

## **INFORMARE**

**privind activitatea instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea  
Consiliului Județean Vâlcea, pentru trimestrul III 2024**

### **1. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA**

#### **I. Activitatea specifică**

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri, dar și cursuri de limba engleză și lego educațional.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 700 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor (activitatea de bază), Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a desfășurat și a participat la o serie de evenimente culturale, după cum urmează:

-În perioada 27 iunie - 25 iulie 2024, la Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a putut fi admirată Expoziția de pictură, grafică și desen, a cursanților Școlii Populare de Arte Râmnicu Vâlcea, profesor Sergiu Plop. Partenerii acestui eveniment au fost: Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

-În perioada 01.07 - 12.07.2024 – "Școala de Vară". La sediul Școlii au avut loc următoarele ateliere gratuite:

*\*SĂPTĂMÂNA I: perioada 01.07 - 05.07.2024:*

-LUNI, orele: 9:00-10:00- PICTURĂ; 10:00-11:00-CANTO MUZICĂ POPULARĂ; 11:00-12:00 - ȚESĂTURI/CUSĂTURI;

- MARȚI, orele: 9:00-10:00 - PICTURĂ; 10:00-11:00-TOBE+ORGĂ; 11:00-12:00-TEATRU;

- MIERCURI, orele: 9:00-10:00- PICTURĂ; 10:00-11:00-ORGĂ+ACORDEON; 11:00-12:00-CANTO MUZICĂ UȘOARĂ;

- JOI, orele: 9:00-10:00- PICTURĂ; 10:00-11.00- ICONOGRAFIE; 11.00-12.00-ȚESĂTURI/CUSĂTURI;

- VINERI, orele: 9:00-10:00-PICTURĂ; 10:00-11:00-OLĂRIT; 11:00-12.00-LEGO.

*\*SĂPTĂMÂNA A II- A: perioada 08.07 - 12.07.2024:*

-LUNI, orele: 9:00-10:00-COREGRAFIE; 10:00-11:00-PICTURĂ; 11:00-12:00-LIMBA ENGLEZĂ;

-MARȚI, orele: 9:00-10:00- COREGRAFIE; 10:00-11:00-PICTURĂ; 11:00-12:00-VIOARĂ+CANTO MUZICĂ POPULARĂ;

-MIERCURI, orele: 9:00-10:00- COREGRAFIE; 10:00-11:00 – PICTURĂ;  
11:00-12:00- CANTO, FLUIER, SAXOFON;

-JOI, orele: 9:00-10:00- COREGRAFIE; 10:00-11:00-PICTURĂ;  
10:00-11:00- TOBE+ORGĂ; 11:00-12:00-ICONOGRAFIE;

-VINERI, orele: 9:00-10:00- COREGRAFIE; 10:00-11:00-DANSURI  
POPULARE; 11.00-12:00-OLĂRIT.

-*“Activitățile de prevenire continuă și în vacanță”*. În data de 09 iulie 2024, Comisarul șef, Marin Lorena Ștefania, din cadrul Inspectoratului de Poliție Județean Vâlcea, a desfășurat o activitate preventivă pe linia prevenirii violenței și a consumului de droguri, la care au participat 12 elevi și 5 cadre didactice din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea. Au fost dezbătute următoarele teme: înțelegerea rolului grupului de prieteni și influența acestuia asupra comportamentului minorului; prevenirea consumului de alcool, tutun și droguri; răspunderea penală a minorilor; victimizarea minorilor – temă adresată părinților și cadrelor didactice; măsuri pentru preîntâmpinarea implicării în evenimente negative.

-Filmarea unei suite instrumentale într-un peisaj de poveste. În ziua de 17 iulie 2024, clasele de fluier și saxofon ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, sub îndrumarea d-lui prof. Ștefan Săvoiu, au participat la filmări, la Vârful lui Roman.

- *“Fii Cool la Cule, în Măldărești, Vâlcea!”*. În perioada 19 - 21 iulie 2024, la Măldărești, a avut loc „Fii Cool la Cule, în Măldărești, Vâlcea!”, eveniment organizat de Consiliul Județean Vâlcea. La acest eveniment, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost partener.

-Festivalul Național de Folclor *“CÂNTECELE OLTULUI”*, ediția a 56-a, Călimănești, Vâlcea. În perioada 16-18 august 2024, elevii înscriși la clasele de muzică ale Școlii Populare de Arte au participat, în deschidere, cu un program de cântece populare.

-*Zilele satului Izvorul Rece*, ediția a II-a. În perioada 17-18 august 2024, clasa de saxofon a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a participat la acest eveniment organizat de Primăria și Consiliul Local Vaideeni.

-*„Ziua porților deschise”*. În data de 19 august 2024 au avut loc lecții deschise demonstrative, s-a prezentat oferta cultural-educatională a acestui an școlar. Acestea s-au desfășurat la sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

-*Tabăra de vară* s-a desfășurat în perioada 27-31 august 2024, la “Complexul Muzeal Măldărești” din cadrul Muzeului Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. La acest eveniment au participat cursanții înscriși la clasa de pictură, coordonată de instructor Sergiu Plop. Lucrările realizate în cadrul taberei au fost expuse la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanu” Vâlcea, în luna septembrie 2024. S-a urmărit atingerea de către cursanți a nivelului de pregătire cerut în vederea participării în cadrul vernisajelor, expozițiilor, concursurilor etc., organizate cu diverse prilejuri sau în cadrul unor manifestări cu public.

-Miercuri, 28 august 2024, Muzeul Satului Vâlcean a sărbătorit împlinirea celor 50 de ani de existență. La acest eveniment, Școala Populară de Arte și

Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de orchestra condusă de prof. Ștefan Săvoiu.

- 28 august - 01 septembrie 2024 este perioada în care a avut loc cea de a VI-a ediție a *Festivalului de Teatru Tânăr "Ora de Teatru"*, Focșani. La acest eveniment, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a participat cu cursanții clasei de teatru, prof. Doina Migleczi, obținând cu piesa "Ca să ne putem înțelege", după texte ale dramaturgului Eugen Ionescu, următoarele premii: Marele Premiu și Trofeul Festivalului; Premiul pentru cea mai bună interpretare în rol principal feminine-Ioana Demetra Andrei; Premiul pentru cea mai bună interpretare în rol principal masculine-Răzvan Purcărea; Diplomă pentru promovarea educației nonformale - Doina Migleczi.

-2 Septembrie – 20 Septembrie 2024 - *Înscrierile în noul an școlar 2024-2025*. Acestea s-au desfășurat la sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, după următorul calendar: 2-17 septembrie – Înscrieri; 18-19 septembrie – Testări aptitudini; 20 septembrie - Afișarea rezultatelor. Anul acesta, la cursurile Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea s-au înscris 240 de elevi.

-În perioada 6 - 8 Septembrie 2024 s-a desfășurat la Polovragi – județul Gorj, *Festivalul de Teatru pentru Amatori "VATRA"*. Trupa de teatru a Școlii Populare de Arte a obținut cu spectacolul "Leonardo! 500 de ani e prea târziu!" următoarele premii: Marele Premiu și Trofeul Festivalului; Premiul pentru cea mai bună interpretare în rol principal feminin – Raluca Hongu; Premiul pentru cea mai bună interpretare în rol secundar masculin - Vlad Trucmel; Premiul "Ion Cepoi" pentru cea mai bună regie – Doina Migleczi.

## **II. Patrimoniul material**

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2024, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu a achiziționat obiecte de inventar sau mijloace fixe.

## **III. Personalul**

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea 190/25.08.2023, 24 de posturi, repartizate astfel: personal de conducere (manager) -1; personal de specialitate - 16 (7 profesori, 3 instructori, 3 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 operator sunet); personal auxiliar - 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

## **IV. Activitatea de conducere**

### **A. Activitatea didactică:**

Managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Elena Paula Pavelescu, în activitatea pedagogică are un număr de 6 cursanți la cursul de Lego.

### **B. Activitatea managerială:**

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii instituției de cultură s-au organizat interviuri și comunicate de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, iulie-septembrie 2024, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului, a îndeplinit obligațiile asumate aferente Proiectului de management pentru trimestrul III 2024, a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției de cultură.

#### C. Activitatea Consiliului de Administrație:

În ședința Consiliului de Administrație din data de 03 septembrie 2024 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Organizarea concursului pentru ocuparea postului de îngrijitor, studii M/G, perioadă nedeterminată ;

2. Structura anului școlar 2024-2025;

3. Stabilirea locurilor de muncă, categoriile de personal pentru cele 2 funcții ocupaționale bugetare "Administrație", conform HG nr. 569/2017 și "Cultură", conform HG nr. 360/2018, pentru care se vor face determinări (expertize), în vederea obținerii sporului pentru condiții vătămătoare, precum și aprobarea regulamentelor de acordare a acestui spor;

4. Regulamentul de acordare al voucherelor de vacanță;

În ședința Consiliului de Administrație din data de 26 septembrie 2024 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Cererea cursantei Albu Diaconu Gabriela Anisia, pentru scutirea taxelor la cursurile de chitară, anul II;

2. Cererea cursantului Neagoe Teodor, pentru scutirea taxelor la cursurile de iconografie, anul II;

3. Cererea cursantei Constantin Alexia Nicolle, pentru scutirea taxelor la cursurile de orgă, anul III și canto popular, anul II;

4. Cererea cursantei Croitoru Maria Alexandra, pentru scutirea taxelor la cursurile de canto, anul II;

5. Condițiile pentru angajarea profesorilor în forma "plata cu ora" în anul școlar 2024 – 2025;

6. Organizarea concursului pentru ocuparea postului de expert, studii S, grad prof. I, perioadă nedeterminată, la clasa de canto muzică ușoară;

7. Condițiile de achiziții a contractelor de prestări servicii (PFA), în vederea asigurării personalului necesar desfășurării cursurilor și acoperirea orelor pentru care nu există posturi în statul de funcții, aferente anul școlar 2024-2025;

8. Planul de învățământ pentru anul școlar 2024-2025;

9. Modelul contractului educațional al cursantului pentru anul școlar 2024-2025.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc).

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 22 din 12.02.2024.

Conform bugetului aprobat, pe trimestrul III 2024, au fost prevăzute venituri în sumă totală de 404.500 lei, din care:

- alte venituri din prestări de servicii și alte activități(venituri proprii)-22.000 lei;
- subvenții pentru instituții publice-382.500 lei.

S-au realizat venituri totale în sumă de 414.360 lei, din care: 239.500 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 174.860 lei - venituri proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome, taxe înregistrări studio.

La partea de cheltuieli, au fost prevăzute cheltuieli totale în sumă de 404.500 lei, din care:

- cheltuieli de persoana I (titlul 10) - 359.000 lei;
- cheltuieli cu bunuri și servicii (titlul 20) - 45.500 lei;

Pe trimestrul III 2024, au fost efectuate cheltuieli totale (aferele secțiunii de funcționare) în sumă de 374.403,46 lei, din care:

-327.605 lei reprezintă cheltuieli de personal;

-46.798,46 lei – cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul instituției de cultură, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor în cadrul instituției și pentru care nu există posturi în organigramă, etc).

Din analiza execuției bugetului de venituri și cheltuieli, se poate observa că s-au luat măsuri de încasare a taxelor școlare, astfel încât cheltuielile cu bunuri și servicii să fie acoperite în pondere cât mai mare din venituri proprii. Angajamentele legale încheiate la cheltuielile materiale peste limita creditelor bugetare prevăzute în buget pentru trimestrul III 2024, au fost acoperite din creditele bugetare disponibile la titlul 20, la finele trimestrului II 2024.

## **VI. Probleme deosebite**

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2024.

## **2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA**

### **I. Activitatea specifică**

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse. Are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale), pe stagiune și an calendaristic, în funcție de bugetul aprobat și realizat.

În perioada verii, activitatea teatrelor din România se întrerupe o dată cu încheierea stagiunii și se reia în luna august cu repetiții și începerea unor producții de spectacole în vederea deschiderii unei noi stagiuni. În trimestrul III, așa cum

specifică legea, actorii teatrului Teatrul Anton Pann și personalul din teatru au intrat în concediu. Însă, pentru Teatrul Anton Pann această perioadă a avut continuitate printr-o stagiune estivală prelungită care a ținut până la deschiderea stagiunii actuale, 2024-2025, prin participări la festivaluri naționale și internaționale, spectacole prezentate la sediu și în județ.

Momentele importante ale acestei perioade, respectiv trimestrul III 2024, precum și deschiderea stagiunii teatrale cu numărul 34:

#### *1.Deschiderea stagiunii teatrale 2024-2025:*

De fiecare dată deschiderea unei stagiuni este așteptată cu interes de către iubitorii de teatru. Sunt curioși să vadă ce s-a mai pus în scenă sau ce se va juca în repertoriul din stagiunea actuală. Chiar dacă nu a existat o producție nouă, cele două reprezentații ale spectacolului "Dragoste", după nuvele de A.P. Cehov, spectacol pus în scenă de Andrei și Andreea Grosu, s-au jucat cu săli pline. Se poate spune că începutul stagiunii a fost excelent; 14,15 septembrie, Teatrul Anton Pann;

*2.Premieră -"Dănilă Prepeleac", după povestea scrisă de Ion Creangă, regia Florin Iftode, scenografia Gelu Rîșca:*

În trimestrul III 2024, odată cu începerea școlii, s-a putut ieși la rampă cu un spectacol pentru copii cu vârste de la 4 la 12 ani. Spectacolul s-a bucurat de un imens succes, în primele ore de la afișare fiind sold out.

*Cine nu cunoaște celebra poveste a lui Ion Creangă, povestea românului care se deșteaptă abia atunci când dă de dracu? Adaptată cu mult umor de Valentin Dobrescu, povestea este transpusă în scenă de actorii Teatrului Anton Pann, sub bagheta regizorală a lui Florin Iftode și a scenografului Gelu Râșca."Dănilă Prepeleac" este un spectacol vesel, dinamic, cu actori și păpuși mari și mici, care este pe placul copiilor și bineînțeles al părinților și bunicilor!; 21 septembrie, Sala Studio;*

#### *3.Vernisajul de la fără un sfert! - Expoziție de artă contemporană:*

Teatrul „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea, în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Vâlcea și Consiliul Județean Vâlcea, a reluat proiectul expozițional care se intitulează „Vernisajul de la fără un sfert”. Proiectul constă în realizarea de expoziții ale artiștilor profesioniști ai UAP din România în foaietul teatrului, cu ocazia unor premiere sau a unor spectacole. Expoziția „Colecția de artă” cu lucrări aflate în patrimoniul Filialei Râmnicu Vâlcea a Uniunii Artiștilor Plastici din România este deschisă publicului spectator pe o perioadă mai lungă; 14 septembrie, foyerul teatrului.

*4.Participarea Teatrului Anton Pann pe scena Teatrului Național I.L. Caragiale din București:*

Spectacolul "Dragoste", care s-a jucat în Amfiteatrul Teatrului Național din București, în seara zilei de 28 iulie, la aproape o lună de la premiera de la Râmnicu Vâlcea, a fost Sold Out. Seara s-a încheiat cu aplauze pentru toți cei care au contribuit la realizarea acestui spectacol. Felicitările au fost pentru cei doi regizori, Andreea și Andrei Grosu, scenograful Vladimir Turturica, Mihael Dobre care semnează muzica, Ionuț Vișan pentru pictura afișului, echipei tehnice a Teatrului Anton Pann și nu în ultimul rând actorilor. Mulțumiri au fost aduse și spectatorilor

bucureșteni, și nu numai, pentru prezența în număr așa mare; 28 iulie, Amfiteatrul TNB București.

#### *5.Participări la festivaluri naționale și internaționale:*

-Teatrului Anton Pann a fost prezent în cadrul primei ediții a *Festivalului Ariel Vâlcea Fest Junior*, eveniment organizat de Teatrul Municipal Ariel. Pe 27 iulie, pe esplanada Teatrului Municipal Ariel din Zăvoi, în fața copiilor, părinților, bunicilor și a tuturor vizitatorilor, cei de la Teatrul Anton Pann au prezentat în cadrul Festivalului Ariel Vâlcea Fest Junior spectacolul "Elefântelul curios", după o idee de Rudyard Kipling, regia Florin Iftode. Cu toții au aflat povestea lui Dodo, un pui de elefant care, curios din fire, vrea să știe ce mănâncă crocodilul la cină. Cu toate că trece printr-o serie de întâmplări, concluzia rămâne că este bine să fii și curios; 27 iulie, Parcul Zăvoi, Teatrul Municipal Ariel.

-Spectacolul pentru copii „HOCUS POCUS”, regia Florin Iftode, scenografia, Gelu Rîșca, a participat la *Festivalul Internațional de Teatru pentru copii "Cărăbuș"-Brăila 2024*, cu două reprezentații: una în Grădina Parc Monument și cealaltă în Grădina Publică;10,11 august, Brăila.

-Cea de a treia participare a Teatrului Anton Pann a fost cu spectacolul "Iona", la Timișoara, în cadrul *Festivalului de Teatru „Întâlniri în pantă”, Ediția I și a Concursului de Monodrame "Și teatrul e un om"*; 4 august, Timișoara.

6.Activități organizate de Teatrul Anton Pann, în parteneriat cu instituții culturale și ONG-uri:

-În perioada 19-21 iulie 2024, la Complexul muzeal din Măldărești a avut loc cea de-a III-a ediție a Festivalului "Fii COOL LA CULE". Evenimentul a fost organizat de Consiliul Județean Vâlcea, împreună cu instituțiile publice de cultură vâlcene. Teatrul Anton Pann, pe parcursul celor 3 zile de desfășurare, a oferit participanților peste 1500 de baloane inscripționate cu sigla festivalului; 19, 20 iulie, Complexul Muzeal Măldărești.

-*Tabără de pictură la Râmnic*, parteneriat cu Asociația PLOPART, Școala Populară de Arte și Meserii și Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea.

În perioada 18-28 iulie, printr-un parteneriat cu Asociația PlopArt, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea și Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea, la sediul Teatrului Anton Pann au fost cazați pictorii din Republica Moldova, în vederea creării unor lucrări de artă ce au făcut obiectul unei noi expoziții care a fost vernisată la Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea cu ocazia manifestărilor dedicate Imnului Național; 26 iulie, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea.

7.*Activități ale teatrului: Ateliere și workshop-uri pentru actori - "Pragul. Ce înseamnă"*.

Atelierele pentru îmbunătățirea performanțelor actricești și pentru discutarea celor mai noi metode privind arta actorului și implicit artele spectacolului au fost susținute de Cosmin Teodor Pană. S-a discutat despre noțiunea de "prag" în teatru. S-au dezbătut definițiile învățate la facultate, cu atât mai mult cu cât membrii trupei au terminat studiile la diverse universități și în diverși ani. S-au reafirmat propriile definiții ale membrilor trupei legate de noțiunea de "prag". S-au lansat teme ce urmează a fi continuate și aplicate pe schimbarea de spațiu de la Teatrul

Național. "Cum adaptăm pragul la schimbarea de spațiu"; 29-30 iulie, 19-21 august, sediul teatrului.

#### 8. Spectacole:

- *La sediul teatrului:* "Hocus Pocus", 03 iulie, susținut pentru Grădinița Piticot, Sala Studio; "Mașinuța cu povești", 10 iulie, susținut pentru Grădinița Piticot, Sala Studio; "Hocus Pocus", 16 august, susținut pentru Școala Discovery Kids, Sala Studio; "Căluțul cocoșat"- 11 septembrie, ora 9.00, susținut pentru CNI Matei Basarab, Sala Studio; "Căluțul cocoșat"- 11 septembrie, ora 10.00, susținut pentru CNI Matei Basarab, Sala Studio; "Magazinul Fermecat"- 14 septembrie, Sala Studio; "Dragoste"- 14 iunie, Sala Mare; "Dragoste"- 15 iunie, Sala Mare; "Dănilă Prepeleac", 21 septembrie Sala Studio; "Și din 10 n-a mai rămas niciunul"- 28 septembrie, Sala Mare; "Să ne jucăm de-a Scufița Roșie"- 28 septembrie, Sala Studio.

- *În afara sediului:* \*River Plaza Mall Râmnicu Vâlcea: "Gâscănelul lăudăros"- 06 iulie; "Ursul păcălit de vulpe"- 03 august; "Hansel și Gretel"- 07 septembrie; \*Grădinița Busy Bee: "Gâscănelul lăudăros" - 11 iulie; "Ursul păcălit de vulpe"- 02 septembrie, ora 9.30; "Ursul păcălit de vulpe"- 02 septembrie, ora 10.50; \*Amfiteatrul Școala Veche din Vaideeni: Spectacolul "Fata moșului și Fata babei", 24 august, susținut pentru toți copiii în cadrul evenimentului "Seară Culturală la Vaideeni"; \*Căminul Cultural Tetoiu: Spectacol "Variete la Iunion"- 27 septembrie, Căminul Cultural Tetoiu.

- *În țară:* Spectacol "Dragoste"- 28 iulie - București; Spectacol "Iona"- 4 august - Timișoara; Spectacol "Hocus Pocus"- 10 august Brăila; Spectacol "Hocus Pocus"- 11 august Brăila.

#### 9. Spectacole găzduite: Stand-up comedy 20 în 40!

O porție de răs ce face bine la psihic, cu TEO, VIO ȘI COSTEL; 25 septembrie, Sala Mare.

Acestea au fost principalele activități artistice ale Teatrului Anton Pann din trimestrul III al anului 2024.

Analizând ca de fiecare dată numărul spectacolelor și al activităților artistice, în trimestrul III 2024 au avut loc un număr de 23 de spectacole care s-au jucat la sediu și în deplasare, iar cele în parteneriat cu alte instituții și Ong-uri, un număr de 8. Comparând cu alți ani, se poate spune că Teatrul Anton Pann a avut o activitate bună, ținând cont de faptul că în lunile iulie și august sunt, conform legii, programate concedii.

## II. Patrimoniul material

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe, în valoare totală de 663.230,70 lei, din care;

a) Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport, în valoare totală de 479.028,15 lei, repartizate astfel:

- mijloace de transport, în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații), în valoare totală de 198.836,44 lei.



b) Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale, în valoare totală de 184.202,55 lei.

### III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 276 din 30.09.2024, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 44 posturi, structurate după cum urmează:

- manager	1 post
- contabil șef	1 post
- compartiment artistic	15 posturi
- serviciul financiar contabilitate, salarizare, achiziții, administrativ	11 posturi
- compartiment juridic, resurse umane	1 post
- compartiment secretariat, comunicare	4 posturi
- serviciul tehnic și producție spectacole	11 posturi

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului Anton Pann este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatru dramatic și teatru de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul teatrului.

### IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul III 2024 de un manager, în persoana domnului Octavian Costîn. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, salarizare, achiziții, administrativ, șeful serviciului tehnic și șeful de formație muncitori.

În datele de 22.08.2024, 03.09.2024, 10.09.2024 și 11.09.2024 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea.

### V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului III al anului 2024 se observă din tabelul de mai jos:

-lei-

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2024	Prevederi Trim. I+II+III an 2024	Realizări Trim. I+II+III an 2024	% realizări Trim. I+II+III an 2024
0	1	2	3	4	5

	Total venituri, d. c.:	5.020.890,00	4.975.890,00	4.966.463,90	99,81
1	Venituri proprii, d. c. :	180.000,00	135.000,00	126.166,90	93,46
	Vânzări bilete spectacol	120.000,00	90.000,00	57.151,00	63,50
	Alte venituri	60.000,00	45.000,00	69.015,90	153,37
2	Subvenții	4.840.890,00	4.840.890,00	4.840.297,00	99,99

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM III 2024	Realizări TRIM III 2024	% realizări TRIM III 2024
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	2.466.890,00	2.743.102,00	111,20
1	Venituri proprii, d. c. :	65.000,00	22.412,00	34,48
	Vânzări bilete spectacol	45.000,00	6.512,00	14,47
	Alte venituri	20.000,00	15.900,00	79,50
2	Subvenții	2.401.890,00	2.720.690,00	113,27

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2024	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subvenție	Total Subvenție + venituri
ianuarie	9,311	1,000.00	10,311.00	335,000.00	345,311.00
februarie	13,703	2,805.00	16,508.00	465,000.00	481,508.00
martie	7,213	3,480.00	10,693.00	452,000.00	462,693.00
Trim I	30,227	7,285.00	37,512.00	1,252,000.00	1,289,512.00
aprilie	9,919	21,530.90	31,449.90	388,000.00	419,449.90
mai	4,112	12,800.00	16,912.00	131,407.00	148,319.00
iunie	6,381	11,500.00	17,881.00	348,200.00	366,081.00
Trim II	20,412	45,830.90	66,242.90	867,607.00	933,849.90
6 LUNI	50,639	53,115.90	103,754.90	2,119,607.00	2,223,361.90
iulie	1,987	3,700.00	5,687.00	379,800.00	385,487.00
august	0	9,500.00	9,500.00	539,000.00	548,500.00
septembrie	4,525	2,700.00	7,225.00	1,801,890.00	1,809,115.00
Trim III	6,512	15,900.00	22,412.00	2,720,690.00	2,743,102.00
9 LUNI	57,151	69,015.90	126,166.90	4,840,297.00	4,966,463.90

## VI. Probleme deosebite

În trimestrul III 2024 nu au fost semnalate problemele deosebite la Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

## 3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției de cultură s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și anume: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) - Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean - Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” -Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă

Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” - Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul III al anului 2024, muzeele din județ subordonate instituției au înregistrat de un număr total de 9222 vizitatori, dintre care 3128 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază invitații.

Pe lângă activitățile culturale specifice muzeelor respectiv organizarea de expoziții temporare, vernisaje, sesiuni de comunicare pe diverse teme de interes istoric, cultural și etnografic, etc., s-au efectuat și activitățile de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, evidența informatizată a patrimoniului.

S-au continuat lucrările de conservare și reabilitare ale sitului arheologic Buridava Romană de la Stolniceni respectiv s-au efectuat lucrări de conservare primară la zidurile de la Termele mici.

Trimestrul III 2024, de obicei, este un trimestru cu activități specifice verii și pregătirilor de toamnă, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber. Se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor de temperatură și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază. Pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul, se pornesc caloriferele. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, respectiv grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și se cosește iarba, iar la Complexul Muzeal Măldărești se curăță și cosec livezile de pomi. Când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

*Alte acțiuni specifice:*

\*La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea au avut loc pe acest trimestru următoarele evenimente culturale:

-Panotarea și vernisarea expoziției temporare „Salut, eu sunt...”, curatoriată de Gheorghe Dican, expoziția ilustrează activitatea din ultimul an a cursanților claselor a XII-a de la liceul Mircea cel Batrân;

-Panotarea și vernisarea expoziției temporare „Ocnele Mari. Valori de patrimoniu de ieri și de azi”;

-Participarea la festivalul „FII COOL LA CULE”.

-PROIECT EDUCAȚIONAL Școala Altfel. La acest proiect au participat peste 200 de elevi;

-Participarea la al XXII-lea Colocviu Internațional de Arheologie Funerară de la Târgu Jiu.

*Activități specifice departamentului arheologie, din cadrul Secției de Istorie:*

Specialiștii Muzeului de Istorie au realizat întocmirea documentațiilor pentru obținerea următoarelor avize de la Ministerul Culturii:

- autorizație diagnostic de teren la Gătejești, Arhiepiscopie, Roșiile, Ștefănești, Biserica Sf. Anton de Padova, Biserica Sf. Gheorghe din Râmnicu Vâlcea, Mănăstirea Dobrușa din Ștefănești;

- autorizație supraveghere arheologică de la Căzănești, nr. 201A, Copăcelul, str. Dragoș Serafim, nr.3;

- autorizație de cercetare preventivă pentru Căzănești, str. Govorei, nr. 1, situl roman din punctul *La Plută*.

Au fost realizate următoarele studii și cercetări:

- diagnostic arheologic „Exploatare agregate minerale – Gătejești - orașul Băile Govora”;

- realizarea supravegherii arheologice și întocmirea raportului de la Copăcelu, strada Dragoș Serafim, nr. 3;

- diagnostic arheologic „Parc fotovoltaic – Arhiepiscopie - orașul Râmnicu Vâlcea;

- diagnoză intruzivă la Biserica cu hramul Sf. Anton de Padova;

- cercetare arheologica la Biserica ”Sfântu Gheorghe” din Râmnicu Vâlcea;

- diagnostic arheologic la Mănăstirea Dobrușa, comuna Ștefănești;

- supraveghere arheologică la Căzănești, nr. 208A;

- cercetare arheologică preventivă la sit 4, comuna Șuici, județ Argeș, autostrada Pitești – Sibiu.

În al treilea trimestrul III 2024, personalul Secției de Istorie au mai realizat:

- întocmire documentație necesară achiziției tezaurului monetar de la Nicolae Bălcescu;

- studiu, întocmire și predare a studiilor de specialitate pentru noul număr al revistei *Buridava*;

- studiu și întocmire articol de specialitate, Congresul de Arheologie Funerară de la Tg. Jiu;

- pregătirea patrimoniului pentru noul spațiu expozițional de la *Buridava Romană*;

- redactarea de studii de specialitate pentru următoarele reviste: *Analele Râmnicului*; *Litua*, *Thraco-Dacica* și *BAR (International Archaeological Reports since )*;

- studiu la Arhivele Statului, filiala Vâlcea;

- studiu pentru lucrarea dedicată patrimoniul antic de la *Buridava* (desenare, fotografiere, studiu în bibliotecă).

\**La Muzeul de Artă* au avut loc în trimestrul III 2024 următoarele evenimente culturale:

-Panotarea și vernisarea expoziției temporare *"IN MEMORIAM"*, artist Irina Predescu (1948-2023);

-Panotarea și vernisarea expoziției temporare *„TRECUT, PREZENT, VIITOR...”*; Autori: Eugen Mircea, Andra Mircea, Codrin Mircea.

- Concert *fado*: Ana Pinhal;

- Panotarea și vernisarea expoziției temporare *MIRACLE GARDEN*, pictura-Carmen Poenaru, sculptura - Carmen Chițan;

-Panotarea și vernisarea expoziției temporare „RE[CONTEXT]” a artistei Theodora Scurtu;

-Proiect de jazz contemporan *Amphitrio (THE JAZZ CAVE FESTIVAL 2024)*, Adrian Nour Quartet, Luna Maar/Marquis Noir, Orizontul Dnei B;

-Spectacolul *Share Location: Rezistența Făgăraș*;

-Panotarea, vernisarea expoziție temporară *LA VEST DE SOARE/A OVEST DEL SOLE*, expoziție de fotografie - *Civilizația rurală în România și în sudul Italiei între trecut și prezent*, Mauro Vitalie;

-Panotarea, vernisarea expoziție temporara ” The last of us”, pictură, Diana David;

-PROIECT EDUCAȚIONAL *Școala Altfel*. La acest proiect au participat peste 100 de elevi;

-PROIECT EDUCAȚIONAL *Ora de desen la muzeu*. La acest proiect au participat peste 50 de elevi.

*Activități specifice* din cadrul Secției de Artă: specialiștii Muzeului de Artă au realizat întocmirea documentațiilor pentru piesele de patrimoniu provenite din donații și achiziții; înregistrarea în registrul de evidență și în sistemul DOCPAT al achizițiilor; studiu la Arhivele Statului, filiala Vâlcea; serviciu în cadrul muzeului; colaborare cu Secția de Istorie pentru panotarea, vernisarea și demontarea expoziției temporare „MÉMOIRE”, Samy Briss;

În trimestrul III 2024, Secția de Artă a Muzeului Județului Vâlcea a avut un număr de 1058 vizitatori, dintre care 388 fără plată.

*\*Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni:*

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat o serie de manifestări culturale:

-Expoziția temporară *"Ia valceană, poveste scrisă și rescrisă"*; Locul de desfășurare: Școala Primară din incinta Muzeului Satului Vâlcean; Perioada: 1 august - 30 august;

-Expoziția *"Din lumea satului"*, în colaborare cu C.J.C.P.C.T. Vâlcea; Locul desfășurării: Școala primară din incinta Muzeului Satului Vâlcean; Vernisaj: 27.09.2024, ora 12.00;

-9-15 septembrie: *"Săptămâna Verde"*, proiect educațional realizat în parteneriat cu Colegiul Național "Matei Basarab";

-Participarea personalului de specialitate la simpozionul organizat cu prilejul *Zilei Imnului Național* 1- 29 iulie 2024;

-Participarea personalului la celebrarea celor 50 de ani ai Muzeului Satului Vâlcean, eveniment cu titlul "MUZEUL SATULUI VÂLCEAN 50 LA MULTI ANI!", în data de 28 august 2024, eveniment organizat în colaborare și la inițiativa Consiliului Județean Vâlcea;

-Hramul Bisericii de lemn "Sf. Alexandru", monument de arhitectură tradițională transferat din comuna Crețeni, datat 1775.

*Activități specifice:*

-Refacerea acoperișului la Atelier atelaje și Cula Bujoreanu, respectiv acoperirea cu șită;

-Refacere împrejmuire fațadă Sediul administrative;

-Continuare vopsire gard metallic, împrejmuire expoziție în aer liber;

-Îngrijirea spațiilor verzi aferente fiecărui obiectiv arhitectural din incinta muzeului;

-Realizarea curățeniei atât în spațiul expozițional cât și în interiorul fiecărui monument de arhitectură tradițională; de asemenea s-a facut toaletizarea copacilor;

-A fost propus pentru restaurare un număr de 10 de piese din colecția mobilier - ocupații și un număr de 8 piese din colecția Port-textile;

-Cercetare de teren desfășurată în zona Horezu și Valea Verdei, zona Drăgășani, județul Vâlcea.

-De asemenea, se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul online, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum și monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile mai sus menționate.

#### *\*Complexul Muzeal Măldărești:*

Datorită importanței istorice și culturale, culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp. Drept urmare s-a efectuat în permanență serviciul de ghidaj al vizitatorilor.

Au fost efectuate acțiuni specifice ale activității muzeale precum și de protejare și conservare a patrimoniului, respectiv:

-s-a efectuat serviciul de ghidaj conform planificării;

-a fost verificată starea de conservare a obiectelor din expoziția de bază dar și din depozite;

-a fost făcută curățenie generală în depozitele de port-textile, lemn, cult și ceramică;

-repararea aleilor din piatră din curtea Casei Duca, intrarea la Cula Greceanu și gardurile de la Casa Duca;

-repararea acoperișului și ghizdele de la fântâna din curtea Culei Greceanu;

-participare la tabăra de pictură organizată de Școala Populară de Artă – Vâlcea, fiind parteneri în perioada 02.09 – 07. 09. 2024;

-participare la evenimentul organizat de Consiliul Județean Vâlcea la Muzeul Satului Vâlcean, respectiv "MUZEUL SATULUI VÂLCEAN 50 LA MULTI ANI!";

-s-a realizat inventarul lunar de către persoanele care au gestiuni bilete și publicații precum și ținerea evidenței la zi a gestiunilor la bilete și publicații;

-depunerea încasărilor din bilete și publicații la Poșta Horezu sau la sediul administrativ din Râmnicu Vâlcea;

-depunerea încasărilor pentru Crucea Roșie;

-deplasarea la sediul Muzeului Județean Vâlcea pentru a ridica bilete de intrare și publicații;

Când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă. S-au efectuat operațiuni administrative și de întreținere, respectiv: săparea și udarea rondurilor de flori și întreținerea acestora; săparea pomilor din plantația mică și mare; văruirea pomilor din cele două plantații;

strângerea resturilor vegetale și cărarea acestora la groapa de gunoi; curățarea și ierbicidarea teraselor și a zidurilor de beton din cadrul complexului muzeal; curățenie generală în spațiile expoziționale, dat cu motorină pe podele, șters geamuri; curățenie la spațiul de protocol; menținerea curățeniei în obiective și pe alei.

În trimestrul III 2024, Complexul Muzeal Măldărești a înregistrat un număr de 4446 vizitatori.

*\*Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din 2014 expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține de Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea. În trimestrul III 2024, a fost înregistrat un număr de 174 de vizitatori, dintre care 19 fără plată.

*\*Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”, de la Costești,* funcționează în incinta primăriei comunei și face parte din inventarul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu, fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980. Cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian, și alții, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță.

Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

*\*Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul din Drăgășani are drept custode un muzeograf plătit de Muzeul Județean. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu. A fost înregistrat un număr de 2125 vizitatori, toți fără plată.

## **II. Patrimoniul material**

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul III 2024 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 2.878.510,02 lei (712.204,82 lei - amortizare), precum și obiecte de inventar în valoare de 848.175,77 lei.

## **III. Personalul**

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.207 din 21.06.2024, prevede 59 de posturi, din care 5 sunt vacante, astfel: 51 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de

secție – 1 vacant). Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 32 de posturi, din care: muzeografi – 11 (1 vacant), restauratori – 4, conservatori – 4, gestionari-custode sală – 6; supraveghetori – 5, fizician principal – 1, cercetător științific – 1 vacant, personal auxiliar 19: analist programator – 1, operator date –1, administrator–1; referenți de specialitate – 7, muncitori – 9 (1 vacant).

#### IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus, în trimestrul III 2024 de un manager general, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct respectiv doamna Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică muzeului, există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

Activitățile administrativ - gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru vară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

În Consiliul Științific au fost discutate temele de cercetare propuse și strângerea acestora în vederea publicării revistei științifice de specialitate a instituției – Buridava - precum și etapele de realizare a planurilor de muncă pe anul 2024.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

#### Venituri aferente trimestrului III 2024 (execuție):

Indicatori	Buget Programat(lei)/ (execuție)	Bugetul realizat(lei)/ (execuție)	% realizat față de programat
Subvenții secțiunea de funcționare	1.255.000	1.386.200	110,45
Subvenții – secțiunea de	-	227,227,37	-



dezvoltare			
Venituri proprii	100.000	106,457,08	106,46
Total	1.355.000	1.719.884,45	126,93

Bugetul planificat Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea pentru trimestrul III 2024 a fost de 1.355.000 lei;

Subvenția planificată a fost 1.255.000 lei, dar s-au primit 1.386.200 lei (110,45%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură: planificate - 100.000 lei; realizate- 106.457,08 lei (106,46%).

Cheltuieli aferente trimestrului III 2024:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.170.000	1.230.767
Cheltuieli materiale	188.900	212.912,06
Cheltuieli de capital		227,227,37
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	- 3.900	-
Total	1.355.000	1.670.906,43

## VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul III 2024.

## 4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

### I. Activitatea specifică:

#### A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

\*01 iulie, Parcul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Concert festiv susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, în cadrul manifestării „Ziua Muzicilor Militare”;

\*04-08 iulie, Turcia, Participarea Ansamblului de dansuri populare „Rapsodia Vâlceană” a CJCPCT Vâlcea la International Troia Dance Festival;

\*19-21 iulie, comuna Măldărești (Culele de la Măldărești), Festivalul „Fii cool, la culele din Măldărești”, ed. a III-a;

În program:

-Vineri, 19 iulie: Prima zi a festivalului a fost dedicată folclorului autentic românesc, momentele de excepție fiind oferite publicului iubitor de tradiții de către soliștii vocali vâlceni (Cristina Udrea, Ilie Dură, Marius Țugulescu, Anamaria Iorga, Alin Pavelescu, Ionela Petria) și soliștii invitați speciali (Mariana Ionescu Căpitănescu și Nicolae Furdui Iancu), alături de Formația „Crai Nou”, precum și

instrumentiștii Orchestrei de muzică populară „Rapsodia Vâlceană”, care au asigurat acompaniamentul artiștilor ce au urcat pe scena festivalului.

-Sâmbătă, 20 iulie: Cea de a doua zi a festivalului a fost dedicată muzicii pop, urcând pe scenă: Alessia, Lora și Mandinga.

-Duminică, 21 iulie: Cea de-a treia seară a fost dedicată muzicii lăutărești și de petrecere, în care au cântat Cosmin și Constantin Gaciu, împreună cu Taraful de la Iancu Jianu, Oana Radu, precum și vâlcenii: Dănuț Dincă și Adi de la Vâlcea.

DJ Călin a întreținut atmosfera în toate cele trei seri ale evenimentului, iar meșterii populari Maria Neamțu - Măldărești, Maria Gioancă - Vaideeni (țesătoare), familia Cornel și Elena Milescu – Râmnicu Vâlcea (artă rustică), Emilia Maria Constantin - Budești (produse lavandă) și Sorina Nicoleta Fira - Ocnele Mari (artă decorativă) au fost prezenți pe toată durata manifestării.

Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea - CJCPCT Vâlcea; Parteneri: Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

\*20 iulie, Parcul Central din Băile Olănești, Concert de muzică de promenadă susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, cu prilejul sărbătoririi „Zilelor orașului Băile Olănești”;

\*20 iulie, Băile Olănești, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei orașului Băile Olănești; Organizator: Primăria orașului Băile Olănești; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*26 iulie, Râmnicu Vâlcea, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei Imnului Național; Organizator: Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*27 iulie, Parcul Zăvoi Râmnicu Vâlcea, Concert de muzică de promenadă susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, cu prilejul deschiderii „Târgului Meșterilor Populari din România”;

\*27-28 iulie, Parcul „Zăvoi” Râmnicu Vâlcea, Târgul Meșterilor Populari din România, în contextul Zilei Imnului Național; Deschiderea oficială: sâmbătă, 27 iulie 2024, ora 11:00.

La Târg au participat meșteri populari din țară, din diferite domenii ale artei tradiționale românești: ceramică (tradițională/decorativă); cusături, țesături, broderie, tapiserie, împletituri; prelucrare piele/opincărit; prelucrare sare; sculptură lemn, săpunărit, produse artizanale; icoane pictate pe lemn, sticlă, scoarță copac; prelucrare materiale vegetale (răchită, pănuși de porumb, papură, cânepă, lavandă); ouă încondeiate/cu mărgele/ceară; artă decorativă, pictură pe lemn și sticlă; păpuși/jucării ecologice; podoabe/bijuterii; prelucrare pietre prețioase și semiprețioase; dulciuri tradiționale, produse apicole/albinărit; ateliere de creație/demonstrative.

Invitatul special al evenimentului a fost dr. Corina Mihăescu, coordonator „Cultura tradițională și patrimoniu imaterial” la Institutul Național al Patrimoniului București, aflată într-o campanie de actualizare a fișelor de meșter pentru introducerea acestora în Registrul național al meșteșugurilor tradiționale al INP București.

Organizatori: CJCPCT Vâlcea; Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea; Parteneri: Teatru Municipal „Ariel” Râmnicu Vâlcea, Primăria orașului Horezu-Casa de Cultură „Constantin Brâncoveanu”, C.N. „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Liceul Tehnologic Forestier Râmnicu Vâlcea, Palatul Copiilor Râmnicu Vâlcea, DADP Râmnicu Vâlcea, Piețe Prest S.A. Râmnicu Vâlcea;

\*28 iulie, comuna Voineasa, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei comunei Voineasa; Organizator: Primăria comunei Voineasa; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*29 iulie, Râmnicu Vâlcea, Participarea Fanfarei Județene „Constantin Brâncoveanu” la ceremonia militară organizată de Garnizoana Râmnicu Vâlcea, cu prilejul sărbătoririi Zilei Imnului Național, în Râmnicu Vâlcea;

\*02 august, orașul Ocnele Mari, Minirecital susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, în cadrul Festivalului „Buridava”;

\*02 august, Ocnele Mari, Concert folcloric extraordinar susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul Festivalului „Buridava”; Organizator: Primăria Ocnele Mari; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*14 august, comuna Costești, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul Zilei comunei Costești; Organizator: Primăria comunei Costești; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*16 august, Teatrul de Vară „Florin Zamfirescu” Călimănești, Concert extraordinar „Pe plaiuri vâlcene” susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Festivalului Național de Folclor „Cântecele Oltului”; Organizator: Primăria orașului Călimănești; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*16-18 august, orașul Calimănești, Festivalul Național de Folclor „Cântecele Oltului”, ediția a 56-a, menit să promoveze elemente de patrimoniu imaterial – tradiții, obiceiuri, cântece și dansuri - specifice județelor riverane Oltului; s-a consacrat ca un eveniment de prestigiu în arealul vâlcean; au participat ansambluri folclorice din județele riverane Oltului: Harghita (Ansamblul „Livezenii” din Livezi Ciuc și Ansamblul de dansuri maghiare „Sirulo” al Căminului Cultural Remetea), Brașov (Ansamblul folcloric „Junii Țării Bârsei” Dumbrăvița), Sibiu (Ansamblul „Călușerii din Rășinari”), Olt (Ansamblul folcloric „Romanai” al Centrului Cultural Municipal „Radu Șerban” Caracal), Teleorman (Ansamblul folcloric „Juniorii Burnasului” al CJCPCT Teleorman), Vâlcea (Ansamblul „Dor” al Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, reprezentant oficial al Vâlcii la festival, la care s-au adăugat momentele coregrafice susținute de Ansamblul de dansuri „Rapsodia Vâlceană” al CJCPCT Vâlcea și Ansamblul „Doina Oltului” al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu” din Călimănești), precum și invitați din județul Suceava (Grupul tradițional „Dor” al Centrului Cultural Moara).

#### PROGRAM:

-16 August: „Semne de carte” – proiecte editoriale dedicate prietenilor festivalului; Concert al Orchestrei profesionale „Rapsodia Vâlceană”;

-17 August: \*Traseul, Primărie-Parcul Central Călimănești, Paradă a portului popular; \*Parcul Central Călimănești- Festivitatea de deschidere a celei de a 56-a ediții a festivalului; \*Teatrul de vară al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu” din

Parcul Central Călimănești - Spectacol-concurs al ansamblurilor folclorice participante;

-18 August:

\*Centrul Multifuncțional din Călimănești:

-Reuniune a juriului pentru desemnarea câștigătorilor; juriul festivalului a fost format din: prof. univ. dr. emerit Nicolae Constantinescu (Școala Doctorală a Facultății de Litere din cadrul Universității București), dr. Corina Mihăescu, cercetător științific (Institutul Național de Etnografie și folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române/Institutul Național al Patrimoniului București), prof.dr. Ilie Moise (Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu al Academiei Române), prof. Elena Stoica, etnograf, prof. Alin Pavelescu, manager CJCPCT Vâlcea, Amalia Boari, șef serviciu „cercetare-valorificare” și coordonator al festivalului, precum și Georgeta Tănăsoaica, reprezentant al Primăriei orașului Călimănești.

-Colocviul de specialitate „Provocări și soluții pentru menținerea autenticității în spectacolele ansamblurilor folclorice”;

-Program de animație stradală;

\*Teatrul de vară al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești:

-Festivitatea de premiere a laureaților Festivalului;

-Spectacolul de gală al ansamblurilor din județele: Harghita, Brașov, Sibiu, Olt, Suceava, Teleorman și Vâlcea;

-Recitaluri extraordinare: Ionela Petria și Răzvan Băzărîncă.

Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria orașului Călimănești, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești, Biblioteca Orașenească „A.E. Baconsky” și Centrul Național de Informare și Promovare Turistică din Călimănești; Partener: Mănăstirea Cozia.

\*17 august, orașul Călimănești, Parada portului popular la Festivalul Național de Folclor „Cântecele Oltului”, în acordurile Fanfarei „Constantin Brâncoveanu”;

\*18 august, orașul Băile Govora, Concert de muzică de promenadă susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, în deschiderea manifestării „Florile Govorei”;

\*18 august, orașul Băile Govora, Spectacol folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul manifestării „Florile Govorei”; Organizator: Primăria orașului Băile Govora; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*18 august, comuna Vaideeni, Spectacol folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul „Zilelor Satului Izvoru Rece” din comuna Vaideeni; Organizator: Primăria comunei Vaideeni; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*18 august, comuna Cernișoara, Spectacol folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul „Zilei comunei Cernișoara”; Organizator: Primăria comunei Cernișoara; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*28 august, Muzeul Satului Vâlcean, Soliștii vocali (Anamaria Iorga, Ionela Petria și Alin Pevelescu) și instrumentiști, membri ai Orchestrei „Rapsodia Vâlceană”, au susținut momente muzicale de excepție la împlinirea a 50 de ani de la înființarea Muzeului Satului Vâlcean;

\*31 august, Parcul „Mircea cel Bătrân”, Râmnicu Vâlcea, Concert de muzică de promenadă susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea;

\*01 septembrie, comuna Malaia, Concert extraordinar susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul „Zilei comunei Malaia”; Organizator: Primăria comunei Malaia; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*07 septembrie, orașul Horezu, Participarea Fanfarei Județene „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea la activitățile desfășurate cu prilejul aniversării Zilelor orașului Horezu – 537 de ani de Atestare documentară;

\*07 septembrie, orașul Horezu, Concert extraordinar susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul „Zilelor orașului Horezu”; Organizator: Primăria orașului Horezu; Partener: CJCPCT Vâlcea;

\*07-08 septembrie, Salina Ocnele Mari, Târgul meșterilor populari „Toamna la Salină”; au participat meșteri populari vâlceni din Mihăești, Măldărești, Râmnicu Vâlcea, Băbeni, Glăvile, Vlădești, Nicolae Bălcescu, Budești, precum și meșteri invitați din Craiova - jud. Dolj, cu obiecte din diferite domenii ale artei tradiționale românești: cusături, piese de port popular, păpuși; sculptură lemn; ceramică; artă decorativă, metaloplastie, icoane pictate pe lemn/sticlă; opincărie, prelucrare piele; prelucrare materiale vegetale (răchită, pănuși, lavandă); prelucrare sare; bijuterii/podoabe.

În cadrul Târgului i-a fost înmănată oficial creatoarei populare vâlcene, Elena Borța, de către dr. Corina Mihăescu, de la Institutul Național al Patrimoniului București, diploma reprezentând titlul Tezaur Uman Viu, titlu obținut în luna iunie a acestui an.

Programul evenimentului a fost întregit de spectacolul coregrafic oferit de Ansamblul de dansuri „Rapsodia Vâlceană” al CJCPCT Vâlcea.

Organizatori: Societatea Națională a Sării SALROM – Sucursala Exploatarea Minieră Râmnicu Vâlcea – Salina Ocnele Mari; Consiliul Județean Vâlcea – Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

\*08 septembrie, comuna Bărbătești, „Brâul de aur”, Festivalul dansului popular vâlcean, ediția a 52-a;

În program:

-Căminul Cultural Bodești – Bărbătești: \*Parada portului popular - deplasare cu căruțele la Baza sportivă (la „Hotar”);

- Scena în aer liber de la Baza Sportivă Bărbătești (la „Hotar”);

\*Festivalul dansului popular vâlcean „Brâul de aur”, ed. a 52-a: deschiderea și spectacolul formațiilor de dansuri vâlcene din: COSTEȘTI (Ansamblul folcloric „Florica”), SLĂTIOARA (Ansamblul „Mugurași de Slătioara”), BABENI (Ansamblul „Dor” al Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu”), SINEȘTI (Ansamblul „Oltețul”), TETOIU (Formația de fluierași și Ansamblul de dansuri „Primii pași”), COPĂCENI (Ansamblul folcloric „Mugurașii”), CERNIȘOARA (Ansamblul de dansuri „Fetele de la Cernișoara”), MIHĂEȘTI (Ansamblul „Datina” al Școlii Buleta), RÂMNICU VÂLCEA (Ansamblul de dansuri „Rapsodia Vâlceană” al CJCPCT Vâlcea), TOMȘANI (Ansamblul „Nedeița”), BĂRBĂTEȘTI (Ansamblul „Brăulețul” și

„Brăulețul jr.”), precum și din județul invitat OLT (Ansamblul „Izvoarașul”, din com. Izvoarele);

\*Festivitatea de premiere a cuplurilor care au împlinit 50 de ani de căsătorie și a tinerilor la vârsta majoratului;

\*Spectacol folcloric extraordinar cu interpreți consacrați;

Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria comunei Bărbătești, Căminele culturale Bodești și Bărbătești.

\*14-15 septembrie, comuna Vaideeni, Festivalul de epigramă și pastramă „S-o facem de oaie”, ed. a III-a; Organizatori: Fundația Vaideenii, Primăria comunei Vaideeni, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

\*19 septembrie, Parcul „Central”, Băile Olănești, Concert de promenadă, susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea;

\*26 septembrie, Râmnicu Vâlcea, Participarea Fanfarei Județene „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea la ceremonia militară și religioasă de depunere a unei urne în fundația monumentului închinat eroilor de la Centrul Eparhial al Arhiepiscopiei Râmnicului;

\*26 septembrie, Parcul Hotelului Palace, Băile Govora, Concert de promenadă, susținut de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea;

*B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale:*

\*09 august, Muzeul de Artă (Casa Simian), Memorialul „Constantin Popian”, ed. a XI-a – evocare dedicată celor 55 de ani din postumitatea ctitorului teatrului din Vâlcea (1969-2024). Evenimentul a fost un prilej de întâlnire a celor care l-au cunoscut, nemijlocit sau prin intermediul operelor sale, pe omul de teatru, dramaturgul Constantin Popian, cu membrii familiei - cei doi nepoți care se îngrijesc de opera postumă și memoria maestrului - pr. dr. Ioan Cătălin Dragu și Bogdan Popian. În acest context, s-a lansat cel mai recent volum „România în flăcări-reportaje germane din primul război mondial” - traduceri realizate de Constantin Popian în timpul prizonieratului din lagărul Bresen (1917), la care pr. Cătălin Dragu a adăugat note și materiale din Arhivele Vaticanului;

\*16 august, orașul Călimănești, Semne de carte – proiecte editoriale dedicate prietenilor Festivalului „Cântecele Oltului”: „Profesorul Nicolae Constantinescu – prestigios donator de carte”, în curs de apariție la Editura Fântâna lui Manole și Editura Patrimoniul; „O prietenie creatoare – Ioan St. Lazăr și Gheorghe Deaconu”, în curs de apariție la Editura Patrimoniul; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

\*01 septembrie, orașul Băbeni, Festivitatea de premiere a laureaților Concursului Național de Poezie „Dragoș Vrânceanu”, ediția a XVI-a, concurs organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în parteneriat cu Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu”,

Primăria orașului Băbeni, Inspectoratul Școlar Vâlcea și Societatea Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea.

*C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase:*

\*18 iulie, River Plaza Mall, Râmnicu Vâlcea, Expoziție de artă vizuală „Identități vâlcene”; au expus artistele vâlcene: Manuela Deaconu și Gabriela Trușcă; Organizator: CJCPCT Vâlcea.

\*22 august, Sala de expoziții „Florin Isuf” a CJCPCT Gorj, „Dialog plastic”- Loredana Cristea, expoziție de artă vizuală; Organizator: CJCPCT Vâlcea; Partener: CJCPCT Gorj.

\*06 septembrie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea, Expoziția de artă vizuală „Povestea bunicii”, integrată proiectului mai amplu denumit „Open doors”, dedicat promovării artiștilor din alte județe; au expus trei tinere pictorițe din Ploiești: Ana Gabriela Tudose, Maria Ilinca Paraschiv și Alexia Radu, într-un dialog artistic cu, deja cunoscuta plasticiană vâlceană, Elena Ciolacu; Invitat special - dr. Corina Mihăescu, prietenă a Vâlcei și a Centrului, o profundă cunoscătoare și promotoare a culturii tradiționale vâlcene; Organizator: CJCPCT Vâlcea; Partener: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

\*26 septembrie, Muzeul Satului Vâlcean, „Ne întoarcem în sat” – expoziție de artă vizuală; au expus: Viorica Belu, Kandy Reisenauer, Diana Mitulescu, Ion Simion și Constantin Codoi; Organizator: Râmnicu Vâlcea; Partener: Muzeul Satului Vâlcean.

*D. În domeniul artei spectacolului:*

Evenimentele culturale susținute de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” și de Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, sunt menționate la capitolul „În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale”.

*E. În domeniul activității metodice:*

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

-sprijin metodologic acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională din localitățile: Băbeni, Băile Govora, Băile Olănești, Bărbătești, Călimănești, Cernișoara, Costești, Horezu, Malaia, Măldărești, Ocnele Mari, Râmnicu Vâlcea, Vaideeni, Voineasa, precum și colaborare cu meșteri, referenți și animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile: Băbeni, Budești, Brezoi, Bunești, Costești, Frâncești, Glăvile, Horezu, Măldărești, Mihăești, Nicolae Bălcescu, Râmnicu Vâlcea, Stoenesti, Tomșani, Vaideeni, Vlădești etc., dar și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele instituției de cultură;

-Colocviul de specialitate „Provocări și soluții pentru menținerea autenticității în spectacolele ansamblurilor folclorice”, desfășurat în cadrul Festivalului Național de Folclor „Cântecele Oltului”, cu participarea specialiștilor - membri ai juriului, coregrafilor, instructorilor și coordonatorilor de ansambluri participante la festival;

-întâlniri săptămânale ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori, specialiști în domeniu.

*F. În domeniul cultivării imaginii instituției:*

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană, prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat reportaje, interviuri în direct și emisiuni înregistrate la postul de televiziune local VTV, dar și naționale (Favorit TV, Radio România Actualități), în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente; de asemenea, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook (*Centrul Creației Vâlcea*), dar și pe website-ul instituției de cultură (*www.traditiivalcene.ro*).

## **II. Patrimoniul material**

În trimestrul III 2024, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea nu a achiziționat obiecte de inventar și mijloace fixe.

## **III. Personalul**

Statul de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 211 din 21 iunie 2024, prevede 36 de posturi, din care: 32 posturi de execuție (2 vacante-instrumentist vioară și secretar PR) și 4 posturi de conducere (1 manager, 2 șefi de servicii, 1 șef de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate-24 de posturi, din care: secretar literar-1, secretar artistic-1, consultant artistic-1, dirijor-1, instrumentist-12 (5 instrumentiști vioară, din care 1 vacant, 1 instrumentist clarinet, 1 instrumentist taragot, 1 instrumentist nai, 1 instrumentist contrabas, 1 instrumentist violă, 1 instrumentist acordeon, 1 instrumentist chitară); solist vocal-8 și personal auxiliar-8, din care, referent-1, consilier-2, tehnoredactor-1, administrator-1, maestru imagine-1; îngrijitor-1, șofer-1.

În trimestrul al III-lea al anului 2024, s-au realizat modificări în Statul de funcții, după cum urmează:

-În luna iulie 2024, s-a aplicat Legea nr. 296 din 26 octombrie 2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung; astfel s-au reorganizat serviciile și secția din cadrul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

-S-au aplicat recomandările auditorilor publici externi ai Camerei de Conturi Vâlcea stipulate în Minuta nr. 16347 din 11.07.2024, și anume: eliminarea sporului de condiții grele și periculoase în cuantum de 10 % și recalcularea salariilor.

-În luna august 2024, la pozițiile 5,8 și 10 din statul de funcții s-a trecut la un alt spor de vechime, iar la poziția 28 s-a promovat la un grad superior.



-Începând cu data de 01 septembrie 2024 s-au majorat salariile cu 5%, conform prevederilor OUG nr. 53 din 24 mai 2024.

#### **IV. Activitatea de conducere**

În trimestrul III 2024, activitatea de conducere a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a fost asigurată de domnul manager, Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea de către instituția de cultură a proiectelor asumate, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

Totodată, s-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

#### **V. Bugetul propriu**

Finanțarea Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se realizează din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Subvențiile primite de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2024 au fost în sumă de 1.359.000 lei.

La capitolul *Buget propriu*, în trimestrul III al anului 2024, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a încasat suma de 49.500 lei, din prestări de servicii culturale, după cum urmează: 5.000 lei - Primăria Șirineasa, 5.500 lei – Primăria Păușești, 6.000 – Primăria Popești, 5.000 lei – SC Proevent SRL, 5.000 lei – Primăria Horezu, 6.000 lei – Primăria Voineasa, 7.000 lei – SC Viobeti Comimpex, 4.000 lei – SC HOHOHO Star SRL și 6.000 lei – Primăria Cernișoara.

În trimestrul III 2024, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea nu a beneficiat de venituri din sponsorizări.

Cheltuielile efectuate de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2024 au fost în sumă de 1.437.955,32 lei, repartizate astfel:

- cheltuieli de personal: 764.669,00 lei;
- cheltuieli materiale: 673.286,32 lei.

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2024, nu s-au efectuat investiții, drept pentru care nu s-au înregistrat cheltuieli de capital.

#### **VI. Probleme deosebite**

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2024.

## 5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

### I. Activitatea specifică

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” este o instituție publică de cultură din categoria muzeelor și colecțiilor publice finanțată de Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea principală constă în conservarea, cercetarea, restaurarea, comunicarea și expunerea valorilor legate de personalitatea marelui istoric, revoluționar și patriot Nicolae Bălcescu și a familiei acestuia.

#### 1.1. Acțiunile culturale realizate în trimestrul III 2024:

În trimestrul III al anului 2024, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis în lunile iulie și august (până în 21 august) pentru publicul vizitator, în lipsa autorizației de funcționare emisă de I.S.U. Vâlcea.

Pe lângă activitatea de cercetare, documentare și conservare, personalul de specialitate din cadrul muzeului a organizat/a participat la următoarele acțiuni culturale:

- 18.07.2024 – Simpozionul „Tradițiile neamului românesc, în context european”, ediția a XII-a, acțiune organizată în parteneriat cu Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Palatul Copiilor Râmnicu Vâlcea (beneficiari: 10);

- 21.08.2024 - „Acasă la Nicolae”- vizită și atelier cultural-pedagogic - Acțiune desfășurată în parteneriat cu Școala de dans și fitnes „White Feathers” Constanța (beneficiari - 34 elevi și cadre didactice);

- 09.09.2024 - „Vizita la muzeu - Școala în timpul lui Nicolae Bălcescu”- acțiune desfășurată în parteneriat cu Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu”- Rotărăști (beneficiari - 27 elevi, cadre didactice și părinți);

- 21.09.2024 - Conferința „Personalitatea și activitatea lui Nicolae Bălcescu” și atelierul cultural-pedagogic „Micul Ecologist”, la Liceul Tehnologic Forestier - Râmnicu Valcea (beneficiari - 33 elevi + 3 cadre didactice);

- 27.09.2024 - Conferința „Avram Iancu și contrarevoluția maghiară”, la Școala Gimnazială Golești, sat Popești, județul Vâlcea (beneficiari-29);

-29.09.2024 - „D.A.C. la Conac - deschiderea anului cercetășesc”- acțiune desfășurată în parteneriat cu Cercetașii din Grupul „Sfântul Francisc” Râmnicu Vâlcea - ACCR FSE (beneficiari - 64 cercetași, cadre, părinți);

În afara activităților organizate de Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, angajații au participat și la activitățile organizate de alte instituții:

-05.08.2024-Trei angajați ai Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” au participat la conferința Cyber Smart Academy, la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea;

-02.08.2024- Participarea la vernisajul expoziției „Ocnele Mari - valori de patrimoniu de ieri și de azi”, la Muzeul de Istorie Vâlcea;

- 30.08.2024 - Participarea la lansarea de carte „Dicționar Etimologic al Limbii Române”- Mihai Vinereanu, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în contextul sărbătoririi Zilei Limbii Române;

-05.09.2024 - Delegație de documentare la Muzeul Academiei Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu” Sibiu și Muzeul Național Brukenthal Sibiu.

### *1.2. Beneficiari online:*

În scopul promovării instituției de cultură au fost realizate materiale prin care au fost comunicate și expuse mărturii ale vieții și activității lui Nicolae Bălcescu sau a familiei Bălcescu, promovate pe pagina de facebook a instituției de cultură. Au fost publicate materiale urmărite cu interes ce au acumulat un număr apreciabil de vizualizări în rândul beneficiarilor; impact – 52.269 vizualizări, pagina înregistrând o creștere cu 44 urmăritori noi (total 2.435).

### *1.3. Muzeografie:*

În perioada supusă raportării, personalul de specialitate din muzeu s-a concentrat pe pregătirea ghidajelor în cele două expoziții și pe amenajarea celor trei depozite cu bunuri culturale.

De asemenea, personalul de specialitate din muzeu a pus accent pe conservarea, restaurarea, organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite. Pe lângă eforturile de menținere a microclimatului și a temperaturilor optime pentru păstrarea bunurilor culturale, au fost întocmite fișe de evidență analitică, introducând datele bunurilor culturale în sistemul DOCPAT (8 fișe) și au fost întocmite fișe de conservare a bunurilor culturale (12 fișe).

Bunurile culturale din patrimoniul instituției de cultură sunt așezate în deplină siguranță, cu sisteme funcționale de monitorizare video, pază permanentă, fiind astfel îndeplinite condițiile de depozitare și microclimat prevăzute de legislație.

După reluarea activităților cu publicul, muzeul a fost vizitat de 707 vizitatori, generând încasări de 11.109,10 lei.

### *1.4. Acțiunile administrative:*

Periodic au fost executate instructajele pe linie de Sănătatea și securitatea muncii și Apărarea împotriva incendiilor și protecție civilă.

În plan administrativ au continuat lucrările de întreținere a parcului conacului, a cantonului, a terenului Tinoasa și s-a făcut aprovizionarea cu material lemnos pentru sezonul rece.

## **II. Activitatea de conducere**

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2024, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus de managerul Zamfir Alexandru.

Consiliul de Administrație s-a întrunit trimestrial și au fost prezentate rapoartele de activitate ale managerului.

Consiliul Științific s-a întrunit periodic pentru analiza activităților culturale.

În această perioadă activitatea instituției de cultură s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

## **III. Personalul instituției**

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 209 din 21.06.2024, are un număr de 16 posturi, dintre care 13 ocupate și 3 vacante. Posturi ocupate: 1 manager, 1 șef de

serviciu, 2 muzeografi, 1 conservator, 1 referent de specialitate, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturi vacante: 1 economist, 1 curator, 1 restaurator.

Personalul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale și administrative.

#### **IV. Patrimoniul material**

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, Sala de festivități, clădirea pentru birouri și alte clădiri anexe, un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), o clădire canton și un teren cu o suprafață de 8179 mp, achiziționat cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement, menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

În total, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.385.303,75 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar, în valoare totală de 197.100,13 lei.

#### **V. Bugetul propriu**

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoritară a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru anul 2024 a fost programat un buget de 2.105.000 lei, finanțat astfel: 2.085.000 lei din subvenții și 20.000 lei din venituri proprii.

Investițiile aprobate pentru Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost de 585.000 lei, axate în special pe lucrări de modernizare a clădirilor anexe, realizare studii tehnice, restaurare bunuri culturale și achiziție draperii pentru muzeu. Subvențiile primite au fost de 1.628.457,67 lei, repartizate astfel: 1.179.000 lei pentru secțiunea de funcționare și 449.457,67 lei pentru secțiunea de dezvoltare; veniturile proprii încasate au fost în sumă de 11.386,10 lei.

Pentru perioada raportată, respectiv trimestrul III 2024, a fost programat un buget de venituri de 426.000 lei, repartizat astfel: 421.000 lei finanțat din subvenție și 5.000 din venituri proprii, din care s-a primit suma de 447.436,74 lei reprezentând 439.000 lei - secțiunea funcționare și 8.436,74 lei - secțiunea dezvoltare. Cheltuielile realizate au fost de 452.657,92 lei, din care: 292.789 lei-cheltuieli de personal, iar 159.868,92 lei - cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

S-au încasat venituri proprii în suma de 11.109,10 lei.

Nu s-au achiziționat obiecte de inventar.

Cheltuielile de capital au fost de 9.371,25 lei și au reprezentat plată facturi pentru finalizarea obiectivului de investiții “Lucrări de consolidare și modernizare a clădirii anexe C4 cu denumirea Clădire Anexa (birouri) de la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”.

## VI. Probleme deosebite

În trimestrul III 2024, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite.

### 6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

#### I. Activitatea specifică

În trimestrul III al anului 2024, activitatea Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului alocat, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;

- Adaptarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2024 în mediul online și fizic;

- Supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații;

Raportul statistic în intervalul iulie – septembrie 2024 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. III
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	449.090
2	Număr vizite directe la bibliotecă	21.164
3	Total număr vizite virtuale	421.563
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	3
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	5.991
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	369
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	930
8	Număr referințe prin e-mail	377
9	Număr livrări documente electronice	169
10	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	483
11	Număr rezervări de titluri	393
12	Număr informații oferite	1.645
13	Număr referințe și bibliografii oferite	239
14	Număr programe și evenimente culturale	133
15	Număr expoziții	77

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 26.492 de documente din care: 61,21%-documente împrumutate, iar 38,79 % - documente consultate de către utilizatori.

Categorii de utilizatori:	Trim. III	Procent
Utilizatori activi, din care:	29.885	100,00%
Utilizatori unici site-uri	29.390	98,34%
Utilizatori nou înscriși (fizic, o dată la 5 ani)	271	0,91%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic, anual)	224	0,75%

În trimestrul III al anului 2024 au intrat în fondul bibliotecii 1108 volume, în valoare de 23.291, 46 lei, 43 u.b. abonamente, în valoare de 1.641,37 lei și 10 u.b. audio – video, în valoare de 50 lei.

*\*Iulie 2024:*

- 1 – 26 iulie - „Atelierul de Vacanță”, ediția 2024. Acesta a cuprins:
  - cursul „Conștientizare pe sustenabilitate și folosirea imprimantelor 3D în acest proces” (15 - 19 iulie 2024 și 22-26 iulie 2024);
  - cursul „Managementul proiectelor cu finanțare” - organizat de Centrul Europe Direct Vâlcea;
  - atelierul „Învăță să coși” (8 – 19 iulie 2024);
  - atelierul de creativitate (1 – 4 iulie 2024 și 15 - 18 iulie 2024);
  - atelier de inspirație și incluziune (8 - 12 iulie 2024);
  - atelierul „Vacanță europeană” (15 – 19 iulie 2024);
  - atelierul „Micul șahist” – șah pentru începători (1 – 12 iulie 2024);
  - activitățile: „Educație posturală” (Rok's Therapy)-susținută de Roxana Cumpănășoiu, atelier de robotică și construcții din piese lego-susținut de Oana Mesea, „Povestea muntelui”-invitat Mircea Lera, șef serviciu Salvamont Vâlcea, curs de prim ajutor"-invitat dr. Adrian Mihăescu, medic specialist UPU-SMURD Vâlcea, activitatea „Educație rutieră”-susținută de Poliția Rutieră, atelierul „Zâmbet sănătos”-susținut de dr. Oana Marinescu, „Tablouri pentru pitici”, atelier de facepainting-susținut de Maria-Violeta Nica; Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și partenerii;
- 2 iulie – Prezentare dedicată lui Octavian Paler (2 iulie 1926 - 7 mai 2007), scriitor, jurnalist, editorialist și om politic român;
- 3 iulie – Prezentare dedicată scriitorului Franz Kafka - 141 de ani de la naștere;
- 3 iulie - Întâlnirea „Educație posturală”, sub îndrumarea Roxanei Cumpănășoiu și lecția de desen, sub îndrumarea Violetei Nica, în cadrul Atelierului de Creativitate;
- 10 iulie – Prezentare dedicată lui Nikola Tesla (10 iulie 1856 - 7 ianuarie 1943), inventator, fizician, inginer mecanic, inginer electrician și unul dintre promotorii cei mai importanți ai electricității comerciale;
- 12 iulie – Prezentare dedicată lui Ienăchiță Văcărescu (n. 1740 - d. 12 iulie 1797) poet liric, filolog și istoric, autorul unei gramatici românești tipărite;
- 19 iulie – Prezentare dedicată lui Nicolae Constantin Paulescu (8 noiembrie 1869 - 19 iulie 1931), om de știință, medic, fiziolog, profesor la facultatea de Medicină din București. Acesta a avut o contribuție majoră în cea mai mare descoperire medicală a secolului trecut - insulina, substanță care salvează viața a milioane de bolnavi de diabet;
- 20 iulie – Prezentare dedicată Mitropolitului Miron Cristea (20 iulie 1868 - 6 martie 1939);
- 23 iulie - Eveniment cultural cu dublă semnificație: în partea I a fost subliniată semnificația Zilei Imnului Național în conștiința românilor, iar partea a II-a

a fost dedicată domnului prof. univ. dr. Titus Georgescu, istoric și publicist, distinsă personalitate a vieții academice;

- 27 iulie – Prezentare dedicată lui Ion Țuculescu (n. 19 mai 1910, Craiova – d. 27 iulie 1962, București), un pictor cunoscut pentru stilul său unic, care îmbină elementele artei populare tradiționale românești cu tendințele moderniste;

- 26 iulie - În contextul manifestărilor dedicate Zilelor Imnului Național, vernisajul expoziției taberei de pictură „La Râmnic”, ediția a XII-a. Prezentarea revistei de cultură „Vitrării culturale”, nr. 15/2024, editată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea; Organizator: Asociația PlopArt.; Parteneri: Consiliul Județean Vâlcea, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea, Teatrul „Anton Pann”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Muzeul Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea;

- 29 iulie – Prezentare dedicată lui Nicolae Steinhardt (29 iulie 1912 – 30 martie 1989), critic literar, eseist, jurist, publicist și scriitor, unul dintre cei mai importanți intelectuali români ai secolului trecut.

#### *\*August 2024:*

- 2 august - Vizita doamnei Violeta Talandis, de la Ambasada SUA, la Biblioteca Județeană Vâlcea, specialist în Implicare Publică Regională pentru România, Moldova și Ucraina, precum și Irina L. Nițu, American Spaces Director din partea Ambasadei Statelor Unite la București. Însoțite de domnul conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul bibliotecii, doamnele au vizitat American Shelf și Secția de Carte Veche;

- 6 august – Cezar Ivănescu (6 august 1941- 24 aprilie 2008), poet, dramaturg, scriitor și director de editură. Își face debutul poetic în revista „Flacăra Iașului”, în iunie 1959;

- 9 august – Cella Delavrancea (15 decembrie 1887-9 august 1991), pianistă, scriitoare și profesoară de pian, fiica cea mare a scriitorului Barbu Ștefănescu Delavrancea, una dintre cele mai complexe personalități ale culturii române. A fost prietenă a Reginei Maria și a lui Constantin Brâncuși, a concertat cu George Enescu, i-a câștigat respectul și admirația lui I.L. Caragiale. Printre portretele amintite în „Scrierile” sale se numără cele ale personalităților: Alexandru Vlahuță, Elena Văcărescu, Victor Eftimiu, Tudor Arghezi, Rainer Maria Rilke, Mihail Jora, Eugen Lovinescu;

- 9 august – Conferință de presă în cadrul campaniei de informare privind donarea de organe în scop terapeutic „Spune DA! Sustine transplantul de organe!”. Organizator: Asociația Transplantaților din România;

- 10 august - Salonul Național de Literatură și Artă „Rotonda Plopilei Aprinși”, ediția a XIV-a. Organizator: scriitorul Ioan Barbu. Programul a cuprins prezentarea unor cărți apărute în 2023 și 2024: 4 autori – 5 cărți: Ioan Barbu – „Diavolul o invită la dans pe Ileana Cosânzeana” și „Dimineți cu petale” (volume de povestiri); Marius Cărbunescu – „Casa Scântei. Misterul din spatele umbrei” (roman); dr. Constantin Ionițescu – „Izbânda lui Basarab I la Turnul lui Doancă”; Mircea Perpelea – „Umbre pe ulița mare”. Organizatori: Asociația Culturală „Curierul de Vâlcea” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 12 august – Prezentare dedicată lui Alexandru Philippide, întemeietorul școlii de lingvistică de la Iași (1 mai 1859, Bârlad – 12 august 1933);
- 14 august - Sergiu Celibidache (28 iunie 1912 – 14 august 1996), unul dintre cei mai remarcabili dirijori ai secolului XX, renumit pentru stilul său unic și cunoscut pentru atenția la detalii;
- 14 august – Prezentare dedicată lui John Galsworthy (14 august 1867- 31 ianuarie 1933), prozator și dramaturg englez, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură în anul 1932;
- 14 august - Avocatul Poporului - Biroul Teritorial Pitești a continuat programul de audiențe pentru cetățenii din județul Vâlcea, la sediul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 19 august – Prezentare dedicată lui George Enescu (19 august 1881 – 4 mai 1955), compozitor, violonist, pianist, profesor și dirijor român, una dintre cele mai complexe personalități muzicale;
- 20 august – Prezentare dedicată lui Zoe Dumitrescu-Bușulenga (20 august 1920 - 5 mai 2006), reputat eminescolog, autoare a numeroase volume de istorie literară, literatură comparată și istoria culturii;
- 21 august – Prezentare dedicată lui Dimitrie Cantemir (26 octombrie 1673 – 21 august 1723), domnul Moldovei și unul dintre cei mai mari cărturari ai umanismului românesc, renumit pentru lucrările sale istorice, în special „Descriptio Moldaviae” (Descrierea Moldovei) și „Descriptio Moldaviae Minoris” (Descrierea Miciei Moldove). Aceste lucrări au oferit informații valoroase despre istoria, geografia și cultura Moldovei și a regiunilor înconjurătoare;
- 22 august – Prezentare dedicată lui Vasile Alecsandri (21 iulie/2 august 1821 - 22 august/3 septembrie 1890), poet, dramaturg, folclorist, diplomat, membru fondator al Academiei Române;
- 22 august – Prezentare dedicată lui Ray Bradbury - un susținător al sistemului bibliotecilor publice (22 august 1920 - 5 iunie 2012), scriitor de romane SF, mystery, horror și fantasy;
- 23 august - Tineri din toată țara, participanți la Tabăra de Creație „Tineri condeieri”, au vizitat Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 28 august – Prezentare dedicată scriitoarei Rodica Ojog-Brașoveanu (28 august 1939 - 2 septembrie 2002), considerată o nouă Agatha Christie. A scris aproape 40 de romane;
- 28 august - Johann Wolfgang von Goethe (28 august 1749 - 22 martie 1832), autor de poezie și proză, a elaborat o teorie a culorilor, s-a preocupat de botanică și de fizică, a compus simfonii;
- 30 august – Cu prilejul Zilei Limbii Române, colocviul „Obârșiile limbii române și valențele ei”. Invitați: prof. univ. dr. Ion Mocioi, dr. Mihai Vinereanu, dr. Dragoș Teodorescu; poet. Moderator, Conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr; Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului și Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură.



### *\*Septembrie 2024:*

- 2 septembrie – Prezentare dedicată lui J.R.R. Tolkien (3 ianuarie 1892 – 2 septembrie 1973), scriitor, filolog și profesor britanic al literaturii fantasy moderne; Lucrările sale emblematice sunt „The hobbit” (1937), trilogia „The lord of the rings” (1954 - 1955) și „The Silmarillion”, publicată postum în 1977;
- 3 septembrie – Prezentare dedicată lui Traian Vuia (17 august 1872 - 3 septembrie 1950), inventator român, pionier al aviației mondiale. Acesta a realizat la 18 martie 1906 unul din primele zboruri autopropulsate cu un aparat mai greu decât aerul;
- 3 septembrie – Întâlnirea coordonatorilor Code Kids din județele Argeș și Vâlcea, eveniment care s-a desfășurat în cadrul programului de Granturi de mobilitate Code Kids – coding în progress;
- 4 septembrie – Prezentare dedicată lui George Bacovia (4/16 septembrie 1881 – 22 mai 1957), scriitor român simbolist, unul dintre cei mai importanți poeți ai literaturii române moderne;
- 5 septembrie, Prezentare dedicată scriitorului Alexandru Vlahuță (5 septembrie 1858 - 19 noiembrie 1919);
- 6 septembrie – Prezentare dedicată lui Mihail Kogălniceanu (6 septembrie 1817-20 iunie 1891), personalitate marcantă a istoriei românești, om politic, istoric, scriitor, jurnalist, diplomat, membru fondator al Societății Academice Române și președinte al Academiei Române;
- 6 septembrie – Prezentare dedicată lui Nicolae Filimon (6 septembrie 1819 - 19 martie 1865), prozatorul a cărui operă „Ciocoi Vechi și noi” marchează un moment decisiv în evoluția romanului românesc;
- 6 septembrie – Vernisajul expoziției de artă vizuală „Povestea bunicii”, constituită din lucrări realizate de autoarele Elena Ciolacu, Ana Gabriela Tudose, Maria Ilinca Paraschiv și Alexia Radu; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; Partener: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- Vineri, 6 septembrie 2024 - Lansarea cărții „Rolul analistului de intelligence în contextul dezvoltării inteligenței artificiale”, apărută la Editura Pim de la Iași, autoare Andreea Alexandra Dincă, moderator - prof. drd. Andrei Popete Pătrașcu;
- 7 septembrie – Prezentare dedicată lui Lev Tolstoi, scriitor rus, unul dintre cei mai valoroși romancieri ai lumii;
- 10 septembrie – Activitatea „Acasă pe Planeta Pământ”. Evenimentul a cuprins vizionarea documentarului „Home”, un concurs interactiv, o dezbatere liberă cu privire la importanța reciclării. Au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Alina Mihăilescu, prof. Violeta Grecea și prof. Rodica Buican;
- 10 septembrie - În „Săptămâna verde”, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Bălăceanu Gabriela, au participat la activitatea „Schimbări climatice la nivel global”;
- 10 septembrie - Activitate în cadrul programului „Săptămâna verde”, la care au participat elevii clasei a III-a de la Colegiul Național de Informatică „Matei

Basarab”, însoțiți de prof. înv. primar Cristina - Diana Șerban, prof. Dorina Preduț și prof. Liliana Bălin;

- 11 septembrie – Întâlnire cu elevii clasei a IX-a C, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, însoțiți de prof. diriginte Emilia Radu;
- 11 septembrie – Activitate organizată în cadrul Programului „Săptămâna verde”, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. primar Ancuța Bianca;
- 12 septembrie – Prezentare dedicată lui Ion Agârbiceanu (12 septembrie 1882 – 28 mai 1963), scriitor, jurnalist, teolog, preot greco – catolic și politician;
- 12 septembrie - Activitate în cadrul Programului „Săptămâna verde”, la care au participat elevii clasei a VI-a C de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, însoțiți de prof. Ochia Florin;
- 12 septembrie – Activitate în cadrul programului „Săptămâna Verde” despre Europa Verde și Pactul Verde European, împreună cu elevii clasei a XI-a B, de la Colegiul Național de Informatica „Matei Basarab”, însoțiți de prof. diriginte Calotă Elena Daniela;
- 13 septembrie - în cadrul programului „Săptămâna Verde”, vizita elevilor de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. Primar Aura Nicuța Dogaru și Mirela Popescu;
- 16 septembrie – Prezentare dedicată lui Horia Lovinescu (28 august 1917 - 16 septembrie 1983), dramaturg și eseist român;
- 16 septembrie - În cadrul Programului Național „Săptămâna Verde”, s-a realizat atelierul „Planeta noastră - O planetă verde”, alături de prof. înv. primar Mihaela Vasilescu și elevii clasei I C, de la Colegiul Național „Matei Basarab”;
- 17 septembrie – Prezentare dedicată lui Gheorghe Lazăr (5 iunie 1779 — 17 septembrie 1823), întemeietorul învățământului modern românesc;
- 21 septembrie – Prezentare dedicată lui Dem Rădulescu (21 septembrie 1931 – 17 septembrie 2000), actor de comedie român de teatru, film și televiziune, profesor la Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București;
- 16 – 20 septembrie, în Bulgaria – „Stă în puterea ta să schimbi ceva!”, schimb experiență și de bune practici organizat de Centrele: Europe Direct București, Europe Direct Târgoviște, Europe Direct Teleorman și Europe Direct Vâlcea. Voluntari, alături de reprezentanți ai Centrelor Europe Direct menționate, au descoperit împreună, pe parcursul celor 4 zile, importanța lucrului în echipă și a unei comunicări eficiente;
- 22 – 27 septembrie – Ample evenimente culturale organizate cu prilejul prăznirii Sfântului Martir Antim Ivireanul ca ocrotitor spiritual al Râmnicului, Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, ediția XXXIII-a. Acestea au cuprins: sesiunea de comunicări științifice (secțiunile „Sfântul Antim Ivireanul în memoria spirituală și culturală”, „Cercetări de cultură medievală și premodernă”, „Maica Domnului în spiritualitatea și cultura românească” și „Ateneul artistic „G. Popescu Vâlcea”), vernisajul expoziției „Georgia. File din natură”, eveniment cultural de excepție în prezența Excelenței Sale, Doamna Tamar Beruchashvili, ambasadorul Republicii Georgia la

București; Lansarea volumului „Nimeni nu este imun la diplomație. Gândurile unui ambasador”, autor Viorel Isticioaia Budura, diplomat, vernisajul expoziției „Belt and road - bridging distances, sharing dreams”; eveniment dedicat Zilei Europene a Limbilor, întâlnirea membrilor Clubului de lectură al Bibliotecii și Nocturna Bibliotecilor, ediția 2024; Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului, Consiliul Județean Vâlcea, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului; Parteneri: Ambasada Georgiei la București, Asociația Română de Prietenie cu China, Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 19 septembrie - Un membru al echipei Europe Direct Vâlcea a participat la webinarul „How to empower citizens to be active with the European Citizens' Initiative: new resources and case studies”, la invitația DG Communication. Seminarul s-a desfășurat online pe platforma Webex și a reunit reprezentanți ai Centrelor ED;

- 20 septembrie - Înființarea la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a unui Club de Educație Vizuală dedicat adolescenților. Astfel, tinerii din oraș sunt invitați să participe la o suită de întâlniri în care vor avea loc dezbateri pe marginea imaginilor care ne înconjoară, din mai multe perspective: imaginea care documentează, imaginea care manipulează, imaginea care protestează, imaginea care creează empatie etc. Materialele educaționale și prezentările sub formă de videoproiecții au fost oferite de organizația Galore Media SRL, împreună cu rețeaua EduCab, rolul bibliotecarului fiind acela de facilitator al discuțiilor;

- 20 septembrie – Prezentare dedicată lui George Coșbuc (20 septembrie 1866 - 9 mai 1918), poet și traducător român, membru titular al Academiei Române din anul 1916;

- 20 septembrie – Eveniment dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului, ediția XXXII-a, la care au participat elevii clasei a XI-a F, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, îndrumați de prof. Daniela Buduleci. În cadrul evenimentului a fost prezentată „Mănăstirea dintr-un Lemn”, din județul Vâlcea;

- 24 septembrie – Un membru al echipei Europe Direct Vâlcea a participat la webinar-ul „What is the EU doing to support employment and social economy?”, organizat de Direcția Generală Ocuparea Forței de Muncă, Afaceri Sociale și Incluziune din CE, la invitația DG COMM. Seminarul s-a desfășurat online și a reunit reprezentanți ai Centrelor ED și ai rețelei BELC;

- 24 septembrie- Excelența Sa, Domnul Han Chunlin, ambasadorul Republicii Populare China în România, a vizitat orașul Râmnicu Vâlcea și a participat la un dublu eveniment organizat la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea: vernisajul expoziției „Belt and Road – Bridging Distances, Sharing Dreams” și lansarea volumului „Nimeni nu e imun la diplomație”, autor Viorel Isticioaia Budura, diplomat, fost ambasador al României în China. Domnul conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a adresat un cuvânt de bun venit înalților oaspeți și publicului prezent. Prezentarea volumului „Nimeni nu e imun la diplomație” a fost realizată de doamna prof. univ. dr. Andra Seceleanu, care a subliniat importanța menținerii relațiilor diplomatice dintre țări,

urmată de vernisajul expoziției de fotografii „Belt and Road – Bridging Distances, Sharing Dreams”, organizată în holul bibliotecii. Evenimentul a fost onorat prin prezența doamnei Andra Bică, vicepreședinte al Consiliului Județean Vâlcea, a domnului prof. univ. dr. Aurel Papari, președintele Asociației Române de Prietenie cu China, precum și a domnului profesor Cătălin Soare, președintele Asociației Române de Prietenie cu China, filiala Vâlcea;

- 26 septembrie – La Clubul de informatică „CodeKids” al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, coderii au reușit să programeze cu ajutorul unei plăcuțe Arduino funcționarea unui „Senzor de distanță”, proiect prezentat în cadrul Târgului de Știință din data de 19 octombrie 2024;

- 26 septembrie – La Europe Direct Vâlcea, de Ziua Europeană a Limbilor, revedere cu elevii clasei a V-a E de la Școala „Take Ionescu”, însoțiți de prof. Daniela Predișor. Au fost promovate cele două concursuri „Lingua Test” și „Juvenes Translatores”, pentru cei mai buni tineri traducători din UE, invitându-i pe copii să-și testeze cunoștințele lingvistice sau să transmită informațiile primite fraților și prietenilor mai mari;

- 26 septembrie - Întâlnire în cadrul proiectului „Ce sărbătorim astăzi?”, al cărei scop a fost familiarizarea elevilor cu cele mai importante zile internaționale. Au participat elevii de la Liceul Tehnologic „Căpitan Nicolae Pleșoianu”, coordonați de prof. Maria Vlăduț-Marin;

- 26 septembrie - În fiecare an, în această zi este marcată Ziua Europeană a Limbilor, la inițiativa Consiliului Europei. Elevii participanți la activitate au aflat despre importanța Zilei Europene a Limbilor prin intermediul celor două voluntare internaționale, Gizem Yilmazdag și Nane Budaghyan, găzduite de asociația AIDE prin programul UE Corpul European de Solidaritate;

- 27 septembrie - Elevii clasei a III-a A, de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, îndrumați de prof. înv. primar Rodica Manu, au vizionat filmul artistic „Amintiri din copilărie”;

- 27 septembrie – La inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR), anual se desfășoară la nivel național „Nocturna bibliotecilor”. Tema ediției 2024: „Noaptea detectivilor de carte – mistere literare, rezolvare de enigme, incursiuni în lumea romanelor polițiste. Biblioteca și-a deschis porțile până târziu, oferind o varietate de activități captivante, respectiv: prezentarea expoziției de pictură „Misterele culorilor”, autoare - Erica Maria Sântoiu (elevă a Colegiului Național de Informatică „Matei Basarab”), din colecțiile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea; „Lumea misterelor și a paranormalului”; expoziție de carte și periodice; „Pijama Party”; „Ghicește personajul”; parada personajelor din povești, prezentarea filmului artistic „Șantaj”, în regia lui Geo Saizescu, ecranizare după romanul „Omul de la capătul firului”, autoare-Rodica Ojog Brașoveanu; „Detectivi pentru o oră”- Treasure Hunt pentru descoperirea unor personaje misterioase. La eveniment au participat voluntarilor Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

*\*Activități desfășurate în afara Bibliotecii:*

- 5 iulie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 9 iulie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 12 iulie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 26 iulie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 5 august, la Mănăstirea „Sfântul Ioan Iacob” din Racovița, Înaltpreasfințitul Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit Sfânta Liturghie și slujba în ziua prăznuirii ocrotitorului sfântului lăcaș, al bibliotecarilor vâlceni și al Protoieriei Călimănești;
- 7 august - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 4 septembrie 2024 - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 11 – 16 august , la Băilești, județul Dolj – „Tabăra de Creație Băilești”, ediția a II-a;
- 22 august, la Muzeul Satului din Bunești - Activități în aer liber prilejuite de vizita trupei de teatru „Paradox Company” din Năvodari, coordonată de actorul Abdul Cair Latip;
- 11-15 septembrie 2024, la Câmpulung Moldovenesc - Tabăra Literară „De Amicitia”, organizată de Uniunea Jurnaliștilor Profesioniști din România. Programul complex a cuprins: lansări de carte, vizite de documentare, concursuri literare, o ceremonie de decernare a premiilor;
- 19 septembrie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 23 septembrie - Activitate socială în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 25 septembrie, în localitatea Nenciulești, comuna Tetoiu, județul Vâlcea - Manifestare culturală în memoria poetului Ilorian Păunoiu și spre aducerea aminte a scriitorului Bogdan Amaru, născut în localitatea Budele.

*\*Alte activități în mediul online:*

- Prezentări de carte de patrimoniu;
- Prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii;
- Recomandări de lectură pentru publicul larg;
- Prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

## **CAP. II Patrimoniul material**

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 141 mijloace fixe, în valoare totală de 1.247.469,96 lei, precum și 3062 obiecte de inventar, în valoare totală de 915.918,14 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, chiar dacă are durata normală de funcționare depășită. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, care există la filiale, mai ales.

### **CAP. III Personalul**

La data de 30.09.2024, Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 203 din 21.06.2024, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură: conducere - 6; execuție - 59, din care: bibliotecari - 40; informaticieni - 3; documentarist - 1; conservator - 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere - 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent) - 3.

### **CAP. IV Activitatea de conducere**

În trimestrul III 2024, activitatea de conducere a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost asigurată de către domnul manager, Remus Grigorescu. În această perioadă:

-s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;

-s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;

-s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;

-supravegherea activităților Centrului Europe Direct Vâlcea;

-supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni ;

-s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;

-s-a urmărit popularizarea imaginii instituției de cultură prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate fizic și online, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea ([www.bjai.ro](http://www.bjai.ro), [www.cicvalcea.ro](http://www.cicvalcea.ro)), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile instituției de cultură:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <https://multimedjabjaiv.blogspot.com/p/e.html>

### **Cap.V Bugetul propriu**

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fondurile aduse la buget de către Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada 01.06.2024 - 30.09.2024 au fost în valoare de 6.486,70 lei.

#### **Bugetul de cheltuieli aferent trimestrului III 2024:**

<b>Tipuri de cheltuieli:</b>	<b>Buget prognozat (lei)</b>	<b>Bugetul realizat (lei)</b>
------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------

Cheltuieli de personal	1.240.000,00	1.137.386,00
Cheltuieli materiale	122.000,00	97.584,00
Cheltuieli de capital	48.000,00	553.002,02
<b>Total</b>	<b>1.410.000,00</b>	<b>1.787.972,02</b>

Notă: Plata sumei de 553.002,02 lei aferentă cheltuielilor de capital a fost realizată parțial din prevederile bugetare neconsumate în trimestrul precedent.

### Cap.VI Probleme deosebite

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2024.

**DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,**

*Adinița Oprescu*  
**Adinița Oprescu**

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Verificat, Șef Serviciu, Andreea Vîrtej	Data
Elaborat: Mihai Gruțoiu, Nr. ex. 1	Consilier	<i>M. Gruțoiu</i>	<i>Andreea Vîrtej</i>	08.10.2024