;
- 19 martie - Dialog intercultural de Ziua Internațională a Francofoniei. Francofoni din România, Republica Moldova, Belgia, Franța, Iran au celebrat în avans Ziua Internațională a Francofoniei, printr-un dialog intercultural desfășurat pe platforma Zoom, Activitatea a fost realizată în parteneriat cu Centrul Educativ, Cultural, Social, Economic și Francofon, Veto Club FRIȘPA, Academia de Studii Economice Moldova;
- 21 Martie - Celebrarea Zilei Internaționale a poeziei, Regal de poezie la Secția de împrumut carte pentru copii;
- 22 martie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, în care a fost dezbătută cartea „Replica”, de Lauren Oliver;
- 25 martie – Prezentare dedicată muzicianului Elton John, la 74 de ani de la naștere (25 Martie 1947);
- 26 martie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;
- 29 martie – Prezentare dedicată poetei Elena Farago (29 martie 1878 – 4 ianuarie 1954);
- 29 martie – Prezentare dedicată poetului, eseistului, cercetătorului, editorului, folcloristului, criticului și istoricului literar Perpessicius (pseudonimul literar al lui Dimitrie S. Panaitescu), (21 octombrie 1891, Brăila – 29 martie 1971, București);
- 30 martie – Prezentare dedicată pictorului olandez Vicent Van Gogh;
- 30 martie – Prezentare dedicată lui Rudolf Steiner (n. 25/27 februarie 1861, Donji Kraljevec, pe atunci Austria, în prezent Croația - d. 30 martie 1925, Dornach, Elveția), filosof, artist, pedagog, gânditor social și esoterist austriac, fondator al antroposofiei, medicinei antroposofice, pedagogiei Waldorf, euritmiei și agriculturii biodinamice;
- 30 martie – Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”. A fost dezbătută cartea „Lămâi, cărți și prieteni” scrisă de Jo Cotterill;
- 31 martie - Două activități în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”;
- *Activități organizate în afara bibliotecii:*
- 15 ianuarie, la Biblioteca Publică Bunești – Evenimentul cultural „Vreme trece, vreme vine”, cu prilejul Zilei Culturii Naționale și a marelui poet Mihai Eminescu;
- 21 ianuarie, la Centrul de Asistență Medico-Socială Lădești-Activitate în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 24 ianuarie, la Centrul de Cultură „Alexandru Marghiloman”, din Buzău - Manifestarea „Un Domn, O Unire”, dedicată Micii Uniri;
- 5 februarie, la Centrul de Recuperare și Reabilitare Govora – Activitate în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 22 februarie, la Mănăstirea „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe – Suiiești” din comuna Stănești - Simpozionului Național „Patriarhul Justinian Marina – 120 de ani de la naștere” și slujba de pomenire;
- 9 martie, la Centrul de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică Măciuca – Activitate în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”;

- 12 martie, la emisiunea „Cântare Cărții”, realizată sub genericul „File de istorie - Mănăstirea Dobrușa” a participat părintele stareț Ioanichie;
- 18 martie, la Glăvile - Evenimentul „Centenarul nașterii Mitropolitului Bartolomeu Valeriu Anania”;
- 19 martie, la Curtea de Argeș, la sediul Asociației Umanitare „Dumnezeu este iubire” - Activitatea „Dăruind vei dobândi”;
- 30 martie, la Școlile Gimnaziale din localitățile Măldărești și Păușești- Otăsău - Activitate cultural - educativă în cadrul căreia s-a derulat programul „Copii sănătoși, dinți frumoși”, cuprins în platforma educațională de promovare a igienei dentare în școli.

**Alte activități desfășurate în mediul on-line:*

- prezentări de carte de patrimoniu;
- prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii;
- recomandări de lectură pentru publicul larg;
- prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 99 *mijloace fixe*, în valoare totală de 704.522,27 lei și 3.000 *obiecte de inventar* în valoare totală de 819.892,97 lei.

Mobilierul vechi al bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, acestea fiind existente la filiale, mai ales. Mobilierul nou al bibliotecii este evidențiat în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul

La data de 31 martie 2021, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.60 din 25.03.2020, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere: 6;
- execuție: 59, din care: bibliotecari - 40; informaticieni - 3; documentarist - 1; conservator - 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere - 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent) - 3.

IV. Activitatea de conducere:

În perioada de raportare, ianuarie – martie 2021, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost condusă de un manager, în persoana domnului Remus Grigorescu.

Activitatea de conducere la Biblioteca Județeană a constat în următoarele acțiuni:

-în data de 22.02.2021, s-a desfășurat evaluarea performanțelor profesionale individuale pentru anul 2020, cu respectarea Regulamentului privind evaluarea performanțelor profesionale individuale a personalului contractual din aparatul de

specialitate al Consiliului Județean Vâlcea și din cadrul instituțiilor și serviciilor publice care funcționează în subordinea și sub autoritatea acestuia, regulament aprobat prin Dispoziția nr.183/08.02.2018 a Președintelui Consiliului Județean Vâlcea;

- s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;

- s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;

- s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Europe Direct 2018 - 2020”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;

- supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni;

- s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;

- s-a urmărit popularizarea imaginii instituției de cultură prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate în mediul on-line, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și următoarele bloguri:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <http://fundatiacasacartii.ro/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://www.centrulparla.ro/>
- <https://multimediabjaiv.blogspot.com/p/e.html>
- <http://limbimoderne.blogspot.com/>
- <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
- <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
- <http://fundatiacasacartii.ro/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://www.centrulparla.ro/>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fonduri aduse la buget în perioada 01.01.2021 - 31.03.2021 au fost de 3.737,95 lei. Suma este insignifiantă ca urmare a măsurilor de distanțare socială impuse în contextul pandemiei de coronavirus. În vederea reducerii riscului de contaminare cu COVID-19 s-a luat măsura sistării închirierii sălilor aflate în incinta Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, motiv pentru care încasările au scăzut semnificativ.

Buget de cheltuieli pe trimestrul I 2021:		- lei-
Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	937.250,00	934.952,00
Cheltuieli materiale	257.050,00	86.613,82
Cheltuieli de capital	84.825,00	0,00
Total	1.279.125,00	1.021.565,82

Cap.VI Probleme deosebite

Pe parcursul trimestrului I 2021 s-au păstrat măsurile luate în cadrul aparatului de specialitate al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, privind prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2, astfel:

- anumite activități ale instituției de cultură s-au desfășurat în aer liber (pe esplanada din fața bibliotecii);

- asigurarea anumitor servicii de bibliotecă către utilizatori în domeniul on-line, evitând astfel o posibilă contaminare;


- serviciul de internet pentru utilizatori al Bibliotecii a rămas închis publicului, activitatea acestuia nefiind posibilă din motive de siguranță;


- sala de lectură a rămas închisă pentru public întrucât este spațiu închis și este riscantă deschiderea ei în ceea ce privește răspândirea virusului;

- utilizatorii trebuie să respecte normele de conduită corespunzătoare instituției de cultură și contextului pandemic actual;

- filialele bibliotecii rămân deschise doar în regim de împrumut;

Șeful Serviciului „Îndrumare Metodologică și Coordonare Filiale” a depus o contestație, înregistrată cu nr. 574/01.03.2021, cu privire la modalitatea de evaluare a performanțelor profesionale individuale pe anul 2020. Din procesul-verbal al comisiei de soluționare a contestației, înregistrat sub nr.690 din 19.03.2021, rezultă faptul că s-au respectat prevederile regulamentului de evaluare și drept urmare se respinge contestația ca fiind neîntemeiată deoarece s-a constatat că argumentele nu sunt fondate și nu se impune reluarea procedurii de evaluare în acest caz.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,

Adinița Oprescu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu /1 ex.	Consilier		13.04.2021