

HOTĂRÂRE

**privind aprobarea rezultatului evaluării finale a managementului
domnului Claudiu Aurel Tulugea,
managerul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea**

Consiliul Județean Vâlcea, întrunit în ședința ordinară din data de 29 martie 2019, la care participă un număr de 33 consilieri județeni din totalul de 33 consilieri în funcție;

Având în vedere Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Vâlcea, înregistrată sub nr.3774 din 15 martie 2019;

Luând în considerare Raportul de specialitate al Direcției Generale Economice, înregistrat la nr.3775 din 15 martie 2019, precum și avizele comisiilor de specialitate;

Văzând Raportul evaluării finale realizat de managerul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, domnul Claudiu Aurel Tulugea nr.3252 din 06 martie 2019, precum și Procesul – verbal final încheiat cu ocazia finalizării evaluării finale a managementului cultural la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, realizat de domnul Claudiu Aurel Tulugea, nr.3253 din 06 martie 2018;

În conformitate cu prevederile art.91, alin.(1), lit.”a” și alin.(2) lit.e) din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale art.41, alin.(1) și alin.(2), art.42, alin.(4) și ale art.43¹ din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare și cele ale art.14 din Regulamentul-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management, prevăzut în Anexa 2 la Ordinul Ministrului Culturii nr.2799/2015;

În temeiul art.97 din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se aprobă rezultatul evaluării finale a managementului domnului Claudiu Aurel Tulugea, la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, care a obținut media generală 9,66 (nouă) 66%.

Art.2 (1) Se aprobă caietul de obiective pentru întocmirea proiectului de management prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Domnul Claudiu Aurel Tulugea va întocmi Proiectul de management pe o perioadă de 3 ani în vederea asigurării managementului la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, în termen de 15 zile calendaristice de la data adoptării prezentei hotărâri.

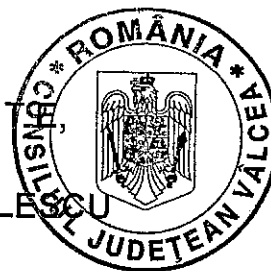
Art.3 Se numește în funcția de manager la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, domnul Claudiu Aurel Tulugea.

Art.4 Se împuternicește Președintele Consiliului Județean Vâlcea, domnul Constantin Rădulescu să încheie contractul de management cu domnul Claudiu Aurel Tulugea după depunerea Proiectului de management, potrivit anexei nr.5 din Ordinul Ministrului Culturii nr.2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management.

Art.5 Secretarul Județului Vâlcea va comunica, prin Biroul Cancelarie, prezenta hotărâre, Direcției Generale Economice, Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, precum și domnului Claudiu Aurel Tulugea, în vederea aducerii la îndeplinire a prevederilor ei și va asigura publicarea acesteia pe site-ul Consiliului Județean Vâlcea și în Monitorul Oficial al Județului Vâlcea.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu respectarea prevederilor art.97 din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, cu un număr de 33 voturi pentru, 0 voturi împotriva și 0 abțineri.

PREȘEDINTE
Constantin RĂDULESCU



CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR AL JUDEȚULUI,

Daniela CALIANU

Râmnicu Vâlcea,
Nr.59 din 29 martie 2019

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Verificat Șef Serviciu Juridic	Data
Întocmit: Carmen Popescu 1 ex.	Consilier juridic			29 martie 2019

CAIET DE OBIECTIVE
pentru proiectul de management depus de managerul
MUZEULUI JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

Perioada de management stabilită de autoritate este de 3 (trei) ani, cuprinsă în intervalul de minimum 3 ani și maximum 5 ani, prevăzută de art.11, alin (2), lit.d) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare.

Termenul de depunere a proiectului de management se stabilește de către autoritate, respectiv 15 zile calendaristice de la data aprobării rezultatului final al evaluării.

I. Tipul instituției publice de cultură, denumită în continuare: muzeu.

În temeiul prevederilor din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, numită în continuare *instituția*, funcționează în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, numit în continuare *autoritatea*, ca muzeu.

Instituția funcționează în conformitate cu prevederile Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată, ale Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată, cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, ale hotărârilor Consiliului Județean Vâlcea, ale Regulamentului de organizare și funcționare și ale legislației române în vigoare.

Finanțarea *instituției*, se asigură din subvenții acordate de la bugetul Județului Vâlcea, precum și din venituri proprii.

Veniturile proprii sunt gestionate în regim extrabugetar și provin din tarifele pentru serviciile oferite de muzeu, precum și din donații, sponsorizări, și din alte activități specifice, în condițiile legii.

Conform actului de organizare a instituției, **obiectivele** instituției sunt următoarele:

a) constituirea științifică, administrarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal;

b) cercetarea științifică, evidența, documentarea, protejarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal;

c) punerea în valoare a patrimoniului muzeal în scopul cunoașterii, educării și recreerii.

d) posibilitatea de a participa ca partener în proiecte naționale și europene;

e) parteneriate cu alte instituții în derularea de proiecte naționale și internaționale;

f) accesarea de fonduri europene și posibilitatea de a deveni manager de proiect.

Pe perioada contractului de management, **obiective specifice** propuse de *autoritate* și asumate de manager, vor fi:

a) asigurarea condițiilor pentru cercetarea științifică, conform programelor anuale și de perspectivă, pentru cunoașterea istoriei și civilizației românești, pentru identificarea monumentelor și obiectivelor reprezentative de cultură materială și spirituală, ca expresie a modului de viață al comunităților de-a lungul timpului;

b) documentarea în vederea depistării, cunoașterii și achiziționării de bunuri culturale mobile și imobile, reprezentative pentru cultura materială și spirituală a poporului român și dezvoltarea patrimoniului muzeal;

c) conservarea și restaurarea bunurilor culturale mobile și imobile aflate în patrimoniul muzeal, protejarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal.

d) prezentarea în expoziții permanente, temporare și itinerante a unor piese muzeistice originale, precum și a altor documente sau mărturii scrise, reproduse sau înregistrate pe orice fel de suport;

e) punerea în valoare a creațiilor tehnice și artistice, pentru dezvoltarea și cultivarea simțului estetic al tuturor categoriilor de vizitatori, prin inițierea și organizarea de proiecte culturale, de manifestări științifico-culturale, artistice, concursuri etc.;

f) colaborarea cu autoritățile publice centrale și locale și cu alte instituții de cultură interesate, precum și cu societatea civilă, în realizarea de acțiuni comune în domeniul cultural;

g) punerea în valoare a patrimoniului muzeistic;

h) promovarea de relații publice dinamice și flexibile, prin atragerea de vizitatori, editarea de pliante, casete video și audio;

i) inițierea și dezvoltarea de programe speciale, împreună cu instituțiile de învățământ interesate, în sprijinul elevilor, studenților, doctoranzilor, prin desfășurarea unor activități de studiu și practică în cadrul unităților muzeale.

j) elaborarea unui program de promovare a imaginii *instituției*;

k) creșterea capacității instituționale în ce privește managementul proiectelor, pentru a realiza o finanțare din surse multiple a programelor și proiectelor proprii;

l) realizarea de parteneriate cu instituții culturale și organizații neguvernamentale cu profil cultural vâlcene, pentru a putea răspunde mai eficient nevoilor culturale comunitare;

m) realizarea de parteneriate cu instituții culturale din țară și din străinătate, în special cu cele din orașe înfrățite cu municipiul Râmnicu Vâlcea, pentru înscrierea instituției în circuitul de valori europene;

n) atragerea unor noi surse de finanțare a activității Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prin colaborarea cu alte instituții de cultură, cu

unități de învățământ, liberi profesioniști, persoane juridice și alte categorii de specialiști în domeniul culturii.

o) gestionarea eficientă a resurselor patrimoniale, materiale și financiare ale instituției, precum și implementarea unor strategii financiare în scopul creșterii veniturilor proprii din activitatea de bază pentru asigurarea susținerii financiare a muzeului;

II. Misiunea instituției

Instituția are misiunea de a colecționa, conserva, cerceta, restaura, comunica și expune, în scopul cunoașterii, educării și recreerii, măturii materiale și spirituale ale contribuției comunității vâlcene la istoria națională.

III. Date privind evoluțiile economice și socioculturale specifice comunității în care instituția își desfășoară activitatea

Județul Vâlcea face parte din unitățile administrativ-teritoriale a căror organizare este legată de Valea Oltului, adevărată axă în lungul căreia sunt dirijate căile principale de circulație și către care converg căile de legătură dintre zonele periferice și centrul județului, având o suprafață de 5.765 km² și reprezentând 2,43 % din suprafața României.

Rețeaua hidrografică este foarte bogată, distribuită uniform pe toată suprafața județului ceea ce a permis valorificarea în folosință complexă prin dezvoltarea unei vaste rețele de construcții hidrotehnice.

Resursele naturale ale județului sunt reprezentate de păduri de conifere și foioase, precum și suprafețe întinse de pășuni, fânețe, terenuri agricole, plantații pomicole și viticole, importante resurse minerale naturale ale subsolului, respectiv: pegmatite cu feldspat, cuarț și mică (zona Voineasa), calcar (în bazinul Costești-Bistrița), sare (Ocnele Mari), cărbune (Berbești, Alunu, Copăceni), țiței și gaze naturale (Băbeni, Mădulari, Făurești), precum și o gamă diversă de materiale de construcții. Pădurile, îndeosebi, găzduiesc specii de animale și de păsări dintre cele mai valoroase, unele fiind declarate monumente ale naturii.

Dacă la toate acestea adăugăm bogatele și variatele izvoare de ape termale și minerale (Călimănești-Căciulata, Băile Govora, Băile Olănești), dar și resursele hidroenergetice valorificate de hidrocentralele de pe râurile Olt și Lotru și de cele câteva microhidrocentrale, conturăm un tablou edificator al potențialului economic al județului Vâlcea.

Formele de relief sunt variate, având în alcătuire, în proporții foarte apropiate, munți, dealuri, podișuri și câmpii. Munții și podișurile au păduri și vegetație forestieră, care ocupă aproape jumătate din suprafața totală a județului. Dealurile și câmpia asigură agriculturii condiții excepționale pentru culturile de cereale (grâu, orz, secară, porumb), plante tehnice și furajere, viță-de-vie și pomi fructiferi, cu producții mult peste media pe țară.

Turismul vâlcean, cu toate componentele sale – balneoclimatic, balnear, montan, rural (agroturismul), monahal, cultural, are un potențial semnificativ în economia județului.

La nivelul județului Vâlcea au fost atestate ca stațiuni turistice de interes național, următoarele localități: Băile Govora, Băile Olănești, Călimănești-Căciulata și Voineasa.

Localitatea Horezu, „Țara ceramicii românești”, a fost atestată ca stațiune turistică de interes național.

De asemenea, arealului Călimănești-Căciulata și orașului Băile Olănești li s-a acordat statutul de stațiuni balneoclimatice, iar orașului Băile Govora statutul de stațiune balneară.

Turismul rural (agroturismul) a cunoscut în ultima perioadă o largă dezvoltare, îndeosebi în zona montană (Malaia, Brezoi, Voineasa etc.), dar și în cea subcarpatică și deluroasă (Pietrari, Bărbătești, Vaideeni, Măldărești), care asigură condiții pentru sejururi într-un cadru natural deosebit de reconfortant și cu produse alimentare ecologice, direct de la sursă.

Turismul monahal este una dintre cele mai puternice componente ale turismului vâlcean și național. Arhiepiscopia Râmnicului a împlinit 500 de ani de existență în viața comunității locale în anul 2003, numeroasele mănăstiri și schituri – cele mai multe din țară – de anvergură monumentală din epoca medievală: Mănăstirea Hurezi, ctitorie a Domnului Țării Românești Constantin Brâncoveanu (1688-1714), Mănăstirea Cozia, și ea operă de artă monumentală, ctitorie din secolul al XIV-lea a Domnului Mircea cel Bătrân (1386-1418), Mănăstirea Govora, care este centrul de credință și cultură în a cărei tipografie din vremea Domnului Matei Basarab s-au tipărit cărți de slujbă românească și prima carte de legi în limba română – codul juridic „Pravila de la Govora” (1640), Mănăstirile Bistrița – puternic centru cultural medieval cu influență în tot sud-estul Europei, Arnota, Dintr-un Lemn, Surpatele, Turnu, Stănișoara, Frăsinei, Cornetu, Schiturile Ostrov, Pătrunsa, Iezer, Dobrușa, Jgheaburi, Bradul și Pahomie, toate cu un rol definitoriu în viața noastră spirituală.

Instituțiile publice de cultură vâlcene funcționează sub autoritatea consiliilor locale și a Consiliului Județean.

Sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea există șase instituții publice de cultură: Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea (care cuprinde: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, cu sediul în municipiul Râmnicu Vâlcea; Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea; Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea; Complexul Muzeal Măldărești; Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe Petre-Govora” Băile Govora; Colecția de Artă „Alexandru Bălinescu” Costești), Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, din comuna Nicolae Bălcescu,

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea și Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

În municipiul Râmnicu Vâlcea există alte două instituții publice de cultură, Teatrul Municipal „Ariel” și Filarmonica „Ion Dumitrescu”, aflate sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Râmnicu Vâlcea.

În municipiul Drăgășani funcționează Muzeul Viei și Vinului, aflat sub autoritatea Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, iar în cadrul Casei de Cultură „Constantin Brâncoveanu” din orașul Horezu, vestit centru al ceramicii tradiționale, există o colecție de ceramică populară.

În județul Vâlcea există 8 case de cultură: 7 în orașele Băbeni, Băile Govora, Bălcești, Brezoi (sediul este neutilizabil, în urma incendiului din anul 2000), Călimănești, Horezu și Ocnele Mari și 1 în comuna Slătioara. Nu au casă de cultură orașele Berbești și Băile Olănești, precum și municipiul Drăgășani (imobilul în care funcționa Casa de Cultură „Gib Mihăescu” a fost retrocedat proprietarului).

În mediul rural vâlcean există 132 de cămine culturale. Nu au cămin cultural următoarele 7 comune: Amărăști, Dănicei, Lăcusteni, Livezi, Măciuca, Milcoiu și Pesceana.

În județul Vâlcea mai funcționează doar două cinematografe: Cinema „Geo Saizescu” din municipiul Râmnicu Vâlcea și Cinema „Mioritza” din orașul Horezu.

În afară de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, care are și rol de bibliotecă municipală pentru municipiul Râmnicu Vâlcea, în județul Vâlcea există 87 de biblioteci publice: 1 municipală – Biblioteca Municipală „Gib Mihăescu” Drăgășani; 9 orașenești (Băbeni, Băile Govora, Băile Olănești, Bălcești, Berbești, Brezoi, Călimănești – Biblioteca Orașenească „A. E. Baconsky”, Horezu și Ocnele Mari – Biblioteca Orașenească „Vasile Militaru”); 77 comunale (comuna Orlești nu mai are bibliotecă, fiind distrusă de un incendiu în anul 1998).

La toate instituțiile de cultură enumerate și a prezentării județului Vâlcea se adaugă numărul mare de turiști care tranzitează această unitate administrativ-teritorială și care constituie cadrul propice atragerii de noi surse de finanțare pentru dezvoltarea activităților Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

IV. Dezvoltarea specifică a instituției

Documente de referință, necesare analizei:

- organigrama și regulamentul de organizare și funcționare ale instituției - prevăzute în Anexa nr. 1;
- statul de funcții al instituției - prevăzut în Anexa nr. 2;
- bugetul aprobat al instituției, pe ultimii trei ani - prevăzut în Anexa nr. 3.

4.1. Scurt istoric al instituției, de la înființare până în prezent

Începuturile muzeografiei vâlcene datează imediat după al II-lea război mondial, prin înființarea la Râmnicu Vâlcea, în anii 1949-1950, a primului muzeu,

prin preluarea de la Liceul „Lahovari” a unor colecții de arheologie, istorie, artă plastică, icoane, carte veche bisericească, piese de științe naturale etc.

În anul 1950 a fost înființat Muzeul Regional Râmnicu Vâlcea.

În anul 1955, instituția s-a transformat în Muzeul Raional Râmnicu Vâlcea, devenind în anul 1968 Muzeul Județean Vâlcea.

Prin Hotărârea Guvernului nr. 811/2009, instituția și-a schimbat denumirea în Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

După anul 1968, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a cunoscut o dezvoltare și o extindere continuă a colecțiilor, transformându-se într-o instituție de cultură specializată în cercetarea, conservarea, restaurarea și valorificarea patrimoniului cultural.

Instituția funcționează în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, în baza Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată și ale Regulamentului de Organizare și Funcționare a instituției.

4.2. Criterii de performanță ale instituției în ultimii trei ani:

Anul 2016:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada evaluată 01.01.2016-31.12.2016
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	84,97 lei
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	0 lei
3.	Număr de activități educaționale	53
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	66 apariții în presa scrisă 18 apariții TV
5.	Număr de beneficiari neplătitori	8092 la vernisaje 9000 la zilele localităților Bujoreni, Măldărăști, Horezu Cocoșul de Hurez, Drăgășani, Băile Govora, Costești
6.	Număr de beneficiari plătitori**	30821
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	53 expoziții itinerante, temporare (patrimoniul propriu)
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	10
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	100783,90 lei
10.	Venituri proprii din alte activități	35800 lei (donații)

Anul 2017:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada evaluată 01.01.2017-31.12.2017
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	53 lei
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	35800 lei
3.	Număr de activități educaționale	60
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	80 apariții în presa scrisă 70 apariții TV
5.	Număr de beneficiari neplătitori	8000 la vernisaje 10000 la zilele localităților Bujoreni, Măldărăști, Horezu (Cocoșul de Hurez), Drăgășani, Băile Govora, Costești
6.	Număr de beneficiari plătitori**	40000
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentări/ Frecvența medie zilnică	51 expoziții itinerante, temporare (patrimoniu propriu)
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	13
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	158782 lei
10.	Venituri proprii din alte activități	135000 lei (donații pictură, sculptură, tabere creație, piese etnografie, arheologie etc) 2 mil. Euro, 55 tablouri donație Sanda și Paul Dumitrescu

Anul 2018:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada evaluată 01.01.2018-31.12.2018
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	135,53 lei
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	200000 lei
3.	Număr de activități educaționale	60

4	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	80 apariții în presa scrisă 65 apariții TV
5.	Număr de beneficiari neplătitori	8500 la vernisaje 9000 la zilele localităților Bujoreni, Măldărăști, Horezu Cocoșul de Hurez, Drăgășani, Băile Govora, Costești
6.	Număr de beneficiari plătitori**	32000
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	55 expoziții itinerante, temporare (patrimoniu propriu)
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	18
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	190265,10 lei
10.	Venituri proprii din alte activități	40000 lei (donații) tablouri, costume populare, mobilier stil etc

4.3. Scurtă descriere a patrimoniului instituției (sediul, spații, dotări etc.)

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este instituție publică de cultură din categoria muzeelor și colecțiilor publice de interes județean, cu personalitate juridică.

Instituția își desfășoară activitatea în cadrul sediului situat în municipiul Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian nr. 143.

Fiind conceput și organizat ca un complex cultural, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are în structura sa organizatorică 7 unități muzeale:

- Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea;
- Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea;
- Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni;
- Complexul Muzeal Măldărești;
- Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;
- Colecția de arheologie și artă religioasă „Ghorghe Petre-Govora” din orașul Băile Govora;
- Colecția de Artă „Alexandru Bălinescu” Costești.

Patrimoniul Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este format din drepturi și obligații asupra bunurilor aflate în proprietatea publică a județului

Vâlcea, înscrise în listele de inventar, precum și asupra bunurilor aflate în proprietate, pe care le administrează în condițiile legii.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

4.4. Lista programelor și proiectelor desfășurate în ultimii trei ani:

Programele propuse au avut în vedere menținerea proiectelor Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea care au fost adaptate la nevoile beneficiarilor dar și derularea unor noi proiecte care au adus un plus de valoare instituției:

- *Program anual educativ*” care se adresează preșcolarilor, școlarii și elevilor; are ca scop educarea tinerei generații în spirit național, cetățenesc, civic și moral, dar și înțelegerea fenomenului de păstrare a patrimoniului cultural, a valorilor autentice; înțelegerea faptului că prin cunoașterea trecutului se pot evita greșelile prezentului și anticipa evenimentele viitoare;

- *„Program anual de restaurare-conservare”* are ca scop salvarea de la deteriorare a patrimoniului cultural mobil și imobil, completarea acestuia cu noi achiziții din teritoriu, reproducerea unor monumente deja dispărute; programul este implementat la secțiile instituției de către Laboratorul de restaurare-conservare;

- *„Program anual administrativ”* are ca scop îmbunătățirea condițiilor de muncă, facilitarea accesului vizitatorilor la muzeu, crearea condițiilor de păstrare optimă a patrimoniului cultural al instituției;

- *„Program anual de recreere”* prin care au fost organizate expoziții etnografice, de istorie, de artă și altele;

- *„Program anual de cercetare”* prin care temele de cercetare ale personalului de specialitate sunt publicate în revista „*Buridava*”; publicarea unor articole științifice ale muzeografilor în alte reviste științifice din țară; editarea de pliante, cataloage, lucrări științifice; organizarea de sesiuni științifice; tabere de pictură care să îmbogățească patrimoniul instituției, dar care să creeze și dezbateri privind arta;

- *„Program anual de salvare a patrimoniului mobil și imobil”* „S.O.S. patrimoniul în pericol” prin care patrimoniul mobil și imobil din județul Vâlcea este salvat de la dispariție;

Proiecte din cadrul programelor:

Program anual educativ:

- *„Satul Bunicilor”*; proiectul s-a desfășurat în perioada 15 aprilie-15 mai, s-a bucurat de prezența a 1500 preșcolari și școlari; au fost puse în scenă ateliere de creație meșteșugărească (război de țesut, atelier de fierărie, coptul pâini, plimbări cu căruța prin incinta Muzeului Satului);

- *„Atelierul de Arheologie”*; a fost organizat un atelier de restaurare ceramică, în care elevii de școală generală au putut să lipească fragmente ceramice

descoperite în diferite situri arheologice; proiectul s-a bucurat de prezența a 200 elevi, desfășurat în luna mai;

- „Școala de lângă muzeu”; la Complexul Muzeal Măldărăști au fost organizate trei vizite în perioada aprilie-mai, în care elevii au putut face ora de istorie în incinta muzeului, au vizitat culele, au desfășurat diferite jocuri recreative; au participat 200 elevi din zona Horezu-Măldărăști;

- „Acasă la Anton Pann”; desfășurat la casa memorială Anton Pann în lunile octombrie-noiembrie, au participat 300 elevi de gimnaziu; aceștia au cunoscut modul de locuire a rămnicenilor la jumătatea secolului al XIX-lea;

- „Micul pictor mare”; se adresează preșcolarilor care au vizitat Muzeul de Artă; aici, pe șevalete, copiii au putut desena; proiectul este încă în desfășurare, debutând în luna noiembrie 2015;

- „Salonul tinerilor absolvenți”; se adresează elevilor de la Liceul de Artă; aceștia au putut la sfârșitul liceului să-și prezinte lucrările de diplomă pe parcursul lunii mai; au mai fost organizate în cadrul proiectului prezentări de modă; au participat 120 elevi;

- „Alternative”; proiectul se adresează tinerilor care vor să facă carieră în artă, fiind organizate pe timpul verii cicluri de expoziții cu tineri talentați;

- „Școala Altfel” s-a desfășurat pe întregul an, la toate secțiile instituției, au participat aproximativ 8000 elevi;

În planul anual de muncă/secție este prevăzută organizarea a una-două expoziții/muzeograf; au fost organizate minim 12 expoziții temporare:

- „Ziua internațională a lei” s-a celebrat în 24 iunie în fiecare an, au participat aproximativ 1500 persoane de fiecare dată (Muzeul Satului);

- „Fii Satului” s-a desfășurat în data de 25 august în fiecare an, au participat aproximativ 2000 de oameni de fiecare dată (Muzeul Satului);

- „Ziua Recoltei” s-a desfășurat în data de 15 octombrie (2017-2018), au participat 500 de oameni (Muzeul Satului);

- organizare de expoziții etnografice la Muzeul Satului;

- organizare de expoziții istorice la Muzeul de Istorie;

- organizare de expoziții de artă la Muzeul de Artă.

Program anual de cercetare:

- Au fost publicate revistele „BuridavaXII” (2015 în două părți *Buridava XII/1 Simposia Tracologica* 300 exemplare; *Buridava XII/2 Studii și Materiale* 300 exemplare) „Buridava XIII”(2018 dedicată Centenarului, Regimentul II Dorobanți Vâlcea, Catalog descoperiri arheologice Perișani);

- A fost editat Catalog al Satului Vâlcean;

- S-a ținut Sesiunea Națională de Arheologie; Taberele de creație „Plain Air” la Complexul Muzeal Măldărăști (2015-2018, 4 ediții) care au îmbogățit patrimoniul cultural al județului cu 70 tablouri de pictură contemporană;

- S-a realizat inventarierea siturilor arheologice din localitățile Pesceana și Slătioara, Nicolae Bălcescu, Tetoiu, Grădiștea;

- S-a cercetat sistematic situl arheologic de la Ocele Mari în colaborare cu Facultatea de Istorie Pitești;
- „S.O.S. patrimoniul în pericol” prin care patrimoniul mobil și imobil din județul Vâlcea este salvat de la dispariție; a fost achiziționat tezaurul monetar din Bujoreni 179 piese numismatice; au fost achiziționate 22 tablouri; au fost achiziționate 5 piese artă decorativă; a fost salvat patrimoniul mobil confiscat de poliția de patrimoniu de la detectoriștii de la Ocele Mari; patrimoniul mobil a fost completat cu descoperirile de la Buridava Dacică din vara 2016, 2017, 2018;

Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management:

Anul 2016:

Muzeul:	Acțiunea	Parteneri
Muzeul de Istorie	Expoziție de ceramică „Aspecte ale civilizațiilor epocii bronzului și fierului în spațiul intracarpatic”	Muzeul Național Brukenthal Sibiu Muzeul Unirii Alba Iulia
	Salon internațional de caricatură „Nicolae Petrescu-Găină”	Muzeul Olteniei Craiova
	Expoziția de pictură „Iosif Keber”	Muzeul de Istorie Gorj „Alexandru Ștefulescu”
	Proiectul Serile muzeului „Mitropolia Severinului 1370 – 1412”	A conferențiat profesor doctor A. Mărculeț
	Exponatul lunii, istoricul unei piese pe lună	Lunar se expune din patrimoniul Muzeului de Istorie câte o piesă
	Expoziție de ceramică „Din culisele arheologiei. Ceramica înainte de roata olarului”	Școlile și Liceele din Rm. Vâlcea și din județ
	Expoziție „Podoabe și veșminte săsești și reprezentarea acestora în pictura vremii”	Muzeul Național Brukenthal Sibiu Muzeul de Istorie Casa Altemberger Sibiu
	Expoziție „Caricatură și propagandă militară în Primul Război Mondial (1914-1918)”	Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu Muzeul Național Brukenthal Sibiu
	Expoziția „Anton Pann – Povestea vorbei”	Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chisinau
	Expoziția de arheologie „Războinicii epocii fierului”	Muzeul de Istorie din Argeș și Muzeul de Istorie din Gorj
	Expoziția „Evoluția speciei umane. Ilustrată prin postere cu portrete și fosile”	
	Expoziție de fotografie	Fotoclub „Floarea de colț”
	„Redescoperă Buridava”, reînceperea campaniilor arheologice de la Buridava dacică de la începuturi până în prezent	Cercetare arheologică sistematică în colaborare cu Univ. Pitești
	Expoziție de artă plastică „Happy Kids”	Liceul de Artă „Victor Giuleanu”
	Concert de colinde	Centrul Județean Pentru Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Vâlcea
	„Repertoriul descoperirilor monetare de pe teritoriul județului Vâlcea” a d-lui Valentin Dolfi	Lansare de carte
Muzeul de Artă	Expoziția colectivă de artă plastică: „Alb-Negru”	
	Expoziție de pictură „Portret de artist - Florin	

	<i>Niculiu, Constantin Mihăilescu</i>	
	„MICUL PICTOR MARE”, proiect pe parcursul a 4 luni, finalizat cu expoziție de pictură.	Școlile, liceele din Rm. Vâlcea și din județ
	Expoziția de artă plastică a Taberelor „IANZA ART 2015”	Fundația IANZA-ART INTERCULTURAL
	Expoziția de pictură „Dialog, Ecaterina Popa – Gheorghe Dică”	Fundația Curierul de Vâlcea și UAP filiala Vâlcea
	„Legionari romani la porțile Buridavei”	Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, Trupa de reenactment Veteres Milites din Sibiu
	„RESTITUIRI” - expoziție retrospectivă Gheorghe Surdu	Primăria Brezoi și UAP filiala Vâlcea
	„RESTITUIRI „ - Horia Bernea	
	„RESTITUIRI „- expoziția Ion și Augustin Cantea,	
	Expoziția de pictură a elevilor de la liceul de artă	Liceul de Artă „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea
	„Tabăra la Râmnic”, proiectul cultural	Asociația PLOPART și Memorialul Nicolae Bălcescu
	Expoziție de pictură „Angela Tomaselli”	
	„Portret de artist „- expoziția Theodor Pallady	
	Expoziția de pictură și grafică „Victoria Ileana Dragomirescu, Gabriela Elena Drăghici și Ioana Mihăilescu”	
Muzeul Satului Vâlcean	„Salonul Național de Fotografie Etnografică”	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Vâlcea
	Proiectului educațional „Satul Bunicilor”, expoziție de pictură și desen intitulată „Satul copilăriei”	Școlile, liceele și grădinițele din Rm. Vâlcea și din județ
	„Ferestrele cerului”, expoziția de icoane din colecția Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea
	„IA românească din colecții particulare - Ziua internațională a lei”	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea
	„Prietenul cel Mare”, inițiere în arta fotografiei	Școlile, liceele din Rm. Vâlcea și din județ
	„Muzeul Satului Vâlcean în imagini. De la origini până în prezent”	
	Expoziție de icoane „Spiritualitatea și cultura românească în lumina credinței ortodoxe”	
	„Fiii Satului”, manifestare etno-folclorică	Centrul Județean pentru Conservarea și Valorificarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Primăria Comunei Bujoreni
	„Între tradiție și modernitate” - Tabără pentru artiștii plastici din Republica Moldova	
	Expoziția: „Mobilier tradițional vâlcean”, din colecția muzeului	
	Expoziție „Ceramica de Vlădești”	
	Hramul bisericii „Intrarea în biserică a Maicii Domnului”	
	„Ignatul la români”	
	Colinde de Crăciun	Elevi din comuna Vlădești
	Expoziția: „Meșteșugul vinului. Instalații tehnice”	
Complexul Muzeal Măldărești	„Școala de la muzeu” - facerea pâinii în mod tradițional. Expoziție a lor dedicată Zilei de 1 iunie.	Școlile primare din comunele Vaideeni, Slătioara, Măldărești și de la Liceul „Constantin Brâncoveanu” din orașul

		Horezu
	„Tabăra de pictură Măldărești - plein air”	Primăria Horezu, Fundația Nadia Duca

Anul 2017:

Muzeul:	Acțiunea	Parteneri
Muzeul de Istorie	„Loja chitarelor” – Colecția Viorel Cordoș	
	5 ani de cercetări arheologice sistematice la Tărtăria	Muzeul Național Brukenthal Sibiu și Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
	Conferință de presă „Colecția Mitică Crăciunescu”, prilejuită de achiziționarea tezaurului geto-dacic compus din 179 de piese, descoperit pe raza localității Bujoreni.	Fundația „Mitică Crăciunescu” SC Diana SRL
	Simpozion Național dedicat zilei de 24 ianuarie, „Unirea principatelor romane de la 1859”	Direcția Arhivelor Române și Forumul Cultural Vâlcea Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
	Salonul Național de Artă Plastică, „Atitudini contemporane” – ediția X, etapa a III-a 2017	Truicart Events Asociația „Sculptor marinar Laurențiu Macarie”
	Salonul Internațional de Caricatură	Muzeul Județean Gorj Muzeul Olteniei Dolj
	„Ultimii dinozauri din Transilvania”	Direcția Patrimoniului Cultural Universitar din cadrul Universității „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
	Expoziția de arhitectură: „Destine Paralele: Radu Mănăilă și Ștefan Lungu”	Filiața Sibiu-Vâlcea a Ordinului Arhitecților din România (OAR)
	„Noaptea Muzeelor”, în contextul Zilelor Râmnicului (intrare gratuită)	
	Proiect educațional „Școala altfel”	Inspectoratul Școlar Vâlcea
	Expoziția de artă vizuală „PLENITUDINE”	Universitatea Națională de Arte București Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea
	„Ziua Imnului”: trei muzee (Muzeul de Istorie, Muzeul de Artă și Casa Memorială Anton Pann) au fost deschise până după miezul nopții, vizitarea fiind gratuită.	
	Conferința cu tema „Mișcarea legionară”	Prof. univ. dr. Sorin Radu (Universitatea Lucian Blaga din Sibiu), dr. Sorin Oane (Rm. Vâlcea) și dr. Ion Popescu (Rm. Vâlcea).
	Expoziția „Ocolul Pământului în 80 de șahuri”	Academia de Șah SITAS
	Expoziția tinerilor arhitecți din Rm. Vâlcea: PROIECTE DE DIPLOMĂ	Ordinul Arhitecților din România
	Exponatul lunii: - Depozitul de bronzuri de la Șerbănești (ian.) - Spada de la Zăvideni (feb.) - Fibula digitată de la Costești (martie) - Pipă Orientală (ciubuc) (apr.) - Orchestrionetă (mai) - Vas de brichetaj (iunie) - Patefon marca „His Master’s Voice” (iulie) - Mormântul de Epoca Bronzului de la Rm. Vâlcea- Cetățuie (august) - curea de străjer (sept.)	

	- Ibric orientat (oct.) - telefon cu disc (nov.) - vas decorat cu caneluri în ghirlandă (dec.)	
Muzeul de Artă	Expoziția „Horia Bernea” „Portret de artist: Radu Costinescu”	
	Proiectul educațional: <i>Micul Pictor Mare, în trei etape:</i> 1. inițierea, urmată de expoziția copiilor „Copacul”. 2. Oră de desen după o lucrare din muzeu. 3. Expoziția cu picturile făcute de copii la ora de desen, cu premiera celor mai bune.	Școala generală Take Ionescu, Colegiul Național Mircea Cel Bătrân, Liceul de Artă „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea, Școala generală nr. 4, Școala generală nr. 10
	Expoziția de artă plastică a Taberelor „IANZA ART 2016”, cu participanți din România și Germania, respectiv Petroșani și Marktrodach	Fundația Ianza-Art Intercultural
	Proiect educațional: „Ora de desen la muzeu”, finalizat cu premiera celor mai talentați copii.	
	Expoziție de pictură Tina Popa, „TINA' 75”	
	Expoziția de pictură „Virgiliu Dan Dimulescu”	Galeria de Artă a UAP, filiala Craiova
	Expoziție de pictură: „SÂNZIENE”, a artistei Dalia Bialcovski	Consiliul Județean Vâlcea, Primăria și Consiliul Local al municipiului Râmnicu Vâlcea, Direcția Județeană pentru Cultură, Inspectoratul Școlar Județean, Direcția Județeană pentru Sport și Tineret, Primăria Orașului Horezu, Teatrul „Anton Pann”, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului, Primăria comunei Sutești, Romanor, Asociația seniorilor, Scavil, Boromir, Annabella, Restaurantul Cupidon
	<i>Din ciclul ALTERNATIVE:</i> - „Expoziția organizată cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului: ILIANA GHEORGHIU” - „Expoziția absolvenților Liceului de Artă „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea	UAP, filiala Gorj Liceului de Artă „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea
	Expoziție de ceramică „Amprente vitrificate”, Ovidiu Ionescu	
	Vernisajul colecției de pictură Sanda și Paul Dumitrescu, care cuprinde 55 de tablouri semnate de cam tot ce a avut mai bun România în domeniu, în trecutul apropiat și chiar în perioada contemporană, nume precum Grigorescu, Tonitza, Pallady, Petrașcu, Ciucurencu, Ressu, Steriadă etc., dar și piese de mobilier. Este cea de-a doua donație deosebit de importantă, după donația colecției Capeleanu	
	Ziua Imnului: trei muzee (Muzeul de Istorie, Muzeul de Artă și Casa Memorială	

	Anton Pann) au fost deschise până după miezul nopții, vizitarea fiind gratuită.	
	Expoziție de sculptură „DUMITRU RADU”, membru marcant al Filialei Râmnicu Vâlcea a UAP din România, a fost vernisată tot cu ocazia „Zilei Imnului National”.	
	Din ciclul „Portret de artist” - ION ȚUCULESCU	
	Expoziția de sculptură a „Taberei Internațională de la Măciuca”	Fundația „Dumitru Drăghicescu”
	Expoziția de pictură și artă decorativă „Interstil”, a artistelor plastice Duliz Rodica Rozalia Jianu și Lidia Mărgelu.	
	Datorita interesului manifestat, în noiembrie a fost repetat proiectul educațional: <i>Micul Pictor Mare</i>	Școli și grădinițe din oraș și județ
	La Galeria „SUB-SOL” - eveniment cultural la sfârșitul lui, expoziția personală a maestrului Gheorghe Dican	
Muzeul Satului Vâlcean	Salonul Național de Fotografie Etnografică	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
	„ICOANA – FEREASTRĂ SPRE SUFLET”. Expoziția a fost organizată cu ocazia sărbătorilor de Paște.	
	Proiectului educațional „Satul Bunicilor”, finalizat cu o expoziție de pictură și desen intitulată „Satul copilăriei”, în care au fost premiate cele mai bune lucrări.	Inspectoratul Școlar Vâlcea
	Expoziția „Costume populare și expoziție fotografică” în cadrul proiectului „Satul străvechi românesc – remediul total”, organizată cu ocazia Zilei Universale a Iei.	Expoziția a fost posibilă grație colecției particulare a d-nei Carmen Răduț și a fotografului Dragoș Andrei Bărbulescu
	Expoziția „Interiorul casei tradiționale țărănești – Marcă și Identitate”	
	Expoziția: „Ambient tradițional românesc în spațiul vâlcean”	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
	Pe 21 noiembrie a avut loc hramul „Intrarea în Biserică a Maicii Domnului”	
	Participarea la „Târgului Meșterilor Popolari”, ediția a XI-a	Organizat de Muzeele Județene din Olt și Dolj
	Participarea la „Festivalul Național al tradițiilor și obiceiurilor de iarnă”	Organizat de Muzeul Maramureșului
Complexul Muzeal Măldărești	Ediție a VI-a a proiectului educațional „Școala de la muzeu”, unde copiii au aflat tainele „Drumului Lânii”. După două săptămâni de ateliere și demonstrații în aer liber, extrem de apreciate, au fost premiați cei mai talentați copii care au imortalizat această experiență prin realizarea de desene ce vor face obiectul unei expoziții temporare dedicate Zilei de 1 Iunie.	Școlile generale din Slătioara, Costești, Copăceni, Vaideeni și Măldărești.
	În perioada 9-19 octombrie, la Complexul Muzeal Măldărești s-a derulat cea de-a IV-a ediție a taberei de pictură „Măldărești plein-air”.	Primăria Măldărești Fundația Nadia Duca Televiziunea VTV Ziarul Curierul
Casa Memorială	Proiectul educațional: „Acasă la Anton	Școli și grădinițe din oraș și județ

Anton Pann	<i>Pann</i> În fiecare an în luna noiembrie	
	„Ziua Imnului”: trei muzee (Muzeul de Istorie, Muzeul de Artă și Casa Memorială Anton Pann) au fost deschise până după miezul nopții, vizitarea fiind gratuită.	
Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora	„Expoziția de Arheologie și Artă Bisericească” născută dintr-o mare pasiune de arheologul preot Gheorghe - Petre Govora, aceasta este expoziția de bază, aici neputându-se face alte acțiuni, în 2014 expoziția a fost mutată în primăriei Govora.	
Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani	Expoziția de bază este alcătuită cu piese care aparțin Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. Muzeul are custode un muzeograf care este plătit de primăria Drăgășani. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia a fost ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.	
	Proiectul educațional: „Școala altfel”, eveniment la care au participat lunar peste 300 de elevi	Școli și grădinițe din Drăgășani
	Proiect educațional: „Euroșcoală 2017-2018”, susținut de elevii Colegiului Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani, proiect menit să promoveze Muzeul Viei și Vinului.	Colegiului Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani
	„1 Decembrie – 99 de ani de la Marea Unire”	Colegiului Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani
	„În așteptarea lui Moș Crăciun”	Școli și grădinițe din Drăgășani

Anul 2018:

Denumirea evenimentului	Locul de desfășurare	Data desfășurării	Organizatori/Parteneri	Scurtă descriere
Muzeul Satului Vâlcean:				
Expoziția temporară: Ceramica de Horezu	Muzeul Satului Vâlcean	martie	C.J.C.P.C.T. Olt	Fotografii etnografice
Expoziția temporară: Cerurile Oltului	Muzeul Satului Vâlcean	aprilie - mai	C.J.C.P.C.T. Vâlcea	Icoane pictate pe sticlă și pe lemn
Expoziția temporară: Satul bunicilor	Muzeul Satului Vâlcean	iunie	I.S.J. Vâlcea	Finalul proiectului cu expoziția a celor mai bune lucrări
Expoziție temporară la – simbol al continuității românești	Muzeul Satului Vâlcean	iunie	B.J.A.I. Vâlcea – I.S.J. Vâlcea	De ziua iei cu exponate din colecția Muzeului Satului Vâlcean
Expoziție temporară Meșteșugul fierăritului în satul vâlcean de altădată	Muzeul Satului Vâlcean	august		Unelte tradiționale din fierăria Muzeului Satului Vâlcean
Expoziția temporară Viticultura la poalele Carpaților	Muzeul Satului Vâlcean	octombrie		Unelte tradiționale din colecția Muzeului Satului Vâlcean
Expoziția temporară Portul popular din Țara Loviștei	Muzeul Satului Vâlcean	septembrie - octombrie		Costume populare și accesorii din colecția Muzeului Satului

				Vâlcean
Expoziția temporară Ocupații tradiționale pe meleagurile vâlcene.	Muzeul Satului Vâlcean	septembrie - octombrie		Țesut, olărit, păstorit, viticultură
Proiect educațional: Satul Bunicilor	Muzeul Satului Vâlcean	mai - iunie	I.S.J. Vâlcea	Inițierea copiilor în tradițiile strămoșilor
Ziua Internațională a Muncii	Muzeul Satului Vâlcean	mai	B.J.A.I. Vâlcea	
Ziua Internațională a lei	Muzeul Satului Vâlcean	iunie	B.J.A.I. Vâlcea – I.S.J. Vâlcea	Parade de costume populare din colecția Muzeul Satului Vâlcean
Fiii Satului	Muzeul Satului Vâlcean	iulie	C.J. Vâlcea	Întâlnire cu fiii satului, stabiți în alte zone.
Ziua comunei Bujoreni	Muzeul Satului Vâlcean	august	Primăria Comunei Bujoreni, C.J.C.P.C.T. Vâlcea	Petreceri câmpenești cu produse tradiționale locale
Ziua Recoltei	Muzeul Satului Vâlcean	octombrie	Primăria Comunei Bujoreni, C.J.C.P.C.T. Vâlcea	Producători locali
Muzeul de Istorie:				
Expoziția temporară: Arta restaurării		martie - aprilie	Laboratorul de Conservare - Restaurare MJASV Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă	Exponate restaurate de colectivul de restauratori ai Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea
Expoziție temporară: Frânturi de istorie	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	februarie- martie	Muzeul „Alexandru Ștefulescu”, Tg. Jiu	Destinul eroinei Ecaterina Teodoroiu
Expoziție temporară: Simboluri culturale identitare ale României Statui de daci din lume	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	aprilie-mai	Leonard Velcescu, profesor Sorbona	Fotografii cu statuile din Forumul Traian
Expoziție temporară: Războinicii epocii fierului	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	mai-iunie	Muzeul „Alexandru Ștefulescu”, Tg.Jiu, Muzeul Regional Craiova	Piese arheologice din perioada Epocii Fierului
Expoziția itinerantă: Arta tranșeelor	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	iunie-iulie	Muzeul Județean Olt Colecționari particulari	Reprezentări din perioada celor două războaie mondiale
Expoziția temporară: Misiunea franceză. Campaniile armatei române în anul 1917. Relațiile româno- franceze în primul război	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	Septembrie - octombrie	Muzeul Național Brukenthal, Biblioteca Astra, Academia Trupelor de uscat-Sibiu	Fotografii, piese, documente din primul război mondial

mondial				
Expoziție temporară: Centenarul Marii Unirii	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	octombrie- decembrie	Muzeul „Alexandru Ștefulescu”, Târgu Jiu, Muzeul Regional Craiova	Fotografii, piese, documente din primul război mondial din Oltenia
Expoziția temporară: Obiecte masonice din colecția Național Brukenthal. Loja Sibiană „Sf. Andrei la cele trei frunze de nufăr”.	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	septembrie - octombrie	Muzeul Național Brukenthal	Obiecte masonice din colecția Național Brukenthal
Proiecte și parteneriate educaționale Muzeul de Istorie:				
Proiectul educațional: Atelierul de Arheologie	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	aprilie	Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Reconstituiri de artefacte arheologice cu elevii
Proiectul educațional național: Școala Altfel	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	aprilie	Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	
Proiectul educațional: Legionari romani la porțile Buridavei!	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	mai	Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Requirement istoric
Proiectul educațional: Acasă la Anton Pann	Casa Memorială „Anton Pann”	noiembrie	Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Povești acasă la Anton Pann
Primul Război Mondial și cultura de masă la români	Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea	noiembrie	Institutul de Cercetări Socio - Umane „C. S. Nicolăescu- Plopșor”, Craiova, S.J.A.N Vâlcea, S.J.A.N. Dolj, Asociația Bedefililor din România, Asociația „Modeliști fără frontiere”, Tradiția Ostășească	Reconstituiri la scară miniaturală a unor scene de război
Muzeul de Artă:				
Expoziția temporară de artă plastică aparținând unui grup de Studenți de Facultății de Arte și Design Timișoara	Muzeul de Artă	aprilie	Facultatea de Arte și Design Timișoara	Expoziție de artă plastică, ceramică și sticlă
Expoziția temporară Copacul copilăriei	Muzeul de Artă	mai	Primăria Râmnicului Fundația „Curierul de Vâlcea”	Expoziție a copiilor talentați, organizată cu prilejul zilelor Râmnicului
Expoziția Icoane	Muzeul Satului Vâlcean	mai	Muzeul de Artă	Prilejuită cu ocazia zile Sfinților Constantin și Elena
Expoziție personală Ion Oratie	Muzeul de Artă	iunie	UAP filiala Vâlcea	Pictor bucureștean; a absolvit în 1998 Universitatea de Arte Plastice, Facultatea de Arte Decorative și

				Design, Secția Pictură Monumentală
Expoziția Absolvenților Liceului de Artă „Victor Giuleanu”	Muzeul de Artă	iunie	Liceul de Artă „Victor Giuleanu”	Creațiile absolvenților de clasa a XII-a a liceului de artă
Expoziție Inclusă în săptămâna artelor vizuale	Muzeul de Artă	iulie	UAP filiala Vâlcea	100 artiști 100 de expoziții
Expoziție personală Mircea Nechita	Muzeul de Artă	septembrie	UAP filiala Vâlcea	Grafician bucureștean, preocupat de interioarele caselor.
Expoziție personală Ilie Andronache	Muzeul de Artă	octombrie		Pictor naiv
Expoziție de grup, curator Ramona Slug	Muzeul de Artă	noiembrie	UAP filiala Vâlcea	Expoziție de pictură colectivă
Proiecte și parteneriate educaționale - Muzeul de Artă:				
Micul pictor mare	Muzeul de Artă	mai	Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Desene și picturi ale elevilor de gimnaziu
Școala altfel	Muzeul de Artă		Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Orele se derulează la muzeu, predate de muzeografi
Ora de desen la muzeu	Muzeul de Artă		Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea	Oră de desen predată de pictori, elevilor
Ciclul de expoziții temporare: „Restituiri”	Muzeul de Artă	permanent	Colecționari de artă vâlceană	Aducerea în conștiința publicului a artiștilor vâlceni
Ciclul de expoziții temporare: „Portret de artist”	Muzeul de Artă	permanent		Tablouri de autor din colecția muzeului (din 2 în 2 luni)
Ciclul de expoziții temporare: „Alternative”	Muzeul de Artă	permanent	UAP filiala Vâlcea	Spațiu alternativ de expoziții, pentru tinerii pictori
Ciclul de expoziții temporare: „Colecții și colecționari”	Muzeul de Artă	permanent	Colecționari de artă	Artiști valoroși în colecții private
Complexul Muzeal Măldărești:				
Expoziția temporară: Marama de la port la podobă	Complexul Muzeal Măldărești	iunie-august	Creatori populari locali	Marama din colecția Complexul Muzeal Măldărești
Tabăra națională de pictură: „Măldărești plein air”, ediția a V-a	Complexul Muzeal Măldărești	septembrie-octombrie	Fundația „Nadia Duca” Sponsori	10 pictori, timp de 10 zile pictează împrejurimile și nu numai...

4.5. Programul minimal realizat în ultimii 3 ani:

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte/programului	Denumirea proiectului	Buget Prevăzut/program (lei)	Buget cheltuit pe program (Lei)/încasat
Anul 2016:						
1.	Program Educativ	Se adresează preșcolărilor,	6	- Satul Bunicilor - Atelierul de	3000 lei 500 lei	2200/20000 lei 250/4800 lei

		școlărilor și elevilor. Are scopul de a educa tinerele generații în spirit național, cetățenesc, civic și moral, dar și înțelegerea fenomenului de păstrare a patrimoniului cultural, a valorilor autentice.		<ul style="list-style-type: none"> - Arheologie - Școala de lângă muzeu - Acasă la Anton Pann - Micul pictor mare - Salonul tinerilor absolvenți 	<p>1000 lei</p> <p>1000 lei</p> <p>2000 lei</p> <p>500 lei</p>	<p>200/2500 Lei</p> <p>100/1500 Lei</p> <p>1000/9000 Lei</p> <p>200/1000 lei</p>
2.	Program de restaurare conservare	Are ca scop salvarea de la deteriorare a patrimoniului cultural mobil și imobil, completarea acestuia cu noi achiziții din teritoriu, sau reproducerea unor monumente deja dispărute. Programul va fi implementat la Muzeul Satului, Muzeul de Artă, Laboratorul de Restaurare-conservare.	7	<p>Muzeul Satului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconstituire primăria Genuneni - Reconstituire foisor de pază și stupine tradiționale - Restaurare Casa Vaideeni <p>Muzeul de Artă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reabilitare gard - Reabilitare tencuiei și zugrăveli exterioare <p>Laboratorul de restaurare-conservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Restaurare carte de patrimoniu - Restaurare icoane 	<p>5000 lei</p> <p>1000 lei</p> <p>10000 lei</p> <p>500 lei</p> <p>1000 lei</p> <p>-</p> <p>5000 lei</p>	<p>5000 Lei</p> <p>Materiale refolosite</p> <p>3000 Lei</p> <p>500 Lei</p> <p>500 Lei</p> <p>Efectuat gratuit de restaurator</p> <p>Efectuat gratuit de UNARTE</p>
3.	Program anual administrativ	Are ca scop îmbunătățirea condițiilor de muncă, facilitarea accesului vizitatorilor la muzeu, crearea condițiilor de păstrare în condiții optime a patrimoniului cultural la Muzeul Satului, Muzeul de Istorie.	12	<p>Muzeul Satului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalizare proiect parcare - Refacere magazie materiale - Reabilitare depozit de patrimoniu - Reabilitare sistem de iluminat - Introducere supraveghere video - Signalistica (montare panouri) 	<p>10000 lei</p> <p>17000 lei</p> <p>10000 lei</p> <p>3000 lei</p> <p>1000 lei</p> <p>2000 lei</p> <p>2000 lei</p> <p>10000 lei</p> <p>5000 lei</p>	<p>Realizat CJV</p> <p>17000 Lei</p> <p>6000 Lei</p> <p>3000 Lei</p> <p>1000 Lei</p> <p>Montare minister</p> <p>500 Lei</p> <p>500 Lei</p> <p>5000 Lei</p>

				<p>informative)</p> <p>Muzeul de Istorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reabilitare subsol - Reabilitare curte interioară acoperiș - Introducere supraveghere video <p>Muzeul de Artă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reabilitare sistem exterior iluminat - Introducere sistem supraveghere video - Reabilitare camere punct termic și creare magazin de desfacere, sistem de proiecție, spațiu administrativ 	<p>6000 lei</p> <p>5000 lei</p> <p>3000 Lei</p>	<p>6000 Lei</p> <p>5000 Lei</p> <p>2500 Lei</p>
4.	Program anual de recreere	Organizare de expoziții etnografice la Muzeul Satului. Organizare de expoziții istorice la Muzeul de Istorie. Organizare de expoziții de artă la Muzeul de Artă.	12	În planul anual de muncă/secție este prevăzută organizarea a una-două expoziții/muzeograf. Vor fi organizate minim 12 expoziții temporare.	12000 lei	8000 Lei (asigurări, transport)
5.	Program anual de cercetare	Publicarea anuală a revistei științifice a muzeului „Buridava”. Publicarea de către muzeografi a unor articole științifice în reviste de profil din țară. Cercetări arheologice în funcție de solicitări. Editarea de pliante, cataloage, lucrări științifice. Sesiuni științifice. Organizarea unei	7	<ul style="list-style-type: none"> - „Buridava”, publicarea revistei muzeului - Supravegheri arheologice - Descărcări de sarcină arheologică - Cercetare sistematică arheologică - Catalog Muzeul Satului Vâlcean - Sesiune națională de Etnografie 	<p>15000 lei</p> <p>1000 lei</p> <p>2000 lei</p> <p>3000 lei</p> <p>5000 lei</p> <p>4000 lei</p> <p>2500 lei</p>	<p>12000 Lei</p> <p>Asigurare transport de către beneficiari</p> <p>Cheltuieli asigurate de Univ. Pitești</p> <p>5000 Lei</p> <p>1500 Lei</p> <p>Cheltuieli asigurate din sponsorizări</p>

		tabere de pictură care să îmbogățească patrimoniul cultural al instituției.		- Tabăra „Plain Air” la Complexul Muzeal Măldărăști		
6.	Program anual de salvare a patrimoniului mobil și imobil județean intitulat „S.O.S.-patrimoniul în pericol” (introdus în anul 2016)	Are ca scop salvarea de la deteriorare a patrimoniului cultural național mobil și imobil, completarea acestuia cu noi achiziții din județ,	4	<ul style="list-style-type: none"> - Achiziționarea Tezaurului monetar descoperit la Bujoreni, în punctul „Râpa Torcătorilor” în anul 2015, 179 piese. - Tablouri: 22 piese, 5 piese de artă decorativă; - Descoperiri de la Buridava: ceramică, colier, fibule, riton pumnal etc; - Piese ridicate de la Poliție confiscate de la detectoriști Buridava 	35800 Lei - - -	Asigurare finanțare de către Fundația „Mitică Crăciunescu” 51500 lei - -
Anul 2017:						
1.	Program Educativ	Se adresează preșcolărilor, școlărilor și elevilor. Are scopul de a educa tinerele generații în spirit național, cetățenesc, civic și moral, dar și înțelegerea fenomenului de păstrare a patrimoniului cultural, a valorilor autentice.	8	<ul style="list-style-type: none"> - Satul Bunicilor - Atelierul de Arheologie - Școala de lângă muzeu - Acasă la Anton Pann - Micul pictor mare - Salonul tinerilor absolvenți - Alternative - Școala Altfel 	3000 lei 500 lei 1000 lei 1000 lei 2000 lei 500 lei 1000 lei -	2000/20000 lei 250/4800 lei 200/2500 Lei 100/1500 Lei 1000/9000 Lei 200/1000 lei 200/1000 lei 8000 lei
2.	Program	Are ca scop	10	Muzeul Satului:		

