

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA**– PREȘEDINTE –****Nr. 2192 din 21 februarie 2012****INFORMARE****privind activitatea instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea
în trimestrul al IV-lea 2012****1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)****I. Activitatea specifică**

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut Carte pentru Copii, Împrumut Carte pentru Adulți, Împrumut Carte în Limbi Străine, Sala de Lectură Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Multimedia „Eugen Ciorăscu”, Patrimoniu și Colecții Speciale, Secția de Etnologie „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPE DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

În acest trimestru au continuat programele și proiectele din trimestrele anterioare: „Biblionet – Lumea în biblioteca ta” (etapa a IV-a); „Istorie Locală la biblioteca ta publică” (în parteneriat cu bibliotecile județene din Bihor, Brăila, Cluj și Suceava); „Minunata lume a cărților”; „Ne pregătim pentru România”; „Să învățăm cum să învățăm”; „Învățare prin dictare – I. D.”; „Cartea preferată”; „Persoana vârstnică – parte activă în viața socio-culturală a comunității” (în parteneriat cu Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu” Râmnicu Vâlcea); „Job Club la bibliotecă”; „Să învățăm de la bunici, să învățăm de la cei mici” (în parteneriat cu Fundația „Casa Cărții” Râmnicu Vâlcea și cu Școala „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea, în contextul Anului European al Îmbătrânirii Active și Solidarității între Generații); „Bani IQ în bibliotecile publice” (instruire în domeniul finanțelor personale – buget, planificare, investiții, venituri, cheltuieli, credite, risc financiar).

S-au înregistrat: 1.121 de utilizatori fizici (față de 1.117 în trimestrul anterior); 11.268 utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet; 9.807 în trimestrul anterior); 20.482 de documente împrumutate, iar 48.825 au fost consultate; 3.711 participanți la evenimente (față de 4.183 în trimestrul precedent, când foarte mulți elevi au participat la acțiunile din cadrul Programului „Atelier de vacanță”); 1.645 de unități de bibliotecă intrate în fondul bibliotecii (cărți, publicații periodice, documente audio-video), în valoare de 18.336,37 de lei (achiziții, 52 de unități, în valoare de 6.213,17 lei; donații, 1.593 de unități, în valoare de 12.123,20 de lei).

Dintre multele manifestări culturale, menționăm: expoziția „Viața naturală în Cuba. Flora și fauna”; „Dimitrie Cantemir – prinț al literelor” (film documentar); Festivalul Șanselor Tale; „Ziaristul și fascinația clipei” (lansare de carte); masa rotundă „Nicolae Bălcescu – 160 de ani de la trecerea în eternitate a marelui patriot și revoluționar”; Târgul de Carte pentru Copii și Tineret; concertul „Preludii de Crăciun”; „Colind european”; expozițiile de pictură ale pictorilor basarabeni Victor Crețu și Eric Perjovschi.

Reprezentanți ai BJAIV au participat la 8 manifestări profesionale din județ și din țară (la Sinaia, Brăila și Sibiu).

II. Patrimoniul material

În perioada raportată nu s-au achiziționat mijloace fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 65 de posturi, în următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director adjunct economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 61 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 18 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, inspector de specialitate achiziții publice – 1).

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

În cadrul procesului de pregătire profesională continuă, 10 bibliotecari din instituție și 20 din județ au urmat cursul „Tehnologia informației și administrarea calculatoarelor cu Internet pentru public în biblioteci”.

IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un director, Augustina-Sanda Constantinescu, profesor de limba franceză, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, **valabil până la data de 31.12.2012**.

Deoarece la evaluarea finală a managementului mandatului său, din 27 iulie 2012, doamna director a avut media generală 10 (zece), dânsa a obținut dreptul, conform prevederilor legale în domeniu (art. 44 din Ordo-

nanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările ulterioare) de a prezenta un nou proiect de management, care va constitui baza semnării unui nou contract de management. Președintele Consiliului Județean Vâlcea a hotărât ca noul proiectul de management să fie întocmit tot pe o perioadă de management de 3 (trei) ani.

Directorul este ajutat de un director adjunct economic și de șefii celor două Servicii (Biblioteca Tradițională și Marketing-Dezvoltare).

Conducerea BJAIV a luat măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și a manifestărilor culturale în condițiile unui buget de austeritate, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu, prin cel al Centrului de Informare Comunitară, prin portalul bibliotecilor vâlcene și prin cele opt bloguri ale instituției.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Indicatorul	Buget prognozat (lei)	Bugetul realizat (lei)	Realizat față de prognozat
Cheltuieli de personal	439.720	438.099	99,63%
Cheltuieli materiale	51.400	83.380*	162,22%
Cheltuieli de capital	0	0	0
Total	491.120	521.479	106,18%

* cuprinde și fondurile necheltuite în trimestrele anterioare.

Fonduri aduse la buget: **6.946,75 lei.**

VI. Probleme deosebite:

- lipsa fondurilor pentru achiziții de carte.

2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean și național în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educa-

ția permanentă; artele vizuale; educația religioasă; artele spectacolului; activitate metodică.

CJCPCT a participat la 12 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate, realizate în parteneriat cu: primării vâlcene, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Casa Corpului Didactic Vâlcea, școli cu clasele I-VIII, Colegiul Național „Gib Mihăescu” Drăgășani, Casa de Cultură „Gib Mihăescu” Drăgășani, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Clubul Umoriștilor Vâlceni, Arhiepiscopia Râmnicului, parohiile Frâncesti, Băbeni, Troianu, „Toți Sfinții” Râmnicu Vâlcea, Fundația Culturală „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea, Fundația „Tudor-Art” Râmnicu Vâlcea, Filiala Vâlcea a Fundației World Vision România, Societatea Națională a Persoanelor cu Dizabilități, Filiala Vâlcea a Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria”, „Ateneul Meșterul Manole”, Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale.

În cadrul a 3 dintre aceste acțiuni, Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT a prezentat spectacole prin care a promovat arta spectacolului folcloric autentic.

Dintre acțiuni, menționăm: „Lăutarul” – festival național de interpretare instrumentală și vocală a cântecului lăutăresc (ediția a VIII-a, Drăgășani), „Din moși-strămoși” – festival interjudețean al datinilor și obiceiurilor în intervalul Sf. Andrei – Nașterea Mântuitorului (ed. a XX-a, Râmnicu Vâlcea), „Povestea vorbei” – festival național de creație satirică (epigramă și fabulă, ed. a VII-a, Râmnicu Vâlcea), Festivalul Național de Creație Poetică „George Țârnea” (ed. a VI-a, Râmnicu Vâlcea, expoziția jubiliară de arte plastice „Mitică Zamfira – 50” (Râmnicu Vâlcea), două expoziții de icoane și participarea la Salonul Național de Icoane (în foaierea Teatrului Național „I. L. Caragiale” București).

Instituția și-a promovat imaginea prin mai multe moduri: afișe, pliante, programe ale evenimentelor culturale, agenda săptămânală și lunară transmisă electronic presei, site-ul propriu www.traditiivalcene.ro, CD-ul „Lume, eu cânt pentru tine”, înregistrat de către Grupul vocal folcloric bărbătesc „Rapsozii Oltului”, cu repertoriu cules de în. Ilie Zugrăvescu.

II. Patrimoniul material

În perioada raportată s-au achiziționat mijloace fixe și obiecte de inventar în valoare de 7.655 lei (din fondurile extrabugetare), necesare activității de spectacol folcloric (instrumente muzicale, accesorii, monitoare, stabilizator de curent, cabluri electrice etc.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al CJCPCT cuprinde 37 de posturi (din care două sunt vacante), după cum urmează: personal de specialitate – 29 de posturi (7 de

specialitate propriu-zisă, la Serviciul Cercetare, Conservare, Promovare Cultură Tradițională, din care 2 sunt vacante, și 22 la Serviciul Spectacol Folcloric – Orchestra Folclorică „Rapsodia vâlceană”) și personal auxiliar – 8 posturi (administrativ).

A fost avansat pe post, prin examen, un inspector de specialitate.

Nu au existat abateri disciplinare și nici sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

CJCPCT Vâlcea este condus de către un director, Elena Stoica, profesor de limba română, angajat cu contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, **valabil până la data de 31.12.2012.**

Deoarece la evaluarea finală a managementului mandatului său, din 27 iulie 2012, doamna director a avut media generală 10 (zece), dânsa a obținut dreptul, conform prevederilor legale în domeniu (art. 44 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările ulterioare) de a prezenta un nou proiect de management, care va constitui baza semnării unui nou contract de management. Președintele Consiliului Județean Vâlcea a hotărât ca noul proiectul de management să fie întocmit tot pe o perioadă de management de 3 (trei) ani.

Directorul coordonează întreaga activitate, fiind ajutat de șeful Serviciului Contabilitate-Administrativ și de șeful Serviciului Spectacol Folcloric.

Specificul apartine al activității instituției – cele mai multe dintre acțiunile sale culturale au loc în județ, la sfârșit de săptămână – necesită o mobilitate de cel mai înalt nivel, motiv pentru care directorul participă direct la acestea.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru s-au prestat servicii culturale în valoare de 25.050 de lei (113.250 de lei, pe întreg anul 2012).

VI. Probleme deosebite:

- spațiu insuficient în sediul instituției – ar fi necesare cel puțin 2 camere, pentru personalul de specialitate și pentru extinderea arhivei etnografice (care trebuie să fie accesibilă celor interesați), eventual încă o cameră pentru depozitarea instrumentelor, a stației de amplificare, care stau în condiții improprii pe hol.

3. MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA (MJASV)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică s-a desfășurat în șase locații muzeale: Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe Petre-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul raportat, muzeele au avut 3.057 de vizitatori (mai mic decât în cel precedent, deoarece a fost sezon rece), la care se adaugă 266 de participanți la vernisaje și lansări de carte.

Acțiuni specifice: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat; verificarea depozitelor; asigurarea climatului corespunzător în depozite.

Alte acțiuni specifice: expoziții temporare – „Culorile Africii” (etnografică), expozițiile de arte plastice ale lui Valeriu Jabinschi (Chișinău), Tudor Fabian, Dominic Telechi Maria Constantin, expoziția memorială „Nicolae Bălcescu”, expoziția de fotografie etnografică, expoziția „Meșteri populari din Vâlcea” și proiectul educațional „Acasă la Anton Pann”.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

S-au achiziționat piese muzeistice în valoare de 2.800 lei.

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 69 de posturi, din care 7 sunt vacante, 60 de posturi de execuție și 9 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 1 șef birou, 4 șefii de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 43 de posturi, din care: arheologi – 1, muzeografi – 10, din care 2 vacante, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionar custode sală – 12, din care 1 vacant, supraveghetori – 6, fizician principal 1, vacant; cercetător științific 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referent – 3, muncitor – 6, din care 1 vacant; pompier – 1, care este vacant).

Nu s-au făcut promovări, nu au fost aplicate sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un director, dr. Claudiu-Aurel Tuluș, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management

pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

El este ajutat de către: un director adjunct, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef de birou (Birou investigații-restaurare), 1 șef serviciu (Contabilitate) și un contabil-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat: programul de acțiuni culturale, probleme administrativ-gospodărești și prioritățile muzeului – pe primul loc este expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, dar nu sunt fonduri suficiente.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de bază de la etaj și s-au analizat articolele propuse pentru nr. IX al revistei științifice anuale a muzeului, „Buridava”, care va apărea în trimestrul I 2013.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat crearea de microclimat adecvat pentru piesele muzeistice, pregătirea depozitelor pentru iarnă de la Muzeul Satului Vâlcean și de la Complexul Muzeal Măldărești.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul al IV-lea 2012 a fost de 2.136.200 de lei; s-au realizat 1.933.072 de lei (90,49%).

Subvenția planificată a fost de 1.875.000 de lei și s-au primit 1.835.000 de lei (97,87%).

Veniturile proprii: planificate, 261.200 lei; realizate, 98.072 lei (37,55%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.933.072 de lei, din care, 1.437.9957 de lei pentru cheltuieli de personal (73,54% din totalul cheltuielilor), 459.102 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificate 117.700 lei, dar s-au consumat 36.013 lei.

VI. Probleme deosebite:

- lipsa fondurilor pentru finalizarea expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea;
- lipsa fondurilor de plată a chiriilor pentru spațiile muzeale aflate în imobile retrocedate (Cula Greceanu din Măldărești și Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe Petre-Govora” din Băile Govora).

4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și în participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

În acest trimestru, MNB a avut 444 de vizitatori: 210 cu bilet întreg, 186 cu bilet pret redus și 48 gratuit.

Activitățile specifice: „Vlăstare românești” (ediția I-a, tabără de pictură în parteneriat cu Liceul Academic de Arte Plastice „Igor Vieru” Chișinău; conferința „Amorul la români” (incluzând povestea de dragoste a lui Nicolae Bălcescu); interviu la Radio „Oltenia” Craiova (despre personalitatea lui Nicolae Bălcescu); participare la masa rotundă „Dimensiuni ale memoriei istorice” (la București); „Rolul femeilor Bălcescu în istorie” (prezentare PowerPoint); expunerea „Orașul Palerom, ultimul drum al lui Nicolae Bălcescu”; comunicarea „La umbra adevărului”, prezentată în cadrul sesiunii de comunicări de la Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale; „Oltenia secolului al XIX-lea” (în parteneriat cu Muzeul Național de Arte „Jean Mihail” Craiova și Radio „Oltenia” Craiova); expoziția „Valori masonice” (în parteneriat cu Marea Lojă Națională a României); simpozionul „Un om pentru eternitate” (în parteneriat cu Forumul Cultural al Râmnicului); concursul cu premii „Nicolae Bălcescu”; Tabăra de restaurare și conservare a icoanelor pe lemn din Colecția Bisericii Bălceștilor (în parteneriat cu fundația „Bălcescu” și Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Facultatea de Arte și Design).

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare totală de 114 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi.

Cele 13 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de un muzeograf (profesor de istorie), angajat prin contract de management pentru o perioadă de 5 ani (01.01.2010-31.12.2014)

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singura dată: a analizat activitatea propusă în programul de activități pe 2013, discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent 2012 și măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească – pregătirea pentru sezonul rece.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul al IV-lea a fost programat un buget de venituri de 84.020 de lei, din care 80.560 de lei erau subvențiile, iar 3.460 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 35.000 de lei, iar veniturile proprii realizate au fost de 937 de lei.

Cheltuielile realizate au fost de 35.937 de lei: 22.391 de lei cheltuieli de personal (62,31%), 13.546 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI . Probleme deosebite:

- neacordarea unui mic spor salarial muzeografului care are acum o atribuție de serviciu suplimentară – efectuarea instructajului de Prevenirea și Stingerea Incendiilor;

- nu s-a găsit soluția legală pentru decontarea cheltuielilor de transport pentru personalul cu studii superioare, navetist din Râmnicu Vâlcea, Băbeni și Șirineasa;

- nealocarea sumei necesare pentru întocmirea studiului de fezabilitate pentru lucrările de consolidare a Conacului Bălceștilor (se menționează că au apărut crăpături mari în zidurile interioare);

- nealocarea sumei necesare pentru cumpărarea unei centrale termice pe lemne (studiul de fezabilitate pentru aceasta a fost întocmit și aprobat de către Consiliul Județean Vâlcea).

5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor trei secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă trei secții în județ – Secția Artă Decorativă (clasa externă din Horezu), Secția Dansuri Populare (clasa externă din Oteșani), Secția Arte Plastice (clasa externă de ceramică tradițională din Horezu), precum și în proiecte de educație permanentă

SPAM are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Acțiunile culturale din perioada raportată: participarea la Concursul Național „Culorile Toamnei” (Iași, unde o elevă a obținut Premiul I); participarea la Concursul Național de Muzică și Dans Modern „Steluțele Olteniei” (Slatina, unde clasa de coregrafie a obținut Premiul I la Secțiunea „Dans de caracter” și Premiul I și Medalia de Aur la Secțiunea „Dans de revistă”); organizarea Festivalului Șanselor Tale; participarea la Concursul Național „Bradul de Crăciun” (Iași, unde o elevă a obținut Premiul al II-lea); lansarea, în cadrul unui spectacol aniversar, a monografiei instituției, „40 de ani”.

II. Patrimoniul material

S-au achiziționat obiecte de inventar în valoare totală de 8.000 de lei (scaune, instrumente muzicale și manuale de specialitate).

Nu s-au efectuat reparații.

SPAM are în statutul de funcții 24 de posturi : personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și 1 muncitor calificat); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Nu au existat promovări și nici sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

SPAM este condusă de către un director, Doina Gănescu, profesor de pian (are 15 ore săptămânal – 15 cursanți), care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

În activitatea sa managerială, directorul este ajutat de un Consiliu de Administrație și de un Consiliu de Specialitate, ambele prezidate de către director.

Consiliul de Administrație, întrunit în 06.12.2012, a analizat și aprobat probleme privind desfășurarea semestrului I al anului școlar 2012-2013, evenimentele culturale din trimestrul I 2013, spectacolul pentru lansarea monografiei școlii și probleme administrative (aplicarea prevederilor legislației de salarizare).

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri a fost de 565.000 de lei, din care 325.000 de lei reprezintă subvenția, iar 240.000 de lei – veniturile proprii (42,48% din buget).

S-au realizat venituri de 548.997 de lei, din care 306.283 de lei au fost subvențiile și 242.714 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 565.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 557.255 lei (98,63% față de program), din care 367.975 lei au fost cheltuielile de personal, iar 189.280 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI . Probleme deosebite: nu au existat.

6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

TAP a prezentat 68 de spectacole (40 la sediu și 28 în deplasare) ale Secției Dramatice și ale Secției de Animație (Teatru de Păpuși și de Marionete), au realizat 4 premiere și a participat la 4 festivaluri teatrale internaționale, din care unul în străinătate – „Skampa – 2012”, la Elbasan, Albania.

Au fost găzduite 3 spectacole: 2 de la Teatrul „Așchiuță” Pitești și 1 de la Teatrul „Al. Davila” Pitești.

Alte activități desfășurate în teatru, realizate în parteneriat: 2 spectacole de colinde, 1 spectacol umanitar, 1 spectacol de dans, 1 spectacol aniversar – al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

II. Patrimoniul material

Sediul instituției, inaugurat în septembrie 2009, este proprietatea județului Vâlcea și a fost dat în administrarea TAP. Din păcate, la această clădire au apărut, după doi ani de la inaugurare, defecțiuni constructive, care nu au fost remediate în totalitate.

Nu s-au făcut achiziții.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 48 de posturi: 23 pentru personal artistic, 12 pentru personal tehnic și de producție, 10 pentru personal economic și administrativ, 2 pentru Agenția Teatrală și 1 pentru Compartimentul Imagine-Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

De la mutarea în noul sediu (în septembrie 2009), TAP are un deficit de personal tehnic (de scenă și de ateliere), artistic și administrativ, ceea ce nu permite o funcționare normală: ar fi nevoie de suplimentarea statului de funcții cu 15 posturi pentru personal tehnic și 5 posturi pentru personal administrativ; în actuala conjunctură economică, problema poate fi rezolvată numai treptat, în prima etapă trebuie angajat personal tehnic de scenă. Comparativ cu teatre similare, TAP are cu 30-40% mai puțin personal.

Nu s-au făcut promovări, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

TAP este condus de către un director, Adrian-Constantin Roman, rezizor, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului Financiar-Contabilitate, șeful Serviciului Tehnic și de Producție Spectacole și de către șeful Formației de Muncitori.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de săli și de utilaje).

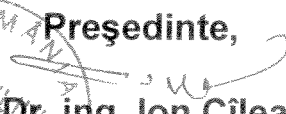
Totalul veniturilor programate a fost de 236.000 de lei: 181.000 de lei subvenții (76,69% din bugetul de venituri), 55.000 de lei venituri proprii.

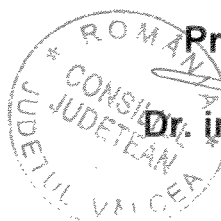
Bugetul de venituri a fost realizat în proporție de 136,89%, subvențiile au fost primite în proporție de 149,17%, iar veniturile proprii s-au realizat în proporție de 96,49%.

Veniturile din biletele de spectacol vândute la cele 68 de spectacole au fost de 37.290 de lei.

VI. Probleme deosebite:

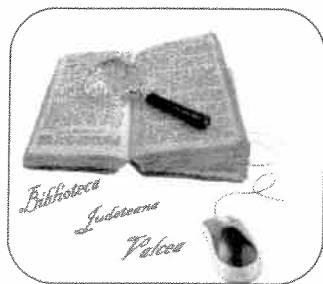
- neremedierea de către constructor a tuturor viciilor de execuție la clădirea teatrului – în primă urgență este consola sistemului de alarmare în caz de incendiu;
- pericolul înghețării în sezonul rece a camerelor de tratare a aerului, amplasate în afara clădirii – se impune protejarea lor cu panouri sandvici;
- deficitul de personal nu permite exploatarea optimă a sediului instituției, producând nemulțumiri ale spectatorilor.

Președinte,

Dr. ing. Ion Cîlea



MIM/MIM 1 ex.





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA**

Str. Carol I, nr. 26, Râmnicu-mailto:Râmnicu-Vâlcea, cod 240591
Telefon : 0250/739221; 0350/401794; fax: 0250-739221;
e-mail: biblioteca_antim@bjai.ro;
www.bjai.ro www.cicvalcea.eu

NR. 174 din 29.01.2013

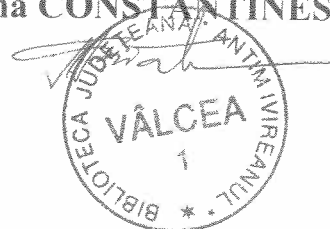
Către,
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
Domnului Președinte, Ing. Dr. Ion CÎLEA



Prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul"
Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul IV al anului 2012.

Cu deosebită considerație,

Director,
Prof. Sanda-Augustina CONSTANTINESCU



**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

RAPORT

privind activitatea desfășurată pe trimestrul IV al anului 2012

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul al IV-lea al anului 2012 activitatea bibliotecii a avut următoarele obiective:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor.
- Derularea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2012, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.
- Finalizarea inventarelor la Secțiile "Fondul de etnologie și folclor", "Multimedia", "Împrumut carte în limbă străină", de la sediul BJAIV, Filiala Goranu și Traian.
- Menținerea proiectelor derulate în semestrele anterioare și găsirea unor soluții pentru derularea altor proiecte privind mai ales noile servicii de bibliotecă:
 - **Istorie locală @ bibliotecă ta publică** în care Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea este parteneră cu alte 4 biblioteci județene (Bihor, Brăila, Cluj și Suceava). Proiectul este finanțat de către organizația nonprofit **Electronic Information for Libraries (EIFL)**, în cadrul programului de formare, **Mortenson Global Libraries - Lideri și Inovatori 2011**, de ANBPR în cooperare cu Fundația IREX. Proiectul contribuie la **creșterea gradului de utilitate** a bibliotecilor județene și constă în **realizarea unui portal colectiv de istorie locală al bibliotecilor publice**, (www.istorielocala.ro), conținând materiale documentare și informative (full text și multimedia) despre istoria locală a fiecărei zone. Bugetul proiectului, suma de 6000 lei / bibliotecă, este orientat către trei direcții principale: achiziționarea de echipament, crearea portalului, promovarea proiectului. În data de 26 septembrie 2012, la biblioteca noastră a avut loc evaluarea finală proiectului, la care au participat Barbara J. Ford și Susan Schnuer- directoarele Centrului Mortenson pentru Programe Internaționale de Formare a Bibliotecarilor, din cadrul Universității Illinois - SUA și doamna Peggz Barber, din partea Fundației "Bill și Melinda Gates".
 - **Să învățăm cum să învățăm**, în parteneriat cu Fundația "Casa Cărții" a BJAIV;
 - **Ne pregătim pentru România**, în parteneriat cu Fundația "Casa Cărții" a BJAIV;
 - **Job Club la bibliotecă**, serviciu nou de bibliotecă adresat persoanelor aflate în căutarea unui loc de muncă dar care nu au neapărat statutul de șomer;
 - Proiectul educațional, **Minunata lume a cărților**.
- Proiectul Educațional, **Să învățăm de la bunici, să învățăm de la cei mici**, implementat de BJAIV în parteneriat cu Fundația "Casa Cărții" a bibliotecii, Centrul Europe Direct al BJAIV și Școala "Take Ionescu" din Râmnicu-Vâlcea. Proiectul se desfășoară sub genericul "Dialoguri" în contextul *Anului European al Îmbătrânirii Active și Solidarității între Generații*. Proiectul se adresează elevilor de gimnaziu și își propune stabilirea unor legături comunicaționale între copii și

persoanele de vârstă a treia implicate în proiect, împărtășirea experiențelor reciproce între cele două categorii de vârstă și stimularea solidarității și toleranței între generații și înțelegerea nevoilor fiecăruia.

- Demararea etapei a IV-a a programului „**Biblionet - lumea în biblioteca mea**”, prin includerea în program a altor 18 biblioteci publice (Alunu, Bălcești, Berbești, Călimănești, Fârtățești, Făurești, Ghioroiu, Laloșu, Mădulari, Malaia, Mihăești, Milcoiu, Perișani, Roești, Sălătrucel, Slătioara, Stoilești și Filiala Traian a BJAIV).
- Prelungirea întâlnirilor din cadrul Programului Educațional "**Învățare prin Dictare - I.D.**" implementat de către BJAIV, pentru anul școlar **2012-2013**. **Obiectivul** principal este sprijinirea dezvoltării abilităților de scriere corectă în limba română, prin învățare formală și non-formală. Proiectul își propune sprijinirea dezvoltării competențelor de scriere în limba română pentru elevii participanți și implicarea elevilor în activitățile educative și culturale organizate de bibliotecă. În anul școlar 2011-2012 au participat 150 de elevi din școli și licee.
- Continuarea acțiunilor din cadrul proiectului **Persoana vârstnică - parte activă în viața socio-culturală a comunității**. Proiectul de desfășoară în parteneriat cu Clubul Pensionarilor "Alexandru M. Alexiu" din Râmnicu-Vâlcea și are ca scop implicarea persoanelor în vârstă în activități creatoare, orientarea acestora către serviciile oferite de bibliotecă, promovarea interacțiunii și comunicării dintre tineri și vârstnici. Acțiunile proiectului : organizarea unor întâlniri la care să participe personalități ale culturii locale și tinerii din municipiu, prezentarea unor cărți, albume, reviste, CD-uri și alte documentare, dezbateri pe diverse teme etc.
- Derularea Proiectului **Biblioteca Județeană, la dispoziția cetățenilor Râmnicului** - campanie de advocacy inițiată și derulată de Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea prin Programul **Biblionet- lumea în biblioteca mea**, menită să atragă Primăria Municipiului Vâlcea în susținerea serviciilor oferite cetățenilor Râmnicului. Proiectul este finanțat de un grant în valoare de 5 000 \$, nerambursabili.
- Începerea Proiectului-Pilot de educație financiară **Bani IQ în bibliotecile publice**. Acest proiect pilot constă în organizarea de sesiuni de instruire în domeniul finanțelor personale în bibliotecile județene și comunale din programul Biblionet, în perioada septembrie-decembrie 2012. Proiectul se adresează unui public larg, prin care participanții își îmbunătățesc cunoștințele despre produsele și conceptele financiare, cum ar fi: buget, planificare, investiții, venituri și cheltuieli, credite, risc financiar etc. Prin informare, instruire și / sau consultanță își dezvoltă abilitățile și încrederea pentru a deveni mai conștienți de riscurile și de oportunitățile existente și pentru a face alegeri informate.
- Proiectul **Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului**, pentru care a aplicat Corina BEDREAGĂ, a fost selectat la cea de-a treia ediție a **Școlii de Vară pentru Tinerii Bibliotecari - 2012**. La finalul cursurilor din cadrul acestei ediții, cursanții vor implementa pe parcursul a 8 luni (octombrie 2012- mai 2013), proiectele câștigătoare în comunitățile de proveniență. Proiectul se adresează elevilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 14 și 23 de ani și își propune apropierea acestora de valorile tradițional - spirituale, indispensabile în dezvoltarea durabilă a

personalității unui tânăr. Activitățile proiectului sunt planificate în funcție de Calendarul Popular și fac referire la semnificațiile tradițiilor, credințelor și obiceiurilor atât al celor legate de Sărbătorile de Iarnă cât și al celor care fac referire la Sărbătoarea de Paște.

- Creșterea numărului de cititori înscriși și a utilizatorilor noilor servicii de bibliotecă;
- Perfecționarea continuă a bibliotecarilor ;
- Creșterea vizibilității instituției;

Conform Raportului Statistic în intervalul octombrie - decembrie 2012, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a înregistrat:

- 1 121 de utilizatori fizici;
- 11 268 de utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet) din care:
 - site-uri: 9 134;
 - TINREAD-OPAC, servicii de referință on line: 1 138;
 - tranzacții prin e-mail: 996;
- 20 482 documente au fost împrumutate, iar alte 48.825 au fost consultate;
- 3 711 participanți la evenimente;

În trimestrul IV al anului 2012 au intrat în fondul bibliotecii **1 645** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **18 336,37 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 52 în valoare de **6 213,17 lei**, iar ca donații **1593 u.b.** în valoare de **12 123,20 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul IV al anului 2012

• Octombrie 2012

- **1 octombrie** - evenimentul „**Muzica, dialog între generații**” - karaoke, în contextul Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- **4 octombrie** – vernisajul expoziției de pictură a artistului plastic Victor Crețu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația „PlopArt”;
- **19 octombrie** - vernisajul expoziției „**Viața naturală în Cuba. Flora și fauna**”. În mijlocul publicului vâlcean s-a aflat, în calitate de invitat de onoare, **Excelența Sa, doamna Marta C. Fajardo Palet, ambasador al Republicii Cuba în România**. Cu acest prilej, aceasta le-a vorbit celor prezenți despre țara sa și despre relațiile dintre Cuba și România. Organizator: Rotarexim și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- în perioada **23 – 25 octombrie**, în Holul Mare au putut fi vizionate ședințele în plen ale Parlamentului European. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;

- **24 octombrie** - activitatea „**Ce înseamnă Biblioteca pentru tine ?**”, cu participarea elevilor olimpici de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” și de la Grupul Școlar Oltchim. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- **25 octombrie** - evenimentul cultural „**Dimensiunile regalității în concepția tinerilor de astăzi**”, organizat cu ocazia aniversării zilei de naștere a Majestății Sale Regelui Mihai I al României. Programul a cuprins „**Regalitatea - tradiție și continuitate**”- expoziție de carte, periodice, documente; „**Casa Regală în istoria românilor**”, intervenție susținută de prof. Mihai Moldoveanu (Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”) și pr. prof. Petre Mateiescu (Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”); „**Omagiu Regelui Mihai I**”, o videoproiecție documentară realizată de Alina Nicola (Biroul „Patrimoniu”); **Vizită la reședința regală de la Versoix (1993) și prezențe ale Majestăților Lor, Regele Mihai și Regina Ana în Vâlcea (1996 și 1998)**, comentate de prof. Mihai Moldoveanu; **Garden Party la Palatul Elisabeta (2010 - 2012)**, eveniment prezentat de Corina Bedreagă - Compartimentul Imagine, Programe Culturale. La acest eveniment au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” și de la Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- **25 octombrie** - evenimentul cultural „**Dimitrie Cantemir - prinț al literelor**”. Programul a cuprins prezentarea unui film documentar, a eseurilor realizate de elevi și o expoziție de carte cu manuscrisele în facsimil ale lui Dimitrie Cantemir. Au participat elevii de la Colegiul Economic, de la Grupul Școlar „Antim Ivireanul” și de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”.
- **26 octombrie** – activitate din cadrul proiectului „**Minunata lume a cărților**”, la care au participat elevii clasei a III-a A, de la Școala Nr. 4, coordonați de înv. Codruța Vasile.
- **29 octombrie** - întâlnire în cadrul proiectului **Ne pregătim pentru România**, care a cuprins intervențiile „**Meșteșugari vâlceni**”, prezentată de Adriana Edu (Secția Multimedia - Internet) și „**Ce ne motivează?**”, prezentată de Denisa Rădulescu, fost voluntar al Centrului Europe Direct. Organizator: Fundația „Casa Cărții” a Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;
- **30 octombrie** - întâlnire în cadrul proiectului **Job Club la Bibliotecă**. Au fost prezentate „Sursele de informare pentru obținerea unui loc de muncă”, „Posibilități de reconversie profesională”; „CV-ul și scrisoarea de intenție”. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;
- 31 octombrie - întâlnire în cadrul proiectului **Job Club la Bibliotecă**, cu tema „Schimbarea de atitudine”. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea.

• Noiembrie 2012

- **2 noiembrie** – debutul celei de a II-a ediții a **Proiectului „Învățare prin dictare”**. Scopul acestuia este acela de a contribui la consolidarea scrierii ortografice și la sprijinirea competențelor de scriere corectă în limba română, la creșterea performanțelor școlare ale participanților și la dezvoltarea lor personală. Pentru

- atingerea obiectivelor, în prima sesiune a proiectului, derulat pe parcursul anului școlar trecut, au fost combinate metodele formale cu cele non-formale. Elevi înscriși: **278**. Organizator: Biroul „Referințe electronice – Indexare”;
- **6 noiembrie** - manifestarea „**In memoriam dr. Ovidiu Vuia - 10 ani de la trecerea în eternitate**”. Programul a cuprins un recital de poezie și o expoziție de carte, la care au participat Ioan Barbu - președintele Fundației Culturale „Curierul de Vâlcea”, conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, pr. Nicolae State - Burluși, pr. Ioan Marinescu. Moderatorul evenimentului a fost Ion Măldărescu, președintele Societății Culturale ART - EMIS. Organizator: Societatea ART-EMIS și Fundația Culturală „Curierul de Vâlcea” în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - **7 noiembrie** - vernisajul expoziției de fotografie **Canonicon**, autor **Dan Mihalcea**, urmat de un recital liric susținut de **sopra**na **Camelia Clavac**. La pian: **Dorina Arsenescu**. Publicul prezent a putut audia lucrări din creația compozitorilor Fr. Schubert, M. Bartoldi, Fr. Liszt și R. Schumann. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” în parteneriat cu Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea și Asociația Culturală „Irina Șațchi”;
 - **12 noiembrie** - întâlnire în cadrul proiectului **Ne pregătim pentru România**. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - **14 noiembrie** - gala multiplicatorilor de informare europeană. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - **15 noiembrie** - evenimentul „**Biblioteca vie**”, prin care a fost încurajată diversitatea interculturală, dialogul între oameni, împărtășirea experiențelor de viață, transferul de cunoștințe de la specialiști la persoanele interesate;
 - **15 noiembrie** - evenimentul „**O nouă atitudine - seniori activi**”, în cadrul Festivalului „**Șanselor Tale**”. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - **16 noiembrie** - activitatea „**Povestirile lui Mihail Sadoveanu**”, din cadrul proiectului **Minunata lume a cărților**, la care au participat elevii clasei a IV-a, înv. Daiana Nica, de la Școala Nr. 4;
 - **16 noiembrie** - activitatea „**Mitologia pe înțelesul copiilor**”, la care au participat elevii clasei a IV-a C, înv. Mihaela Dobrică, de la Școala „Take Ionescu”;
 - **17 noiembrie** - evenimentul **Nocturna Bibliotecilor**. Inițiată și coordonată la nivel național ANBBPR (Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România) și susținută de Fundația IREX România, GMP PR și THECELL, *Nocturna Bibliotecilor* s-a dorit a fi cea mai importantă mobilizare nocturnă a Bibliotecilor din România. Evenimentul a cuprins videoproiecții, prezentări de carte, vizitarea secțiilor Bibliotecii. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - **23 noiembrie** – întâlnire cu ziaristul și scriitorul Carol Roman. În acest context a avut loc lansarea volumului „**Ziaristul și fascinația clipei**”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Secția *Periodice - Legislație* și Editura *Balkanii și Europa*;
 - **28 noiembrie** - masa rotundă „**Nicolae Bălcescu - 160 de ani de la trecerea în eternitate a marelui patriot și revoluționar**”. Au susținut comunicări Nicolae Bănică - Ologu, directorul Memorialului *Nicolae Bălcescu*: „**Rosturile lui Nicolae Bălcescu la**

Palermo"; prof. dr. Ion Popescu: „**Revoluția de la 1848 în județul Vâlcea**”; prof. dr. Dumitru Lazăr: „**Am crescut cu Bălcescu în suflet**”. Au participat elevi de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” și de la Colegiul Economic. Organizator: Sala de Lectură și Secția Împrumut Carte pentru Adulți, Fundația „Nicolae Bălcescu” și Memorialul „Nicolae Bălcescu”;

- **29 noiembrie** - evenimentul cultural „**Remember Lucreția Gioroc**”, un recital vocal-instrumental cu participarea elevilor de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu, coordonați de prof. Dorina Arsenescu, prof. Cristina Guraliuc, prof. Mihaela Manafu și prof. Ion Olteteanu. În fața publicului prezent a evoluat și grupul vocal al clasei de canto coordonat de prof. Doina Ghițan. La pian: prof. Dorina Arsenescu. Programul a cuprins lucrări din repertoriul universal și românesc. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Asociația Culturală „Irina Șațchi” și Liceul de Arte „Victor Giuleanu”.

• Decembrie 2012

- **1 decembrie**, la Biserica „Toți Sfinții” - evenimentul cultural „**1 Decembrie - Ziua Națională a României**”. Acesta a cuprins simpozionul „**250 de ani de la punerea pietrei de temelie a Bisericii Toți Sfinții**”, dar și lansarea volumului „**Monografia ecleziastică a Râmnicului**”, autori pr. Constantin Cîrstea și Doru Căpătaru. Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului, Parohia „Toți Sfinții”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Prefectura Județului Vâlcea, Consiliul Județean Vâlcea și Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea;

- în perioada **4 - 6 decembrie**, **Târgul de Carte pentru Copii și Tineret**, ediția a VII-a. Au participat cu ofertă de carte Editura „Scrisul Românesc” din Craiova, dar și difuzorii de carte din Râmnicu Vâlcea (Librăriile RoxiCom, Librin, Humanitas). Târgul a fost deschis cu un moment artistic prezentat de Grupul *Violinii*, coordonat de prof. Marian Cristi Stroe de la Liceul de Arte "Victor Giuleanu". Pe tot parcursul derulării Târgului, copiii au avut parte de videoproiecții de filme și prezentări de carte. Numărul total de vizitatori: **950**. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- **8 decembrie** - Concertul „**Preludii de Crăciun**”, cu participarea extraordinară a sopranei **Georgeta Stoleriu** și a **Ansamblului de Muzică Veche**. Melomanii vâlceni au putut audia Suita Scoțiană –sec. XVI-XVII, Al. Stradella - „Pieta, Signore”, A. Vivaldi - „Domine Deus” („Gloria”), I.S. Bach - „Choral”, G. Pergolesi - „Vidit suum” („Stabat Mater”), G. Caccini, „Ave Maria” și câteva colinde românești. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” și Fundația „Prietenia”;

- **11 decembrie** - spectacolul „**Vine, vine Moș Crăciun**”, susținut de elevii clasei a IV-a C, de la Școala „Take Ionescu”, inv. Mihaela Dobrică. Programul a mai cuprins și un moment muzical susținut de copiii îndrumați de prof. Galina Nemțanu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Școala „Take Ionescu”;

- **13 decembrie** - evenimentul cultural „**Întâmpinarea Nașterii Domnului**”. Programul a cuprins o expoziție de icoane pe sticlă a copiilor coordonați de Violeta Scrociob, artist plastic, obiceiuri și tradiții de iarnă prezentate de grupurile de colindători din localitățile Băbeni, Perișani și Voineasa, „Despre sărbătorile de Crăciun și Anul Nou” cu părintele director al Seminarului Teologic „Sfântul Nicolae” din Râmnicu Vâlcea și o expoziție cu

- obiecte de artă populară. Au participat elevii de la Școala cu clasele I-VIII „Take Ionescu”, coordonați de prof. Florina Soare și elevii de la Grupul Școlar Oltchim. Evenimentul a fost organizat în cadrul proiectului „**Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului**”. Organizator: Sala de Lectură, Secția Împrumut carte pentru Adulți și Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu” din Râmnicu Vâlcea;
- **14 decembrie** - lecția deschisă „**Obiceiuri și tradiții vâlcene**”. În acest context au fost prezentate documentarele „Romanian Ethnographic” și „Meșteșuguri vâlcene”, dar și o expoziție de carte cu caracter etnografic. La eveniment au participat clasele a V-a și a VI-a de la Școala „Anton Pann” din Rm. Vâlcea. Evenimentul a fost organizat în cadrul proiectului „**Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului**”. Organizator: Secția Multimedia – Internet și Fondul de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”;
 - **14 decembrie** - ultima întrunire profesională din anul 2012, cu toți bibliotecarii publici din județul Vâlcea. Printre punctele de zi ale întâlnirii s-au numărat: Programul Biblionet (reușite/ nereușite la finalul oportunităților oferite de Programul „Global Libraries”, atât ca dotare a bibliotecilor cu computere și alte echipamente IT, cât și în privința pregătirii profesionale gratuite a bibliotecarilor); întrunirile profesionale zonale (2012 - Pietrari, Grădiștea, Drăgășani) – opinii și concluzii ale participanților și perspectiva pe 2013; statistica de bibliotecă; relația bibliotecă-administrația locală;
 - **17 decembrie** - manifestarea „**Colind european**”, ed. a II-a. Au colindat elevii însoțiți de profesorii lor, de la Școala Generală nr. 5 și Școala Generală Waldorf din Râmnicu Vâlcea, de la Grupul Școlar Economic și de Turism din Călimănești, de la școlile din localitățile Pietrari, Mihăești (Măgura și Buleta), precum și colindători de la Școala Populară de Artă;
 - **17 decembrie** - Simpozionul „**Spiru Haret, un apostol al neamului**”, cu prilejul comemorării a 100 de ani de la încetarea din viață a savantului român (**17 dec.1912 – 17 dec.2012**). Evenimentul a avut un caracter de bilanț și a încheiat proiectul **Centenarul „Spiru Haret”**, un complex de manifestări care s-au desfășurat timp de un an de zile, începând cu luna decembrie 2011. La eveniment au fost prezenți ing. Emilian Frâncu, primarul Râmnicului, pr. Constantin Olariu din partea Arhiepiscopiei Râmnicului, membri ai Formulei Cultural al Râmnicului, cadre didactice, oameni de cultură. Evenimentul a cuprins mai multe momente, printre care se numără: prezentarea filmului filmului documentar „Spiru Haret – fondatorul învățământului modern românesc”, realizat de Alina Nicola în cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul”, pe un text de Gh. Dumitrașcu; prezentarea bustului lui Spiru Haret, achiziționat de către Forumul Cultural al Râmnicului, cu sprijinul Primăriei Râmnicului; acordarea de distincții de către Primăria Râmnicului, unor cadre didactice și oameni de cultură care s-au distins în activitatea didactică, știință și cultură. Moderatorul evenimentului cultural a fost prof. univ. dr. Alexandru Popescu – Mihăești, președintele Forumului Cultural al Râmnicului;
 - **17 decembrie** - audiție a claselor de pian și vioară (prof. Maria Roxana Stroe și prof. Marian Cristi Stroe), de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Secția Multimedia – Internet;
 - **18 decembrie** - vernisajul expoziției de pictură a artistului plastic basarabean Eric Perjovschi. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația „PlopArt” Râmnicu Vâlcea.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- În data de 25 octombrie, colegele bibliotecare, Cristiana Olteanu și Irina Comănescu au prezentat oferta educațională a bibliotecii noastre la Colegiul Național de Informatică "Matei Basarab" din Râmnic cu ocazia întâlnirii inspectorilor școlari educativi pe tema "Petrecea timpului liber al elevilor", acțiune organizată de către Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea.
- Acțiunile din cadrul proiectului **Persoana vârstnică – parte activă în viața socio-culturală a comunității**. Proiectul de desfășoară în parteneriat cu Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu” din Râmnicu Vâlcea și are ca scop implicarea persoanelor în vârstă în activități creatoare, orientarea acestora către serviciile oferite de bibliotecă, promovarea interacțiunii și comunicării dintre tineri și vârstnici. Acțiunile proiectului: organizarea unor întâlniri la care să participe personalități ale culturii locale și tinerii din municipiu, prezentarea unor cărți, albume, reviste, CD-uri și alte documentare, dezbateri pe diverse teme etc.
- În perioada 18-20 octombrie colegele bibliotecare, Daniela Rădulescu, Irina Comănescu și Cristiana Olteanu au participat la Conferința Națională a ANBPR cu tema „Viitorul aparține bibliotecilor în schimbare”, care a avut loc la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila. În cadrul lucrărilor conferinței, colegele participante au prezentat lucrarea cu titlul "Învățarea prin dictare - o provocare".
- În perioada 28-29 noiembrie, doamna dir. Augustina Sanda Constantinescu, Floarea Ghiță și Alina Nicola au participat la Simpozionul "Patrimoniul cultural național în biblioteci - Cercetare și valorificare", în contextul Zilelor Bibliotecii Județene Astra Sibiu.
 - Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;
 - Întâlnirile săptămânale cu elevii la Școla nr. 4 din Râmnicu Vâlcea în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**.

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
 - continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.
- În perioada 01-19 octombrie, la sediul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea s-a desfășurat cursul "Tehnologia informației și administrarea calculatoarelor cu

internet pentru public în biblioteci". La această instruire profesională au participat 10 angajați ai bibliotecii noastre și 20 bibliotecari din bibliotecile publice comunale din județul Vâlcea.

- În perioada 15.08.-15.11.2012, a avut loc la Sinaia Proiectul "Ateliere Motivaționale pentru angajații din instituțiile publice de cultură", organizat de A.F.C.N. și coordonat de C. P. P. C. București. La două din cele cinci serii ale atelierelor motivaționale, au participat doi angajați ai bibliotecii noastre (2 - 4 noiembrie și 9 -11 noiembrie). La acest proiect au participat un număr de 70 angajați din instituțiile publice de cultură și s-a dorit activarea sau reactivarea capacităților personale și organizaționale de motivare, astfel încât participanții să apeleze cu ușurință la resursele motivaționale, să conștientizeze beneficiile activităților desfășurate, să minimalizeze potențialele bariere de percepție și să acționeze pozitiv în favoarea propriei persoane sau organizației culturale unde își desfășoară activitatea.
- În data de 14 decembrie a loc ultima întrunire profesională din acest an cu toți bibliotecarii publici din județul Vâlcea. Principalele puncte ale ordinii de zi au fost următoarele:
 - **Programul Biblionet** (reușite/ nereușite la finalul oportunităților oferite de „Global Libraries Program”, atât ca dotare a bibliotecilor cu computere și alte echipamente IT, cât și în privința pregătirii profesionale gratuite a bibliotecarilor).
 - **Întrunirile profesionale zonale** (2012 - Pietrari, Grădiștea, Drăgășani) – **opinii și concluzii ale participanților și perspectiva pe 2013.**
 - **Statistica de bibliotecă** (distribuirea formularelor Cult 1 și instruirea în vederea completării, de către reprezentantul Direcției de Statistică Vâlcea).
 - **Informare privind Conferința ANBPR de la Brăila și noile structuri de conducere a asociației profesionale**
 - **Comunicarea și promovarea evenimentelor locale și a activității bibliotecilor publice din județ** pe www.bibliotecivalcene.ro (și, în general, în spațiul virtual).
 - **Relația bibliotecă-administrația locală: ce trebuie îmbunătățit? Unde trebuie intervenit punctual?**

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 265 de mijloace fixe, în valoare totală de 445 274,75 lei și 1678 obiecte de inventar în valoare totală de 323 811,59 lei .

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 decembrie 2012, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

CAP.IV Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției;
2. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct, Proiectul Biblionet- lumea în biblioteca mea, Biblioteca Județeană este întâi de toate, bibliotecă municipală*);
3. S-a stabilit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV;
4. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I al anului 2013, pentru secția Periodice- Legislație;
5. S-a desfășurat în bune condiții "Târgul de carte pentru copii și tineret" (4-6 decembrie 2012);
6. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.bibliotecivalcene.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul IV al anului 2012 - lei

	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	439 720	438 099
Cheltuieli materiale	51 400	83 380
Cheltuieli de capital	0	0
Total	491 120	521 479

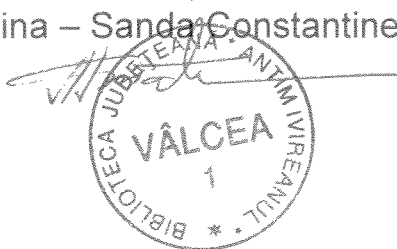
Fonduri aduse la buget: 6 946,75 lei

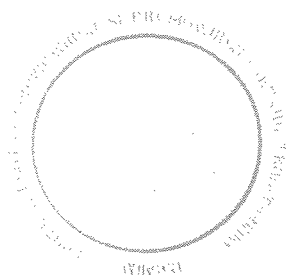
Notă: Bugetul realizat (plățile) pentru cheltuielile materiale din trim. IV s-au efectuat atât din prevederile bugetare aferente acestui trimestru cât și din economiile înregistrate în trimestrul III al anului 2012.

Cap.VI Probleme deosebite

- Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.

Director,
Prof. Augustina – Sanda Constantinescu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26A, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatradiționalavl@yahoo.com

www.traditiivalcene.ro

Nr.95/07.02.2013

**Raport de activitate
pe trimestrul al IV-lea 2012**

Agenda culturală a instituției a fost echilibrată în evenimente specifice sezonului de toamnă-iarnă, cu accente semnificative pe domeniul culturii populare tradiționale și religioase. Domeniile în care am activat sunt următoarele:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

4-5 octombrie, Cinematograful "Progresul" Drăgășani

- "Lăutarul", ed. a VIII-a Festival de interpretare instrumentală și vocală a cântecului lăutăresc;

În context:

Joi, 4 octombrie

Cinematograful "Progresul" Drăgășani

10,00 - 12,00 – Preselecția concurenților înscriși în festival;

12,00 - 15,30 – Repetiții cu Orchestra "Rapsodia vâlceană";

15,30 - 16,30 – Pauză de masă și pregătirea pentru spectacolul concurs;

16,30 - 16,45 – Deschiderea Festivalului național de interpretare "Lăutarul", ediția a VIII-a;

16,45 - 17,00 – "Legenda viței de vie" - scurt recital poetic susținut de elevi ai Colegiului Național "Gib Mihăescu";

17,00 - 19,00 – *Festivalul concurs de interpretare „Lăutarul”;

A acompaniat Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT Vâlcea.

Dirijor: Gh. Iordache

Vineri, 5 octombrie

Cinematograful "Progresul" Drăgășani

16,30-18,30 – *Festivitatea de premiere;

– *Gala laureaților;

18,30-20,00 – Spectacol folcloric susținut de Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT Vâlcea;

Au evoluat soliștii vocali: Mioara Raica, Cristina Udrea, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu și *soliștii instrumentiști:* Gh. Iordache- nai, Gh. Voinic-fluier.

Dirijor: Gh. Iordache

Parteneri: Primăria municipiului Drăgășani;

Casa de cultură “Gib Mihăescu” Drăgășani;

11 octombrie, Arhiepiscopia Râmnicului

- “Doi apostoli haretieni” – 100 de ani de la nașterea preotului Nicolae

Cârstoiu-Frunzaru și a învățătorului Ilie Zugrăvescu.

Evenimentul s-a înscris în Programul Centenarul “Spiru Haret”.

În program:

Catedrala Arhiepiscopiei “Sf. Nicolae” Rm. Vâlcea

10,00 -11,00 – Slujba de pomenire pentru preotul Gheorghe Nicolae

Cârstoiu-Frunzaru și învățătorul Ilie Zugrăvescu. Slujba s-a susținut de un sobor de preoți de la Arhiepiscopia Râmnicului în prezența Î.P.S. arhiepiscop Gherasim Cristea.

11,00 - 11,30 – Sala Sf. Martir “Antim Ivireanul” ;

Adunare solemnă prilejuită de comemorarea unui veac de la nașterea preotului Gh. N. Cârstoiu-Frunzaru și a înv. Ilie Zugrăvescu;

Au rostit alocuțiuni : prof. Dr. Gh. Dumitrașcu, prof. preot Ion Gavrilă, conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, ing. Eugen Petrescu, etnograf Maria Netcu Cârstoiu (fiica preotului aniversat), prof. Elena Stoica (CJCPCT).

Moderator: prof. dr. Gh. Deaconu

Parteneri: Arhiepiscopia Râmnicului

Fundația Culturală “Antim Ivireanul”

Asociația Cultul Eroilor "Regina Maria" Filiala Vâlcea
Ateneul Meșterul Manole

14-15 decembrie, Arhiepiscopia Râmnicului și Scuarul „Mircea cel Bătrân” Rm. Vâlcea

- „Din moși-strămoși”, ed. a XX-a – festival al datinilor și obiceiurilor practicate în intervalul Sf. Andrei, Nașterea Mântuitorului;

Vineri, 14 decembrie, Arhiepiscopia Râmnicului

Sala Sf. Martir “Antim Ivireanul”

16,00-16,30 – *„De Crăciun” - vernisajul expoziției de icoane lucrate de copii, tineri și autori consacrați din Vâlcea;

Și-au adus contribuția Parohiile Frâncești, Băbeni, Troianu, Toți Sfinții și instituțiile: Casa de Cultură “Florin Zamfirescu” Călimănești, Școala de Arte Rm.Vâlcea, Școala gimnazială Pesceana;

Coordonator proiect : Mioara Comănescu Plop, referent al CJCPCT Vâlcea

*Cuvinte de binecuvântare și încurajare în rostirea:

- IPS arhiepiscop Gherasim Cristea ;
- PS episcop vicar Emilian Lovișteanul ;
- Ing. Emilian Frâncu, primarul municipiului Rm. Vâlcea;

16,30-18,00 –“Din moși-strămoși” - Concert de colinde;

În concert:

- Colindătorii satului Lăsău, comuna Lăpugiu (colindatul cu duba), instructor artistic, Marius Popa;
- Colindătorii grupului “Brezăiașii satului” aparținând Liceului Tehnologic „Victor Slăvescu”, Rucăr - Argeș (obiceiul Brezaia);
instructor artistic: prof. Stinghe Marius;
- Colindătorii Școlii gimnaziale Malaia, instructor educator Anișoara Bogdan;
- Recital de colinde din jud. Alba în interpretarea medicului ortoped Manole Barna, Rm. Vâlcea;

Moderator: prof. Elena Stoica, director al CJCPCT Vâlcea;

Sâmbătă, 15 decembrie, Scuarul "Mircea cel Bătrân", Rm. Vâlcea

13,00-14,00 – Concert de colinde "Din moși-strămoși";

Au participat: colindătorii din județele Argeș - Rucăr (Brezăiașii satului), Hunedoara-Lăpugiu (colindatul cu duba) și Vâlcea- comuna Vaideeni.

B.În domeniul educației permanente, al animației culturale

7 octombrie, Sala de Festivități a satului Muereasca de Sus, com. Muereasca

- „Roadele toamnei”, ed. a IX-a – Sărbătoare tradițională a comunității;

În context:

14,00-14,30 – Inaugurarea podului de traversare a pârâului Muereasca;

Sala de festivități din satul Muereasca de Sus

14,30-16,30 – *Vizitarea expoziției de produse agricole de toamnă;

- *Festivitatea de deschidere a celei de a IX-a ediții a proiectului „Roadele toamnei”;

Au rostit alocuțiuni:

- ec. Ion Ungureanu, primarul comunei;

- reprezentanți ai instituțiilor democratic aleși, la nivel județean și parlamentar;

- * Festivitatea de înmânare a unor diplome pentru familiile care au aniversat 50 de ani de căsnicie;

- *Festivitatea de premiere a tinerilor care au împlinit 18 ani și au devenit cetățeni cu drepturi și îndatoriri față de comunitate și țară;

16,30-17,00 – Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Muereasca;

17,00-19,00 – Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană" a CJCPCT Vâlcea;

Au evoluat *solistii vocali*: Mioara Raica, Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Luminița Tănăsie, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete și *instrumentiști*: Gheorghe Iordache, Gheorghe Voinic, Andrei Rizoiu, Stelian Lăutaru;

Dirijor: Gheorghe Iordache

Partener: Primăria com. Muereasca

26-27 octombrie, Teatrul „Anton Pann”, Rm. Vâlcea și sala de festivități a Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea

- „Povestea vorbeii”, ed. a VII-a – festival național de creație satirică (epigramă și fabulă);

Programul a fost următorul:

Vineri, 26 octombrie, Teatrul „Anton Pann” - Sala mică

17,00-17,30 – Deschiderea celei de a VII-a ediții;

Cuvinte de salut rostite de:

- ing. Emilian Frâncu, primarul Municipiului Rm. Vâlcea;
- prof. Elena Stoica, director al CJCPCT Vâlcea, organizator;
- Nicolae Dragoș, poet, președinte al juriului celei de a VII-a ediții;

17,30-18,45 – „Hazoterapia” - duel epigramatic;

Au participat:

- Creatorii de epigramă și fabulă, invitați în calitate de câștigători, cât și membri ai Clubului Umoriștilor Vâlceni;

Moderator: Nichi Ursei, epigramist, președinte al Clubului Epigramiștilor Vâlceni;

Sala Mare a Teatrului „Anton Pann”

19,00-20,00 – Spectacol de teatru: „Pe scurt... Caragiale”

Regia: Adrian Roman;

Interpreții: Cătălin Vieru, Olimpia Blaj, Amalia Huțan, Florin Beciu, Réka Szász, Florin Călbăjos, Ioana Predescu;

Spectacolul a cuprins un colaj din schițele: „La poștă”, „Căldură mare”, „Five O’Clock”, „Situațiunea”, „Lanțul slăbiciunilor” și „Mitică”.

Cu acest spectacol s-a deschis stagiunea 2012-2013, a Teatrului „Anton Pann” la Berlin, în Sala Studio a Școlii Superioare de Artă Dramatică Charlottenburg, în cadrul programului de cooperare cu Studio Theater, coordonat de actorul și regizorul Valentin Plătăreanu.

Sâmbătă, 27 octombrie

Sala de Consiliu a Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea

10,00-11,00 Cuvântul Elena Stoica, director al CJCPCT, organizator;

- Cuvântul președintelui juriului;
- Festivitatea de premiere a laureaților celei de a VII-a ediții;
- Gala laureaților - câștigătorii se prezintă.

Parteneri: Teatrul „Anton Pann”

Primăria Municipiului Rm. Vâlcea

Clubul Umoriștilor Vâlceni

7 decembrie, Casa Corpului Didactic Rm. Vâlcea

- „George Țârnea” – Festival național de Creație poetică, ed. a VI-a;
- „Elena Zarescu” – Festivalul național de creație poetică, ed. I;

În context:

Festivitatea de premiere a laureaților;

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean

Casa Corpului Didactic Vâlcea

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

26 octombrie, Galeria de arte „C-tin Iliescu”

- „Armonii”, vernisajul expoziției de arte plastice - anuală;

Participare: Au expus plasticieni vâlceni cu vârste cuprinse între 4 și peste 50 de ani.

7 noiembrie, Galeria de arte „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea

- „Mitică Zamfira – 50” – Medalion aniversar cu prilejul împlinirii vârstei de 50 de ani;

În context:

- Vernisajul expoziției de artă plastică;
- Cuvinte de apreciere la adresa artistului cu sublinierea harului plastic și literar dar și a contribuției sale la promovarea artiștilor persoane cu dizabilități;
- Lansarea volumului aniversar „Zamfira” de Dan Tudor, Ed. gallerya.ro, un proiect al Fundației tudor/art, 2012;

Partener: Societatea Națională a Persoanelor cu Dizabilități Vâlcea

Fundația tudor/art

6 decembrie, Biserica Parohială Frâncești

• „Icoana – izvorul credinței” – proiect cultural de educație a copiilor și tinerilor în spiritul tradiției creștine ortodoxe și al tradiției populare autentice;

În context:

- Slujba de Sărbătoare și Acatistul Sfântului arhiereu Nicolae, patronul bisericii;
- Recital de colinde în rostirea elevilor Școlii Gimnaziale Frâncești;

- Festivitatea de înmânare a unor distincții pentru reprezentanții partenerilor bisericii în realizarea proiectului, respectiv CJCPCT Vâlcea (prin director prof. Elena Stoica și Fundația World Vision – Filiala Vâlcea, prin Narcisa Pomană).

Organizator: Asociația Comunitară Francezi

Partener: CJCPCT Vâlcea

14 decembrie, Arhiepiscopia Râmnicului

- „*De Crăciun*” – expoziție de icoane cu tema Nașterii Mântuitorului Iisus Hristos;
Au expus peste 100 de icoane, copii, tineri și maturi, fiind binecuvântați de I.P.S. Gherasim, arhiepiscopul Râmnicului.

N.B. În perioada decembrie-ianuarie, 6 artiști plastici vâlceni au participat cu icoane la Salonul de icoane „*Icoana-credință și tradiție*” organizat în Foaierul Teatrului Național „I.L. Caragiale” București, de către Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale București.

Vernisajul a avut loc în seara zilei de 14 decembrie 2012 ora 16,00.

Cu acest prilej s-a editat de CNCPCT un catalog color „Icoana-credință și tradiție” în care sunt ilustrate icoanele celor mai reprezentativi participanți, din care vâlcenii sunt toți ilustrați.

D. În domeniul artei spectacolului

1 decembrie, Sutești

- *Concert folcloric* susținut cu prilejul Zilei Naționale a României, cât și pentru a inaugura noul sediu administrativ al comunei Sutești.

În context:

- *Spectacol artistic susținut de elevii Școlii Gimnaziale Sutești;

În program:

- Grup vocal folcloric al elevilor claselor I-IV Sutești;
- Grup vocal al elevilor claselor I-VIII cu cântece în limba franceză și engleză;
- Formație de dansuri populare mixte;
- Recital vocal, eleva Daniela Vasile;
- *Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”;

Au interpretat:

Soliștii vocali: Elena Ghițulete, Mioara Raica, Cristina Udrea, Luminița Tănasie, Alin Pavelescu;

Soliștii instrumentiști: Marin Feraru, Stelian Lăutaru, Nicolae Urmuzescu, Gh. Voinic;

Dirijor: Gh. Iordache;

Moderator al evenimentului: prof. Elena Stoica;

N.B. În perioada octombrie 2012-decembrie 2012 s-a concretizat parteneriatul instituției cu Asociația „*Tinerii luptă împotriva viciilor mileniului III*” cu sediul în Craiova în cadrul proiectului „*Învață să spui Nu*”, proiect implementat în localitatea Gușoieni, județul Dolj și cofinanțat de OMV Petrom SA.

Copiii au participat la o serie de evenimente tradiționale din județul Vâlcea printre care: vizite de lucru la atelierele de olărit din orașul Horezu, satul Olari (familiile Sorin și Marieta Giubega, Familia de olari Bâscu: Mihai, Elisabeta, Nicu, Costel și Maria). De asemenea au participat la festivalul de colinde „Din moși-strămoși”.

Proiectul a fost cofinanțat de OMV Petrom SA.

E. În domeniul activității metodice

Printr-o adresă aprobată și de domnul președinte al Consiliului Județean Vâlcea, domnul dr. Ing. Ion Cîlea s-a solicitat tuturor localităților județului Vâlcea să ni se comunice agenda anului 2013 a fiecărui așezământ de cultură cu sublinierea necesară asupra necesității de a se colabora în vederea asigurării unor programe culturale cu conținut educativ care să antreneze comunitatea și să o identifice în spațiul județean și național.

F. În domeniul cultivării imaginii

Buletinele de presă lunare și săptămânale s-au transmis presei scrise, audio și video. Acestea s-au difuzat la SC Radio Oltenia, la TV Vâlcea 1, VTV și în presa scrisă.

În cursul lunii octombrie s-au definitivat imprimările grupului vocal folcloric bărbătesc „Rapsozii Oltului” în Studioul de înregistrări al Școlii de Arte Rm. Vâlcea. CD-ul intitulat

„Lume, eu cânt pentru tine” se află în arhiva instituției ca o modalitate de valorificare a repertoriului cules și cântat de Ilie Zugrăvescu. Această matriță poate fi multiplicată în CD-uri, în funcție de posibilitățile financiare ale instituției.

Pentru promovarea proiectelor instituției, s-a redactat și multiplicat într-un tiraj de 350 exemplare calendarul anului 2013, cu 12 file (față-verso), în care sunt ilustrate personalități vâlcene, pentru fiecare lună și proiectele lunii respective ale evenimentelor cu imagini ale anului trecut 2012.

2. Patrimoniul material

Sediul instituției este în continuare pus la dispoziție de Primăria municipiului Rm. Vâlcea, urmând a face demersurile necesare pentru extinderea cu încă 2 camere, una pentru personalul de specialitate, coordonator al sectorului Arte plastice și folclor, iar cealaltă pentru extinderea Arhivei instituției în vederea asigurării spațiului de vizualizare a evenimentelor derulate în timp și una pentru depozitare materiale instrumente stație amplificare care stau pe holul instituției.

Sala de spectacole și repetiții pentru Orchestra „Rapsodia vâlceană” este temporar asigurată prin bunăvoința Teatrului „Anton Pann” pe perioada cât sala Consiliului Județean este în modernizare.

Din fondurile extrabugetare am reușit la finala anului 2012 să ne procurăm materialele necesare reluării activității de spectacole pentru anul 2013 care se materializează în: accesorii, instrumente, cabluri, stabilizator curent, monitoare etc.

Suma alocată și cheltuită a fost de 7.655 lei.

3. Personalul instituției

Instituția funcționează cu un număr de 35 persoane angajate iar colaboratorii au fost în tot anul și în trim. al IV-lea folosiți fără a fi retribuiți. Am susținut un examen în luna decembrie, pentru avansarea pe post a d-nei Daniela Cherciu, inspector de specialitate.

4. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere a fost direcționată în scopul derulării tuturor proiectelor înscrise în agendă, cărora le-a asigurat conținut și eficiență, urmărind și latura educativă, formativă.

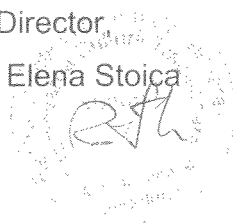
5. Bugetul propriu

Bugetul instituției s-a mărit, prin încasări, în bază de parteneriat, cu suma de 25.050 lei care s-a adăugat sumei de 88.200 realizată în cele 3 trimestre.

6. Probleme deosebite

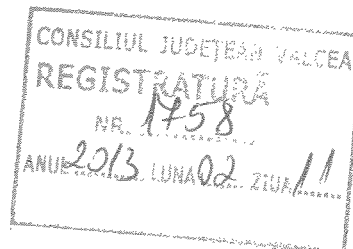
Nu au fost probleme deosebite, nici la nivelul personalului, nici al instituției, în afara celor ce privesc extinderea spațiului.

Director
prof. Elena Stoică





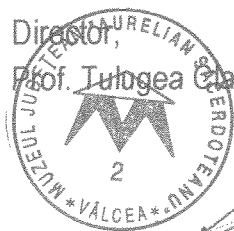
Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240
Nr. 206 din 08.02.2013



Către,
Consiliul Județean Vâlcea

Vă înaintăm Raportul de activitate al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, pe trimestrul IV 2012.

Director,
Prof. Tulogea Claudiu Aurel





Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA
Calea lui Traian nr. 143; 240612 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250- 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muze-e-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul al IV-lea 2012

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea s-a continuat la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

În trimestrul al IV-lea 2012, muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 3.057 de persoane care au plătit biletul, iar la vernisaje și lansări de carte au fost încă 266 participanți, care au intrat fără plată. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, deoarece expoziția de la etajul Muzeului de Istorie nu a fost finalizată.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul al IV-lea, de obicei, este un trimestru cu activități specifice de iarnă în toate muzeele și pregătirea pieselor muzeistice în depozite cu temperatură constantă, ferite de umezeală. Se verifică mai des depozitele pentru a se evita supraîncălzirea pieselor din cauza caloriferelor din



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

depozite și expoziții, se constată gradul de uscăciune pentru a se folosi la nevoie umidificatoare, care sunt atent supravegheate de către conservatori. Alte acțiuni specifice: Expoziția temporară „Culorile Africii”, la Muzeul de Istorie. De asemenea, tot aici, a avut loc și vernisajul Expoziție de pictură VALERIU JABINSCHI (din Chișinău), Expoziție de pictură TELECHI DOMINIC, Expoziție de pictură și grafică TUDOR FABIAN, Expoziție omagială de pictură MARIA CONSTANTIN, Expoziție de obiecte masonice „DREPTATE ȘI FRĂȚIE. IN MEMORIAM – 160 de ani de la trecerea la... Orientul Etern al lui N. BĂLCESCU”. Evenimentul care a marcat trimestrul al IV-lea rămâne însă, Expoziția temporară „Culorile Africii”, expoziție organizată în parteneriat cu Muzeul de Etnografie „Franz Binder” din Sibiu.

În curtea interioară a Muzeului de Artă a fost organizată Expoziție de pictură MARIA CONSTANTIN.

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat depozitele, s-au verificat piesele care au fost pregătite pentru iarnă, astfel că li s-a creat un microclimat adecvat cu ajutorul termohigrografelor, au fost desprăfuite, conservate, s-au igienizat interioarele și exterioarele în general au fost curățate de uscături, iarba a fost cosită. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

Din punct de vedere al activității de bază, la Muzeul Satului Vâlcean s-a organizat, Expoziția „Meșteri populari din Vâlcea în colecțiile Muzeului Județean «Aurelian Sacerdoțeanu»” și Expoziție de fotografie etnografică.

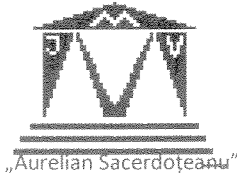
La Casa Memorială „Anton Pann” s-a derulat proiectul educațional Proiect educațional „Acasă la Anton Pann” – ediția a V-a.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte muzeistice în valoare de 2.800 lei.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 2.788.047,31 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 378.680,05 de lei.



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 69 de posturi, din care 7 sunt vacante, 60 de posturi de execuție și 9 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 1 șef birou, 4 șefii de secție).

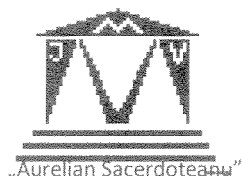
Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 43 de posturi, din care: arheologi – 1, muzeografi – 12, din care 2 vacante, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionar custode sală – 12 din care 1 vacant, supraveghetori – 6, fizician principal 1, vacant; cercetător științific 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referent – 2, muncitor – 6, din care 1 vacant; pompier – 1, care este vacant).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus de un manager, Claudiu Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef de birou (birou investigații restaurare), 1 șef serviciu (Contabilitate) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat că expoziția de bază de la etaj este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat. Totuși, cu forțe proprii s-a reușit deschiderea galeriile din subsolul Muzeului de Artă, galerii care vor găzdui expoziții temporare tematice.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente. De asemenea, s-au analizat articolele și lista celor care vor publica în viitoarea revistă a muzeului, respectiv Buridava X, care urmează să fie lansată la începutul anului 2013.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean. Este absolut obligatorie



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

supravegherea permanentă a acestora (a depozitelor) de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul al IV-lea 2012

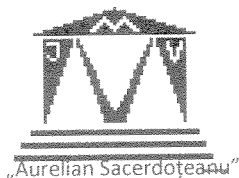
Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	1.875.000	1.835.000	97,87
Venituri proprii	261.200	98.072	37,55
Total	1.136.200	1.933.072	90,49

Bugetul planificat pentru trimestrul al IV-lea 2012 a fost de 2.136.200 lei; s-au realizat 1.933.072 lei (90,49%).

Subvenția planificată a fost de 1.875.000 de lei și s-au primit 1.835.000 de lei (97,87%).

Veniturile proprii: planificate, 261.200 lei; realizate, 98.072 lei (37,55%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.933.072 de lei, din care, 1.437.9957 de lei pentru cheltuieli de personal (73,54% din totalul cheltuielilor), 459.102 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificate 117.700 lei, dar s-au consumat 36.013 lei.



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al IV-lea 2012

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	1.446.400	1.437.957	99,42
Cheltuieli materiale	572.100	459.102	80,24
Cheltuieli de capital	117.700	36.013	30,60
Total	2.136.200	1.933.072	90,49

VI. Probleme deosebite:

Și în trimestrul al IV-lea sunt probleme deosebite, respectiv tot cu sursele de finanțare pentru plata chiriilor la Cula Greceanu și Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gh. Petre-Govora”, din Băile Govora (conform contractelor nr. 2324 / 30.11.2007 și 1442 / 03.08.2007) sunt insuficiente. Menționăm că ultimele chirii s-au achitat, la Cula Greceanu pentru perioada 24.02.-24.03.2011 și la Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gh. Petre-Govora” până la data de 06.02.-06.03.2011. Restanțele acumulate din 2011 până în prezent. (Cula Greceanu are restanță de 106.472 lei, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gh. Petre-Govora”, de 32.214 lei).

De asemenea, nu sunt fonduri suficiente nici pentru finalizarea expoziției de la etajul Muzeului de Istorie.

DIRECTOR,

Claudiu-Aurel Tulugea

CONSILIUL JUDETEAN VALCEA

MEMORIALUL NICOLAE BALCESCU

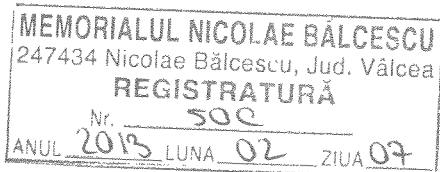
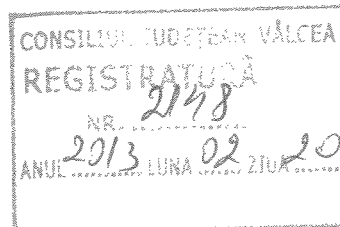
247434 NICOLAE BALCESCU

Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala : 0250 / 761249

C. F. 3292244

e-mail : memorialulbalcescu@yahoo.com

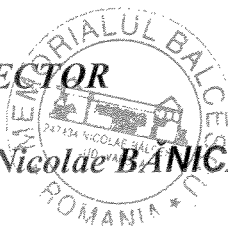


CĂTRE
CONSILIUL JUDETEAN VALCEA

Va înaintam alaturat raportul pe trimestrul IV pe anul 2012.

DIRECTOR

Prof. Nicolae BANICĂ – OLOGU



Ionut Saranu

CONTABIL

Ec. Elena Ramona Badalan

CONSILIUL JUDETEAN VALCEA
MEMORIALUL NICOLAE BALCESCU
247434 NICOLAE BALCESCU
Tel. / Fax 0250 / 761088
Tel. centrala : 0250 / 761249
C. F. 3292244
e-mail : memorialulbalcescu@yahoo.com
Nr. Inreg . 50 C / 07.02.2013

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul IV 2012

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului Nicolae Bălcescu constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ , din țară și din străinătate.

În acest trimestru, MNB a avut 444 vizitatori: 210 cu bilet întreg , 186 cu bilet pret redus și 48 gratuit

Activitățile specifice:

Luna OCTOMBRIE

- 29 septembrie - 07 octombrie 2012- tabara de pictura „vlastare romanesti „ , editia a I-a , organizata in parteneriat cu Liceul Adecademic de Arte Plastice Chisinau .Coordonator artistic Anatol Ghimpu (organizator Nicolae Banica – Ologu)
- 08 octombrie – 16 octombrie 2012 – expunerea expozitiei „vlastare romanesti „ la sediul Universtitatii Constantin Brancoveanu Rm Valcea (organizator Nicolae Banica – Ologu cu 230 persoane – elevi și cadre didactice).
- 15 octombrie 2012- conferinta „ Amorul la romani „, Liceul de Arta Victor Giuleanu , Rm Valcea (75 de elevi 3 cadre didactice) – (Valentin Hanulescu)
- 16 octombrie 2012 – conferinta „ Amorul la romani „. Scoala generala nr .4 Rm Valcea (Valentin Hanulescu) .
- 17 octombrie 2012 – interviu Radio Oltenia Craiova (Valentin Hanulescu)
- 18 octombrie 2012 – „ masa rotunda , Dimensiuni ale memoriei istorice „ , la Biblioteca centrala universitara Bucuresti (Nicolae Banica – Ologu) .

- 23 octombrie 2012 – prezentare Power Point „ Rolul femeilor Balcescu in istorie „ la Grupul Scolar Sanitar „ Antim Ivireanu „ Rm . Valcea (Ionut Sararu) .
- 26 octombrie 2012 – „Orasul Palermo ultimul drum al lui Nicolae Balcescu „, expunere la Scoala Generala Pausesti – Maglasi (Gheorghe Monea) .
- 31 octombrie 2012 – Sesiune de comunicari „ Oameni care au fost „ la Arhivele Nationale , filiala valcea (comunicare La umbra adevarului „ (Nicolae Banica – Ologu) .

Luna noiembrie

- 01-noiembrie 2012- Saci de cultura „ Oltenia Secolului al XIX – lea” , in parteneriat cu Muzeul National de Arte „ Jean Mihail „ si Radio Oltenia Craiova (Nicolae Banica – Ologu) .
- 15 -16 noiembrie 2012 organizarea expozitiei „Valori masonice „ in parteneriat cu MLNR(Nicolae Banica – Ologu)
- 28 noiembrie 2012 – ” De la mica la marea unire ! „ , participare cu juriu la Scoala gimnaziala nr.4 Rm . Valcea (Valentin Hanulescu) .
- 29 octombrie 2012 – Simpozionul „ Un om pentru eternitate „ , organizat de Memorialul Nicolae Balcescu in parteneriat cu Forumul Cultural al Ramnicului , 29 noiembrie 2012 (Nicolae Banica – Ologu , Valentin Hanulescu , Ghorghe Monea si Ionut Sararu) .

Luna decembrie

- 06 decembrie 2012 – concurs memorialul Nicolae Balcescu” editia a IV- a, la Conacul Balcescu (52 de elevi si 18 cadre didactice (Valentin Hanulescu si Gheorghe Monea) .
- 17 – 22 decembrie 2012 – organizare ataberei de restaurare si conservare - icoane pe lemn din colectia bisericii Balcestilor in parteneriat cu Universitatea din Vest din Timisoara , Facultatea de Arte si design si Fundatia Balcescu (Nicolae Banica – Ologu .

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 500 obiecte de inventar, în valoare totală de 104687.55 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare total de 144 de lei.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

- În integralitatea lui personalul institutiei a participat la activitățile de curățenie a parcului institutiei .

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al MNB are 13 posturi.

Cele 13 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de un muzeograf (profesor de istorie) , angajat prin contract de management pentru o perioada de 5 ani (01.01.2013-31.12.2014)

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singura data și a analizat: activitatea propusa în programul de activității pe 2013 și a discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent 2012 , măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească în pregătirea sezonului rece .

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul IV a fost programat un buget de venituri de 84020 lei , din care 80560 de lei erau subvențiile iar 3460 de lei erau veniturile proprii, care nu s-au realizat integral .

Subvențiile primite au fost de 35000 lei , iar veniturile proprii realizate au fost de 937 lei .

Cheltuielile totale realizate au fost de ^(35.937) de lei: 22391 de lei cheltuieli de personal, 13546 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI . Probleme deosebite:

1. Prin decizia conducatorului institutiei un muzeograf a primit sarcinii suplimentare privind aplicarea legislatiei impuse prin controlul IGSU Rm Valcea . În conditiile care aceste atributii incumbă raspunderii suplimentare solicitam avizul pentru acordarea unui spor salarial persoanei nominalizate cu aceste atributii.

2. – Se impune cu necesitate aprobarea demersului nostru de a deconta transportul salariatilor cu studii superioare , tinand cont ca acestia se deplaseaza de la distante mari Babeni , Sirineasa , Rm Valcea .

Structura de transport auto satisface nevoile salariatilor care merg pe platforma chimica si nu a celor care vin din afara la Nicolae Balcescu.

3. - Se impune in mod imperativ aprobarea unei sume pentru realizarea unui studiu de fezabilitate pentru lucrarii de consolidare a conacului Balcescu . (Au aparut crapaturii multe si mari in structura zidurilor interioare .)

4. - Demersul pentru realizarea studiului de fezabilitate inceput in trim II s-a finalizat cu predarea documentatiei si aprobarea prin hotarare a CJV in luna noiembrie 2012.

S-a efectuat studiu de fezabilitate pentru centrala termica pe lemne insa nu s-au alocat fonduri pentru achizitionarii acesteia .

DIRECTOR
prof. Nicolae Bănică-Ologu
ROMANIA



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

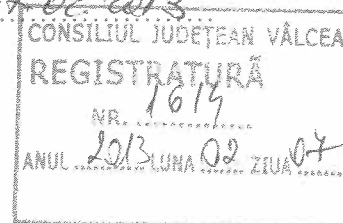
Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 208 / 07.02.2013

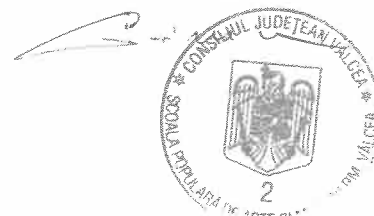


Către,

Consiliul Județean Rm. Vâlcea,

Vă trimitem alăturat „Raportul de activitate” pe trimestrul IV -
2012 al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

Director,
prof. Doina Gănescu





CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 208 / 07.02.2013

RAPORT DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL IV 2012

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de artă decorativă (clasa externă - Horezu), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, adulți.

În acest trimestru s-au desfășurat următoarele acțiuni culturale:

1 octombrie 2012 - Deschiderea anului școlar 2012-2013;

24 septembrie – 20 octombrie 2012 – Concursul Național „Culorile Toamnei” Iași

Școala noastră a fost reprezentată de Dicu Alexa Nicoleta – clasa instructor Corina Bunea, care o obținut Premiul I.

27 octombrie 2012 – Concursul Național de Muzică și Dans Modern „Steluțele Olteniei” ediția a VI-a – Slatina;

Clasa de Coregrafie (dans modern) prof. Iolanda Cherăscu a participat la Concursul Național de Muzică și Dans Modern „Steluțele Olteniei” de la Slatina – Olt la două secțiuni, unde s-au obținut următoarele premii:

- Premiul I la secțiunea dans de caracter;
- Premiul I și Medalie de Aur la secțiunea dans de revistă.

**12-17 noiembrie 2012 -”FESTIVALUL ȘANSELOR TALE”,
ediția a XIII-a**

Prin contractul semnat între Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea și Asociația Euroed s-a hotărât ca instituția noastră să fie coordonator zonal al Festivalului Șanselor Tale.

Festivalul Șanselor Tale s-a desfășurat în perioada 12-17 noiembrie 2012 în 150 de localități din România, promovând timp de o săptămână educația permanentă a adulților prin conferințe, mese rotunde, târguri referitoare la ofertele educaționale, legislația României și cea a Comunității Europene, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri, etc.

Festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga lume. În Marea Britanie, acolo unde a apărut pentru prima dată (1992), evenimentul se înscrie sub titlul *Adult Learner's Week*, în momentul de față evenimentul este preluat sub diferite denumiri de către numeroase țări din Europa și de pe alte meridiane ale lumii. În prezent acest Festival are loc în peste 50 de țări. În România, festivalul a apărut în anul 2000, fiind promovat prin proiectul european ”Lărgirea și Consolidarea Dimensiunii Europene a Mișcării: Săptămâna Educației Permanente”. Organizatorii și partenerii evenimentului doresc să sensibilizeze publicul larg din România despre importanța educației pe tot parcursul vieții, având credința că acest exercițiu cultural este necesar pentru crearea unei comunități de cetățeni informați, toleranți, competițivi.

Enumerarea evenimentelor din cadrul Festivalului:

Luni-12.11.2012

Unitatea Militară 01784 Râmnicu-Vâlcea

„Dialoguri cromatice” – expoziție de pictură organizată de elevii Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea în incinta U.M. 01784 Râmnicu-Vâlcea, expoziție organizată în parteneriat cu

Cercul Militar Râmnicu-Vâlcea. Accesul la expoziție poate fi realizat în grupuri organizate cu acordul Cercului Militar Râmnicu-Vâlcea.

Marti-13.11.2012

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea- atelierul de ceramică

Ora 12:00 – Atelier „Ceramica între tradiție și modernitate”

– Prezintă prof. Corina Stanciu

– Invitați elevii clasei a VIII-a de la Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea.

Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu-Vâlcea

Ora 18:00- „Recitalul elevilor talentați” – coordonator prof. Mihaela

Manafu.

Miercuri-14.11.2012

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea- sala de coregrafie

Trupa de dans „Fantezy Class” – coregraf Iolanda Cherăscu

Ora 18:00 – Prezintă o variațiune și 2 momente coregrafice premiate cu locul I la Concursul Național „Steluțele Olteniei” Slatina – 27 octombrie 2012.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea- sala de spectacole

Asociația Culturală „Pianoforte” Râmnicu-Vâlcea

Ora 19:00 – Influența muzicii asupra psihicului copiilor – prezintă psiholog Daniel Manafu;

Ora 19:10 – Recital de pian susținut de elevii prof. Mihaela Manafu.

Joi-15.11.2012 ora 11:00

Sala de conferințe a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Râmnicu-Valcea

- Denumire eveniment: "O nouă atitudine: Senior activ"

- Tipul evenimentului: seminar

- Organizator: Centrul EUROPE DIRECT al Bibliotecii Județene Vâlcea.

Vineri-16.11.2012

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea - sala de spectacole

Asociația Culturală „Irina Șațchi” Râmnicu-Vâlcea

Ora 12:00 – „Primii pași spre muzică” cu pianista Camelia Pavlenco.

În program prezentarea lucrărilor: „Cea mai mică metodă de pian” și Album de piese pentru pian, autor prof. Camelia Pavlenco

Ora 17:00 – Recital vocal-instrumental „Melancolii schubertiene” susținut de prof. Camelia Pavlenco și prof. Dorina Arsenescu.

24 noiembrie – 12 decembrie 2012 – Concursul Național „Bradul De Crăciun” Iași

Instituția noastră a fost reprezentată de Dicu Alexa Nicoleta – clasa instructor Corina Bunea, care o obținut Premiul II.

14 decembrie 2012 – Lansarea Monografiei Școlii – „40 DE ANI”

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea a lansat monografia școlii – „40 DE ANI”, lucrare elaborată și coordonată de **prof. dr. Gheorghe Deaconu și prof. Doina Gănescu, directorul instituției.**

Evenimentul s-a desfășurat în sala Teatrului „Anton Pann”.

Au participat persoane oficiale, reprezentanții Consiliului local și Consiliului județean, colaboratori locali și naționali; foști profesori și elevi; actuali profesori și salariați, alți invitați.

S-au acordat cărți, flori și diplome de excelență, de recunoștință, de onoare și de merit.

În programul artistic au evoluat foști și actuali elevi care s-au format în școala noastră și care astăzi au devenit foarte cunoscuți precum formația „Antract”, profesori ai școlii noastre care activează și pe plan artistic nu numai pedagogic: Alin Pavelescu, soprana Camelia Clavac, Grupul „Primavera”, Grupul „Concerto”, artiști plastici Corina Bunea, Sergiu Plop și Corina Stanciu care au amenajat în holul teatrului expoziția „Feerie de iarnă” care a cuprins și lucrări artizanale ale claselor externe de ceramică și țesut de la Horezu – meșteri –Paloși Ion și Giubega Aurora.

Tot din programul artistic au făcut parte momentele de dans clasic apreciate de public dar și filmul documentar „Imagini de ieri și de astăzi” realizat de d-nul Ion Măldărescu.

Nu a lipsit „Moșul” interpretat de un actor al Teatrului Ariel care a împărțit daruri și dulciuri copiilor din sală iar în finalul spectacolului a fost prezent d-nul Ștefan Ruxandra de la Compania de Teatru Passe Partout București, Dan Puric oferind publicului momente de neuit One man show – Ștefan Ruxandra fiind darul oferit de Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu-Vâlcea, publicului vâlcean prezent în sală la această mare sărbătoare a școlii noastre 42 de ani de la înființare.

A fost evenimentul cel mai important și cel mai așteptat al instituției noastre care s-a concretizat într-un spectacol maraton

realizat și cu sprijinul Teatrului „Anton Pann” care ne-a pus la dispoziție frumoasa sală de spectacole a instituției.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării ^{octombrie} ianuarie-decembrie s-a făcut achiziție de obiecte de inventar în suma de 8.000 lei reprezentând mobilier (scaune) sala de spectacol și săli de clase, manuale de specialitate și instrumente muzicale.

Nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.88/30.07.2010, 24 de posturi : personal de conducere (director)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și un muncitor calificat); personal auxiliar -8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică;

Directorul instituției, profesor de specialitate, pian, nu este degrevat de ore, ca urmare și în acest an are o activitate pedagogică de 15 ore săptămânal (15 cursanți).

• Activitatea managerială;

• În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, directorul:

-a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției;

-a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul IV, a.c.;

-a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;

-a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul IV, precum și alte evenimente neprevăzute.

• **Activitatea Consiliului de Administrație:**

• În ședința Consiliului de Administrație din data de 6 decembrie 2012 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Încheierea situației școlare pe semestrul I al anului școlar 2012-2013

2. Audițiile claselor de muzică

3. Majorarea salariilor cu 7,4% începând cu 1 decembrie 2012

4. Lansarea monografiei școlii-40 de ani de existență

5. Evenimentele culturale care urmează a se derula în perioada ianuarie – martie 2013

6. Diverse

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe ~~anul 2012~~ a fost de 565.000 lei, din care 325.000 lei reprezintă subvenția, iar 240.000 lei – veniturile proprii (42.48% din buget).

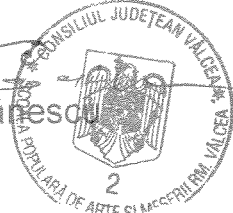
S-au realizat venituri de 548.997 de lei, din care 306.283 de lei au fost subvențiile și 242.714 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 565.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 557.255 lei (98.63% față de program), din care 367.975 lei au fost cheltuielile de personal, iar 189.280 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite.

La acest capitol amintim că nu ne-am confruntat cu probleme deosebite.

Director,
prof. Doina Gănescu



Întocmit,
ref. Daniel Florescu

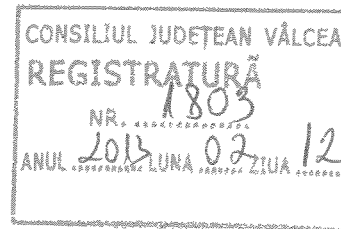




teatrul anton pann

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole finanțată de Consiliul Județean Vâlcea

Nr.610/ 12 februarie 2013



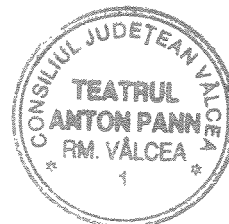
Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann pe trimestrul IV,
anul 2012.

MANAGER,

Adrian Constantin Roman





**TEATRUL
ANTON
PANN**

Bld. Tudor Vladimirescu 23
240191 Rm. Vâlcea, România
Tel: +4.0250.737320 Fax: +4.0250.731908
office@pann.ro
teatrulantonpann@gmail.com
www.pann.ro

Cod fiscal 2649480

Instituție publică de spectacole finanțată de **Consiliul Județean Vâlcea**

Raport de activitate pe trimestrul IV, anul 2012

I. Activitatea specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitățile artistice cele mai importante ale trimestrului IV au fost:

1. Premiere teatrale

10 ÎNTREBĂRI de Ana-Maria Bamberger, regia Adonis Filipi (Albania), scenografia Jurate Racinskaite (Lituania), costume Carmen Prodan
12 octombrie, Sala Studio (în prezența autoarei, venită special de la Hamburg)

VISUL UNEI NOPTI DE VARĂ de William Shakespeare, regia și scenografia Balint Botos, dramaturgie Ana Cucu Popescu, coregrafia și mișcarea scenică Attila Bordas
21 octombrie, Sala Mare

O POVESTE DE IARNĂ un spectacol de păpuși realizat de Maria Gornic
3 noiembrie, Sala Studio

ULTIMA ȘANSĂ de Mihail Zadornov, regia Laszlo Vadas, scenografia Alpar Albert
8 decembrie, Sala Studio

2. Participări la Festivaluri Naționale și Internaționale

Festivalul Internațional al Teatrelor de Păpuși și Marionete „Puck”- Cluj 2012 cu spectacolul “Hansel și Gretel” după Frații Grimm, regia Diana Roman, scenografia Viorica Stamate

La acest festival Diana Roman primește diploma de debut pentru regie
15-19 octombrie

Festivalului Internațional al Teatrului de Studio "DavilaInterfest" Pitesti 2012
cu spectacolul „10 INTREBARI” de Ana-Maria Bamberger, regia Adonis Filipi,
scenografia Jurate Racinskaite (Lituania)
18 noiembrie, Pitești

Festivalului Internațional de teatru „SKAMPA – 2012” din Albania, la Elbasan
cu spectacolul „10 INTREBARI” de Ana-Maria Bamberger, regia Adonis Filipi
(Albania), scenografia Jurate Racinskaite (Lituania)
19- 24 noiembrie Elbasan

Festivalului Internațional de Animație Gulliver - Galați 2012
cu O poveste de iarna - un spectacol de păpuși realizat de Maria Gornic
19-23 noiembrie, Galați

3. Spectacole invitate

Căsătoria de Gogol, regia Matei Varodi
Teatrul Al Davila Pitești
6 oct, Sala Mare

Scufița Roșie după Frații Grimm, scenografie Mihaela Dinu-Pitigoi, dramatizare
Carmen Călin

Teatrul Așchiuță Pitești
27 oct, Sala Mare

Lădița Fermecată de Gabriela Roșu și Nicolae Bănică
regia Nicolae Bănică

Teatrul Așchiuță Pitești
1 decembrie, Sala Mare

4. Alte activități ale instituției și parteneriate

Spectacol Umanitar cu strângere de fonduri pentru regizoarea Mona Marian,
profesor la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj: *O poveste de iarnă* un spectacol de
păpuși realizat de Maria Gornic
22 decembrie, Sala Studio

Festivalul Povestea Vorbei- parteneriat cu *Centrul Județean de Conservarea și*
Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea
26 octombrie, Sala Mare
prezentarea spectacolului *pe scurt: CARAGIALE* după I.L. Caragiale, regia Adrian
Roman, costume Carmen Prodan

Spectacol de colinde – parteneriat cu *Arhiepiscopia Râmnicului*
11 decembrie, Sala Mare

Spectacol de colinde – *Iată vin colindătorii*– parteneriat cu *Asociația Rosiny*
12 decembrie, Sala Mare

Aniversare 40 de ani de activitate a Școlii Populare de Artă – parteneriat cu
Școala Populară de Artă
14 decembrie, Sala Mare

Spectacol de dans - parteneriat cu Clubul de Dans Sportiv *Ru Apollo*
20 decembrie, Sala Mare

De asemenea instituția noastră a avut parteneriate cu: *Inspectoratul Județean de Poliție Vâlcea, Societatea Română de Pneumologie, Londa Color.*

6. Participări ale managerului la întâlniri importante

Festivalul Internațional de Teatru Povestit
3 – 7 octombrie Alba Iulia

Festivalul Național de Teatru BUCUREȘTI
26 oct – 4 noiembrie

Teatrul Ariel Tg. Mureș – întâlnire a directorilor teatrelor pentru copii și tineri în vederea constituirii ASSITEJ și UNIMA România
1 noiembrie

Teatrul Țândărică din București, conferințe și workshop-uri
28-30 noiembrie

În data de 6 decembrie a avut loc o conferință de presă în foyer-ul teatrului.

În afara activităților menționate mai sus, Teatrul Anton Pann are program săptămânal de spectacole cu vânzarea de bilete la casa de bilete a teatrului, precum și numeroase spectacole organizate prezentate la sediu și în deplasări în județ precum și în județele limitrofe.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 522 674,59 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 495 951,22 lei.

- mijloace de transport în valoare de 289 191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 206 759,51 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 26 723,37 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 48 posturi structurate după cum urmează :

- 23 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Mutarea în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea noilor condiții tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi noile echipamente precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului generos al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Din această cauză, apar dese nemulțumiri ale spectatorilor. Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finele anului 2012 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2012	Prevederi		Realizări		% realizare	
			Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV
0	1	2	3	4	5	6	7	8
	Total venituri, d. c.:	1.611.500	236.000	1.611.500	323.072	1.588.740	136.89	98,59
1	Venituri proprii, d. c. :	147.500	55.000	147.500	53.072	149.740	96.49	101,52
	Venituri din chirii	7.320	0	7.320	612	6.042	0	82,54
	Vânzări bilete spectacol	67.680	35.000	67.680	37.290	81.474	106,54	120,38
	Alte venituri	70.000	20.000	70.000	15.170	59.724	75,85	85,32
2	Sponsorizări	2.500	0	2.500	0	2.500	0	100,00
3	Subvenții	1.464.000	181.000	1.464.000	270.000	1.439.000	149,17	98,29

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, venituri din chirii, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2012	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsori-zare	Total venituri
ianuarie	3.477	650,00	0,00	4.127,00	100.000	104.127,00	0	104.127,00
februarie	9.973	1.100,00	0,00	11.073,00	170.000	181.073,00	0	181.073,00
martie	6.774	3.120,00	0,00	9.894,00	200.000	209.894,00	500	210.394,00
Trim I	20.224	4.870,00	0,00	25.094,00	470.000	495.094,00	500	495.594,00
aprilie	10.707	11.500,00	1.777,50	23.984,50	180.000	203.984,50	1.000	204.984,50
mai	10.283	12.918,00	0,00	23.201,00	140.000	163.201,00	1.000	164.201,00
iunie	2.710	11.764,00	0,00	14.474,00	120.000	134.474,00	0	134.474,00
Trim II	23.700	36.182,00	1.777,50	61.660	440.000	501.660	2.000	503.660
iulie	0	600,00	2.428,50	3.028,50	124.000	127.028,50	0	127.028,50
august	0	0,00	-612,00	-612,00	0	-612,00	0	-612,00
septembrie	260	2.902,00	1.836,00	4.998,00	135.000	139.998,00	0	139.998,00
Trim III	260	3.502,00	3.652,50	7.414,50	259.000	266.414,50	0,00	266.414,50
octombrie	10.023	7.270,00	0,00	17.293,00	100.000	117.293,00	0,00	117.293,00
noiembrie	12.108	5.100,00	0,00	17.208,00	80.000	97.208,00	0,00	97.208,00
decembrie	15.159	2.800,00	612,00	18.571,00	90.000	108.571,00	0,00	108.571,00
Trim IV	37.290	15.170,00	612,00	53.072,00	270.000	323.072,00	0	323.072,00
TOTAL	81.474	59.724,00	6.042,00	147.240,00	1.439.000	1.586.240,00	2.500	1.588.740,00

Numărul билетelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestre în anul 2012 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2012	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	460	460	0	7	7	0	3.477	3.477	
februarie	1.467	1.467	0	17	17	0	9.973	9.973	
martie	1.156	1.156		14	14	0	6.774	6.774	
Trim I	3.083	3.083	0	38	38	0	20.224	20.224	0
aprilie	1.786	1.786	0	15	15	0	10.707	10.707	
mai	1.103	815	288	16	13	3	10.283	8.957	1.326
iunie	458	367	91	4	3	1	2.710	1.800	910
Trim II	3.347	2.968	379	35	31	4	23.700	21.464	2.236
septembrie	41	41	0	2	2	0	260	260	
Trim III	41	41	0	2	2	0	260	260	0
octombrie	1.785	1.116	669	22	15	7	10.023	6.713	3.310
noiembrie	2.236	1.219	1.017	22	11	11	12.108	7.053	5.055
decembrie	2.514	1.431	1.083	24	14	10	15.159	8.444	6.715
Trim IV	6.535	3.766	2.769	68	40	28	37.290	22.210	15.080
TOTAL	13.006	9.858	3.148	143	111	32	81.474	64.158	17.316

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. *ProImSAT și Conexvil* au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Trebuie menționat faptul că neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției noastre.

Pentru această perioadă putem menționa:

1. În urma defectării consolei sistemului de alarmare în caz de incendiu, instituția noastră a achiziționat o nouă consolă ce urmează a fi instalată de către S.C. PROIMSAT S.A. Până în acel moment, Teatrul Anton Pann nu are un sistem funcțional de alarmare în caz de incendiu.

2. Semnalăm faptul că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece). Sugerăm ca această lucrare să fie executată odată cu lucrările de construcție a Centrului de informare turistică care va fi adiacent clădirii Teatrului Anton Pann.

Adrian-Constantin Roman
Regizor, Manager al teatrului

