

INFORMARE

**privind activitatea instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea
Consiliului Județean Vâlcea, pentru trimestrul I 2025**

1. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri, dar și cursuri de limba engleză și lego educațional.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 700 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor (activitatea de bază), Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a desfășurat și a participat la o serie de evenimente culturale, după cum urmează:

-08 - 31 ianuarie – Expoziția de pictură „Feeria iernii”. Au expus copiii înscriși la atelierele de pictură, coordonate de instructor Corina Bunea. Expoziția a fost organizată în holul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

-14 ianuarie – “90 de ani de la nașterea marelui poet Grigore Vieru”. La acest eveniment, organizat la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Școala Populară de Arte și Meserii a fost reprezentată de copiii înscriși la clasele de muzică;

- 5 ianuarie – „Seară de poezie dedicată Luceafărului poeziei românești, Mihai Eminescu” și totodată „Ziua Culturii Naționale”. Acest eveniment s-a desfășurat în sala de festivități a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea. Au interpretat elevii înscriși la clasa de actorie a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prof. Migleczi Doina;

-19 ianuarie - Sceneta „Moș Ion Roată și Unirea”. Acest eveniment s-a desfășurat în sala de festivități a Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”. Au interpretat elevii înscriși la clasa de actorie a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prof. Migleczi Doina;

-23 ianuarie 2025 - “Mica Unire”. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a celebrat “Ziua Unirii Principatelor Române” prin Recitalul susținut de elevii înscriși la cursurile de canto ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, care a avut loc în sala de festivități a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, începând cu ora 17:00;

-7 februarie-“Ziua Internațională a cititului împreună”. În cadrul evenimentului, care s-a desfășurat în Sala de festivități a Școlii Populare de Arte și Meserii

Râmnicu Vâlcea, a fost susținut un program artistic, la care au participat cursanții înscriși la clasele de teatru ale Școlii;

-14-15 februarie - Concurs Internațional de interpretare Vocală, ediția a XV-a 2025, Brașov. La acest concurs, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de elevele înscrise la clasa de canto, prof. Camelia Clavac, care au obținut următoarele premii: Bleiceanu Sara Ștefania - Premiul I; Rizoiu Georgia Iarina - Premiul al II-lea; Băițoiu Sara Ioana – Premiul al II-lea; Măntescu Maria Erica - Premiul al II-lea;

-25 februarie - 31 martie - „Mărțișoare de Artă”, ediția a XXII - a. Expoziția, organizată în holul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a cuprins obiecte din lut și porțelan, covorașe țesute la război, mărțișoare realizate pe etamină cu motive tradiționale, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje, etc., felicitări lucrate manual, precum și alte obiecte realizate în ateliere proprii de cursanți și profesorii îndrumători. Expoziția a avut loc în perioada 25.02.2025 - 31.03.2025, în holul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

-24 februarie – “Dragobetele sărută fetele” - sărbătoarea dragostei la români. În cadrul evenimentului, desfășurat în Sala Mare a Consiliului Județean Vâlcea, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a susținut un program artistic, la care au participat cursanții înscriși la clasele de muzică ale Școlii;

-1 martie, ora 11:00 – Aniversarea a 215 ani de la nașterea compozitorului polonez din perioada romantismului, Frederic Chopin. La acest eveniment, desfășurat la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Școala Populară a fost reprezentată de elevii Alexandru Ioana și Radu Belbu, cursanți înscriși la clasele de pian, coordonați de prof. Doina Gănescu și prof. Raluca Stancu;

-4 martie, ora 17:00 – “Spring is here” - Vernisajul expoziției claselor de pictură, prof. Corina Bunea și prof. Sergiu Plop. Evenimentul a avut loc la River Plaza Mall, Râmnicu Vâlcea;

-4 martie, ora 17:00 - Audiția clasei de canto, prof. Mădălina Popescu. Evenimentul s-a desfășurat la River Plaza Mall, Râmnicu Vâlcea;

-5 martie, ora 17:00 – “La mulți ani, iubită mamă!” – Spectacolul cursanților înscriși la clasele de muzică. Evenimentul s-a desfășurat la River Plaza Mall, Râmnicu Vâlcea;

-7 martie, ora 17:00 – Audiția claselor de muzică. Evenimentul s-a desfășurat la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea;

-7 martie, ora 17:00 – Spectacol extraordinar „Vestitorii primăverii”. La acest eveniment, organizat de Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, au participat cursanții înscriși la clasele de dans, fluier și saxofon ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

-8 martie, orele 11:00 – 13:00 - Spectacolul clasei de teatru: “Mama, prietena mea”, colecție de monologuri dedicate mamei, inspirate din Johanna Spyri, L.M. Montgomery, Antoine de Saint – Exupery, Elena Farago, Friedrich Nietzsche, Jean-Jaques Rousseau, Khail Gibran, Erich Fromm. Acesta s-a desfășurat la Sala Studio a Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;

-14-15 martie – Festivalul Național de Teatru Șotronul cu Arte “Maia Morgenstern”, Năvodari, 2025. La acest Festival, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de elevii înscriși la clasa de teatru, prof. Doina Migleczi. Aceștia au obținut următoarele premii: Trofeul Festivalului Național de Artă Șotronul cu Arte “Maia Morgenstern”; Marele Premiu-trupa „Leira”, pentru performanța artistică excepțională; Premiul Expresiv- trupa „Leira”, ca recunoaștere a talentului și dăruirii în arta teatrală, contribuind la crearea unor momente deosebite pe scena culturală;

-28-30 martie - Concurs Internațional de Dans “Lebăda de cristal”, ediția a XII-a, București. La acest concurs, organizat la Palatul Național al Copiilor București, elevele înscrise la clasa de dans ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea au obținut următoarele premii: Manea Maria Ioana- premiul al III-lea, Tudosescu Maria Teodora - premiul al III-lea, Tudosie Antonia-Timeea- premiul al III-lea.

-28-30 martie- Festival Național de Muzică Populară „Meleaguri Brâcușiene”, ediția a VIII-a, Tg. Jiu. La acest eveniment, organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Școala Populară de Arte “Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, au participat elevii claselor de muzică. Aceștia au obținut următoarele premii: Costache Bărbulescu Alexandru - premiul al II-lea, Oprița Teodora – premiul al III-lea și Stan Alexandra-Mențiune.

II. Patrimoniul material

În perioada de raportare, ianuarie - martie 2025, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu a achiziționat obiecte de inventar sau mijloace fixe.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea 190 din 25.08.2023, 24 de posturi, repartizate astfel: personal de conducere (manager)- 1; personal de specialitate- 16 (7 profesori, 3 instructori, 3 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 operator sunet); personal auxiliar - 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere

- Activitatea managerială a doamnei Elena Paula Pavelescu:

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii instituției de cultură s-au organizat interviuri și comunicate de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, ianuarie - martie 2025, managerul: a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției de cultură; a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul I 2025; a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției de cultură în perioada raportată.

- Activitatea Consiliului de Administrație:

În ședința Consiliului de Administrație din data de 05 martie 2025 s-au discutat și aprobat următoarele:

- cererea d-lui Păun Ionuț Cătălin, administrator în cadrul instituției de cultură, prin care solicită prelungirea contractului individual de muncă, începând cu data de 15 martie 2025;

- regulamentul Festivalului-Concurs Național "Pianul, pasiunea mea", ediția a X-a, precum și devizul aferent proiectului.

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc).

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.44 din 25.03.2025.

Conform bugetului aprobat, pe trimestru I 2025 au fost prevăzute venituri în sumă totală de 792.000 lei, din care: subvenții pentru instituții publice - 492.000 lei; alte venituri din prestări de servicii și alte activități (venituri proprii)- 300.000 lei.

În perioada raportată, ianuarie-martie 2025, s-au realizat venituri totale în sumă de 609.340 lei, din care 310.500 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 298.840 lei venituri proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome, taxe înregistrări studio.

La partea de cheltuieli, au fost prevăzute cheltuieli totale în sumă de 792.500 lei, din care: cheltuieli de personal- 655.000 lei și cheltuieli cu bunuri și servicii - 137.000 lei;

Pe trimestrul I 2025, au fost efectuate cheltuieli totale (aferele secțiunii de funcționare) în sumă de 569.453,02 lei, din care: 472.167 lei reprezintă cheltuieli de personal șo 97.286,02 lei – cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul instituției de cultură, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor și pentru care nu există posturi în organigramă etc.).

Din analiza execuției bugetului de venituri și cheltuieli, se poate observa că s-au luat măsuri de încasare a taxelor școlare, astfel încât cheltuielile cu bunuri și servicii să fie acoperite în pondere cât mai mare din venituri proprii.

De asemenea au fost recuperate sumele aferente concediilor medicale din anul precedent, în sumă de 1054 lei.

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2025.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse. Are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale), pe stagione și an calendaristic, în funcție de bugetul aprobat și realizat.

În trimestrul I 2025, la Teatrul Anton Pann au avut loc o serie de activități specifice teatrului precum: spectacole săptămânale la cele două săli de teatru, spectacole date pentru școli, licee, deplasări cu spectacole în județ și în afara județului, spectacole invitate și diverse manifestări culturale în parteneriat cu alte instituții și ONG-uri.

Cea mai importantă realizare a trimestrului I și poate a anului 2025 este nominalizarea din nou a Teatrului Anton Pann la Gala Premiilor UNITER. Vestea că și în acest an Teatrul Anton Pann, prin actorii săi și spectacolele sale, va urca din nou pe cea mai importantă scenă a teatrului românesc a bucurat enorm.

1. Momentele importante ale teatrului, trimestrul I 2025:

**Teatrul Anton Pann - dublu nominalizat la Gala Premiilor UNITER, eveniment care va avea loc în luna mai 2025 la Teatrul Național "Marin Sorescu" din Craiova.*

După participarea Juriului de selecție UNITER, în data de 11 februarie, la vizionarea a două spectacole care au stat în atenția membrilor juriului ("Pietre în buzunar" și "Dragoste"), la scurt timp a venit vestea că pentru spectacolul "Dragoste", Teatrul Anton Pann este nominalizat la două categorii. Cele două nominalizări sunt: pentru Codrin Boldea nominalizat la categoria "Cel mai bun actor în rol secundar" pentru rolurile din spectacolul „Dragoste”, după povestiri de A.P. Cehov, regia Andrei și Andreea Grosu, scenografia Vladimir Turturica și Mihai Dobre, compozitor și membru al formației Șuie Paparude, nominalizat la categoria "Cea mai bună muzică originală și sound design pentru muzica spectacolului „Dragoste”.

**Participări pe scenele bucureștene cu spectacolul "Dragoste":*

Vestea că spectacolul "Dragoste", după povestiri de A.P. Cehov, regia Andrei și Andreea Grosu, este un spectacol bun, garant fiind participarea în 2024, în cadrul celei de-a XXXIV ediție a Festivalul Național de Teatru, a făcut ca din nou, și în acest trimestru, Teatrul Anton Pann să fie invitat de către teatrele bucureștene. Atfel, în data de 16 și 22 martie, spectacolul "Dragoste" s-a jucat pe scena Teatrului Tândărică din București.

**Ziua Mondială a Teatrului, 27 martie, sărbătorită la Teatrul Anton Pann prin spectacolul "Pietre în buzunar", de Marie Jones, regia Vlad Trifaș. În această zi managerul instituției, Octavian Costin, a susținut interviuri la postul Radio Oltenia Craiova și Televiziunea VTV.*

2. Activități organizate de Teatrul Anton Pann, în parteneriat cu instituții culturale și ONG-uri:

În trimestrul I 2025, Teatrul Anton Pann, în urma parteneriatelor stabilite, pentru realizarea unor evenimente, a colaborat cu numeroase instituții, organizații și grupuri informale:

**Scoala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea* - 15 ianuarie, Ziua Culturii Naționale; În parteneriat cu Scoala Populară de Arte, Teatrul Anton Pann a sărbătorit Ziua Culturii Naționale printr-un spectacol de muzică și poezie care a avut loc la Teatrul Anton Pann. Elevii Școlii Populare de Arte, împreună cu corul condus de Cristian Stroe și actori de la Teatrul Anton Pann, au făcut ca seara zilei de 15 decembrie, Ziua Culturii Naționale, să fie una specială; 15 ianuarie, Sala Mare;

**Parteneriat cu Partida romilor - „Ziua dezrobirii*; Dezrobirea romilor a fost o componentă importantă a modernizării sociale a principatelor române, fiind practic prima mare reformă socială a acestora. Cea mai timpurie atestare documentară privind existența romilor pe teritoriul țărilor române datează din 1385, într-un act emis de domnul Țării Românești Dan I, care dăruiește Mănăstirii Tismana mai multe posesiuni, printre care și 40 de sălașe de țigani. Și anul acesta Partida romilor a organizat la Teatrul Anton Pann un eveniment în care s-a vorbit despre ceea ce a însemnat înrobirea și desființarea robiei țiganilor; 6 februarie, Sala Mare;

**Club Rotary, Eveniment Aniversar Rotary – 120 de Ani de Serviciu și Excelență*; Membrii clubului au celebrat acest moment printr-un eveniment găzduit la Teatrul Anton Pann, unde excelența a strălucit alături de Orchestra Camerata Primavera, solista Monica Scurtu și elevii Liceului de Artă „Victor Giuleanu”. În cadrul evenimentului, David Ștefan, Mircea Gutău, Remus Grigorescu, Vlad Cătușanu, Valentin Cismaru și Irina Stratulat au vorbit despre valorile Rotary și impactul acestuia în comunitate, conturând astfel un nou capitol pentru Rotary Club Râmnic; 23 februarie, Sala Mare;

**Consiliul Județean Vâlcea - „Vestitorii Primăverii”*; Împreună cu instituțiile de cultură subordonate, Consiliului Județean Vâlcea a organizat în Sala Mare de spectacole un complex de manifestări cu momente artistice, toate fiind incluse sub genericul „Vestitorii Primăverii”; 7 martie, Sala Consiliului Județean;

**Universitatea „Constantin Brâncoveanu” - Descoperă secretul comunicării de impact cu Teodora Mețiu*; Teodora Mețiu, prezentă la Teatrul Anton Pann, la invitația Universității „Constantin Brâncoveanu”, într-un dialog susținut de actorul Teatrului Anton Pann, Alecsandru Dunaev, timp de două ore a vorbit despre voce, ton, cum să comunici, cu sau fără emoții, despre educație, dragoste, relații. A fost o încântare să ascuți pe unul dintre cei mai bine cotați speakeri și trainer de public speaking din România; 7 martie, Sala Mare;

**Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea* - spectacolul „Mama prietena mea”; Zi dedicată mamei - colecție de monologuri susținute de elevii Școlii Populare de Arte, clasa Arta actorului; 8 martie, Sala Studio;

**Altige Impex SRL „Balsam pentru suflet de femeie”*; O manifestare care aduce în prim plan femeia din toate punctele de vedere. De ani buni, Seven Media și Altige Impex SRL organizează la Teatrul Anton Pann această manifestare care

cuprinde momente artistice deosebite și informații despre sănătate; 9 martie, Sala Mare;

**Asociația Medicilor de familie – Despre importanța vaccinurilor;* Medici din tot județul Vâlcea au fost prezenți la Teatrul Anton Pann pentru a participa la o conferință pe tema beneficiilor vaccinurilor; 21 martie, Sala Mare;

3. Activități organizate de Teatrul Anton Pann cu scop de promovare și instruire a personalului artistic:

**Ateliere și workshop-uri pentru actori;* Actorii secției dramatice și cei de la păpuși au beneficiat și în acest trimestru, sub îndrumarea actorului doctor Cosmin Teodor Pană și a regizoarei Mateea Marin, de ateliere în care aprofundează tehnica actoriei. Tema dezbătută la secția dramatică a fost "Cum dezvoltăm adevărul personajului?". "Adevărul personajului" este un concept delicat ce derivă în mod firesc din conceptul "adevărului personal". Pe de-o parte avem "adevărul personal" ce este suma cunoașterii empirice-directe și a bagajului cultural-indirect al actorului, așadar numele "personal" îl definește asupra sa cu măsură. Pe de altă parte avem "adevărul personajului" care, respectând ideatic dorința de a întrupa personaje realiste, trebuie să aibă și el un "adevăr personal" - "adevărul personajului". Pe această temă au fost organizate trei workshop-uri în zilele de 15, 16 și 17 ianuarie, 18, 19 și 20 februarie, 24, 25 și 26 martie. Cei de la secția teatrul de păpuși, sub îndrumarea regizoarei Mateea Marin, au beneficiat de ateliere care au avut ca temă "Actor versus Marionetă". Atelierele au avut loc în zilele de 11 și 12 februarie;

4. Spectacole organizate la cele două săli, în deplasare și în parteneriat cu instituții de învățământ, în cadrul parteneriatelor stabilite; În perioada trimestrului I 2025 s-au organizat spectacole atât la sediul teatrului, în cele două săli, cât și în afara sediului, cum ar fi la grădinițe sau la River Plaza Mall, în școlile din comunele județului Vâlcea și în afara județului:

**Spectacole la sediu, în cele două săli, Sala Mare și Sala Studio:* "Omul de zăpadă"- 11 ianuarie, Sala Mare; "Ivan"- 11 ianuarie - Sala Studio; "Ivan"- 12 ianuarie, Sala Studio; „O poveste de iarnă”- 18 ianuarie, Sala Mare; "Pietre în buzunar"- 18 ianuarie, Sala Mare; "Ivan"- 24 ianuarie, Sala Studio; „Degețica”- 25 ianuarie, Sala Mare; "Iona"- 23 ianuarie, Sala Studio; „Variété la Iunion”- 25 ianuarie, Sala Mare; "Hocus Pocus"-1 februarie, Sala Mare; „Iarna poveștilor”- 8 februarie, Sala Mare; „Dragoste”- 9 februarie, Sala Mare; "Pietre în buzunar"- 11 februarie, Sala Mare, în prezența juriului UNITER; "Dragoste", 11 februarie, Sala Mare, în prezența juriului UNITER; "Omul de zăpadă"-15 februarie, Sala Mare; "Povestea iedutului răsfățat"- 22 februarie, Sala Mare; „Dragoste”, 24 februarie, Sala Mare; "Mașinuța cu povești" -1 martie, Sala Mare; "Ivan", 1 martie, Sala Studio; „Fata moșului și fata babei”- 8 martie, Sala Mare; „Gâscănelul lăudăros”-15 martie, Sala Mare; „Alba ca zăpada”- 22 martie, Sala Mare; "Pietre în buzunar"- 27 martie, Sala Mare (Ziua Mondială a Teatrului); „Aventurile lui Pinocchio”- 29 martie, Sala Mare; „Un parc... o bancă”- 30 martie, Sala Mare;

**Pentru grădinițe, școli, licee, la cele două săli:* „Omul de zăpadă”, 16 ianuarie - Sala Mare (Gr. nr. 2); "Iona", 29 ianuarie - Sala Studio (Colegiul Forestier); „Aventurile lui Goe și Bubico”, 13 februarie - Sala Mare (Gr. nr. 2); "Omul de

zăpadă”, 18 februarie - Sala Mare (Gr. Gaudeamus); „Fata moșului și fata babei”, 28 februarie - Sala Mare (Școala Mihai Eminescu Râmnicu Vâlcea); „Elefăntelul curios”, 10 martie – Sala Mare (Gr. Cozia); „Mașinuța cu povești”, 13 martie – Sala Mare (Gr. Nr. 2); „Fata moșului și fata babei”, 19 martie – Sala Mare (Busy Bee); „Paso Doble”, 24 martie – Sala Mare (Liceul „Antim Ivireanul”); „Punguța cu doi bani”, 25 martie – Sala Studio (Gr. Active Kids);

**RIVER PLAZA MALL* – spectacole pentru copii: „O poveste de iarnă”- 4 ianuarie; „Punguța cu doi bani” – 1 februarie; „Magazinul fermecat” – 1 martie;

**Spectacole jucate în județul Vâlcea*: „O poveste de iarnă”, 4 februarie - Gădinița nr.1 Drăgășani; „O poveste de iarnă”, 5 februarie - Gădinița I.C. Brătianu Drăgășani; „Omul de zăpadă”, 16 ianuarie – Căminul Cultural Galicea; „Iona”, 12 februarie – Colegiul Gib Mihăescu Drăgășani; „Iona”, 12 februarie – Colegiul Gib Mihăescu Drăgășani; „Variété la Iunion”, 7 martie - Stoilești, Bulagei; „Povestea ieduțului răsfățat”, 18 martie - Grădinița Olănești; „Povestea ieduțului răsfățat”, 18 martie - Grădinița Cheia; „Ursul păcălit de vulpe”, 25 martie - Gădinița nr.1 Drăgășani; „Ursul păcălit de vulpe”, 25 martie – Școala Nicolae Bălcescu Drăgășani; „Elefăntelul curios”, 26 martie – Liceul George Țârnea Băbeni;

**Spectacole jucate în afara județului Vâlcea*: „Dragoste”, 16 martie – Teatrul Țândărică București; „Degețica”, 20 martie-Centrul Educațional Slatina; „Degețica”, 20 martie - Gr. Smart Kids Slatina; „Dragoste”, 22 martie - Teatrul Țândărică București;

5. Spectacole găzduite de Teatrul Anton Pann:

*Trilogia „Cancerul, o poveste de dragoste”; Cele trei spectacole ce poartă semnătura regizorală a Mateei Marin au ca sursă de inspirație cărțile scrise și povestea de viață a Mioarei Grigore (o femeie care a luptat timp de șase ani cu această boală, timp în care soțul i-a fost alături). „Cancerul, dragostea mea”, „Propunere pentru nemurire” și „Cancerul, dragostea mea - poveste pentru nemurire”, trei spectacole care explorează tema luptei cu cancerul prin intermediul artei, sensibilizând publicul față de experiențele și provocările pacienților și familiilor acestora; 4 februarie, Sala Studio;

*Stand up comedy- Dan Badea Generația CHIX; Zi drept, de câte ori ai auzit-o pe aia cu “Asta-i muzica?” sau “Serios, așa ieși pe stradă?” sau de câte ori ți s-a servit veșnicul “O să dai chix!” de la cei mai în vârstă ? Și acum, că ai amintiri proaspete despre cum s-a prezis sfârșitul lumii de la muzica pe care o ascuți, cam așa a fost la Dan Badea - o porție zdravănă de râs despre eternul conflict între generații; 8 martie, Sala Mare;

*Stand up comedy Teo ”Scos din context”,

Un show despre vârtejul din vremurile noastre, despre tatuaje, tradiții, mămăligă și despre conspirațiile din spatele conspirațiilor tale preferate. Poate conține albine și extraterestri; 14 martie, Sala Mare.

În trimestrul I 2025 la Teatrul Anton Pann au avut loc 72 de activități, dintre care: 53 de spectacole (35 la sediu; 14 în județ; 4 în afara județului Vâlcea), 3 spectacole găzduite, 8 ateliere de teatru și 8 activități culturale în parteneriat cu instituții de cultură și alte ONG-uri.

II. Patrimoniul material

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe, în valoare totală de 663.230,70 lei, din care:

*grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 479.028,15 lei, repartizate astfel: mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei și echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare de 198.836,44 lei;

*grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 184.202,55 lei.

III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 39 din 28.02.2025, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 44 posturi, structurate după cum urmează:

-manager	1 post
-contabil șef	1 post
-compartiment artistic	15 posturi
-serviciul financiar contabilitate, salarizare, achiziții, administrativ	11 posturi
-compartiment juridic, resurse umane	1 post
-compartiment secretariat, comunicare	4 posturi
-serviciul tehnic și producție spectacole	11 posturi

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatru dramatic și teatru de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul teatrului.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul I 2025 de un manager, în persoana domnului Octavian Costîn. Activitatea managerului a fost sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, salarizare, achiziții, administrativ, șef serviciu tehnic și producție spectacole și șeful de formație muncitori. Deciziile specifice emise de către managerul instituției de cultură au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În datele de 04.02.2025 și 31.03.2025 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I al anului 2025 se observă din tabelul de mai jos:

-lei-

Nr Crt.	Denumire venituri	Prevederi TRIM I 2025	Realizări TRIM I 2025	% Realizări TRIM I 2025
0	1	2	3	4
	Total venituri, din care:	1.367.300,00	1.140.409,00	83,41
1	Venituri proprii, d. c. :	70.800,00	48.009,00	67,81
	Vânzări bilete spectacol	33.800,00	39.789,00	117,72
	Alte venituri	37.000,00	8.220,00	22,22
2	Subvenții	1.296.500,00	1.092.400,00	84,26

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri și subvenții la finalul trimestrului I al anului 2025 se prezintă astfel:

- lei -

Luna / 2025	Vânzări bilete	Alte venituri	Total încasari	Subvenție	Total Subvenție + Venituri
	9.364,00	1.200,00	10.564,00	400.000,00	410.564,00
februarie	12.642,00	3.200,00	15.842,00	330.000,00	345.842,00
martie	17.783,00	3.820,00	21.603,00	362.400,00	384.003,00
Trim I	39.789,00	8.220,00	48.009,00	1.092.400,00	1.140.409,00

VI. Probleme deosebite

În trimestrul I 2025 nu au fost semnalate problemele deosebite la Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției de cultură s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și anume: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul I al anului 2025, muzeele din județ subordonate instituției de cultură au înregistrat un număr total de 3553 vizitatori, dintre care 957 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații.

Pe lângă activitățile culturale specifice muzeelor, respectiv organizarea de expoziții temporare, vernisaje, sesiuni de comunicare pe diverse teme de interes istoric, cultural și etnografic etc., s-au efectuat și activitățile de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, evidența informatizată a patrimoniului.

Trimestrul I 2025, de obicei, este un trimestru cu activități specifice perioadei de iarnă și pregătirilor de primăvară, în toate muzeele, mai ales în cele din aer liber. Se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază. Pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dehumidificatoare, iar unde este cazul, se pornesc caloriferele. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt reparate, crăpăturile astupate, pentru a fi pregătite de primăvară cum se cuvine, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești sunt înmprospătate cu flori și gazon, iar când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Alte acțiuni specifice:

*La *Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea* au avut loc în trimestrul I 2025 următoarele evenimente culturale:

-Pantotarea și vernisarea expoziției temporare "Poveste de iubire". În data de 24 februarie ora 12:00, Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea, în colaborare cu toate secțiile instituției de cultură, a fost vernisată o expoziție cu tema iubirii din preistorie în contemporaneitate (costum de mire, costum de mireasă, leagăn prunc și alte costume, cupluri celebre din istorie);

-A fost pusă în scenă o scenetă ce are ca temă principală *iubirea*;

-Lecție deschisă despre Cultura națională, în colaborare cu Palatul Copiilor „Dor de Eminescu”;

-Pantotarea și vernisarea expoziției temporare "Amintiri și documente vâlcene despre Mica Unire", în colaborare cu Arhivele Statului;

-Proiectul educațional „Atelierul de olărit”;

-Proiectul *Exponatul lunii*.

*Ianuarie:

-La Muzeul de Arheologie și Carte Veche din Băile Govora, "*Sfânta Treime încoronând Fecioara*", (nr. inv. 469); face parte din colecția de Icoane și Obiecte de Cult a Muzeului de Arheologie și Artă Religioasă "Pr. Gh. I. Petre-Govora" din Băile Govora.

-La Casa Memorială „Anton Pann”, Cobza, nr. inv. 67.

*Februarie:

-Muzeul de Arheologie și Carte Veche din Băile Govora; În custodia Muzeului de Arheologie și Artă Bisericească "Pr. Gh. I. Petre-Govora" se află una dintre cele

mai spectaculoase dintre *vetrele cultice hallstattiene* (nr. de inv. 401) din zona subcarpatică a Olteniei.

*Martie:

-Muzeul de Arheologie și Carte Veche „Gheorghe Petre Govora”; „*Sfânta Treime*” face parte din colecția de Icoane și Obiecte de Cult a Muzeului de Arheologie și Artă Religioasă “Pr. Gh. I. Petre-Govora” din Băile Govora.

+Casa Memorială Anton Pann; Țîtera, nr. de inventar 93, intrată în patrimoniu la data de 22.09.2008, decorată cu motive florale policrome, la unul din capete are reprezentat un portativ cu note muzicale.

*Activități specifice departamentului arheologie din cadrul Secției de Istorie:

Specialiștii Muzeului de Istorie au realizat întocmirea documentațiilor pentru obținerea următoarelor avize de la Ministerul Culturii: autorizație cercetare arheologică, mănăstirea Cozia – biserica Sf. Treime; autorizație cercetare arheologică, mănăstirea Cozia – biserica bolniță Sf. Apostoli; autorizație cercetare arheologică, Cazănești, strada Govorei, nr. 1A-Peni; autorizație diagnostic arheologic, comuna Mihăești; autorizație diagnostic intruziv, biserica cu hramul Sf. Apostoli din ansamblul istoric mănăstirea Hurezi; autorizație diagnostic intruziv, biserica cu hramul Ștefan din ansamblul istoric mănăstirea Hurezi; autorizație supraveghere arheologică la Copăcelu-familia Brenciu; autorizație supraveghere arheologică la Copăcelu-Concioiu-Dina.

Au fost realizate următoarele studii și cercetări: cercetarea arheologică biserica Sf. Treime - Mănăstirea Cozia; cercetare arheologică biserica Sf. Apostoli - Mănăstirea Cozia; cercetare arheologică, Cazănești, strada Govorei, nr. 1A-Peni; raportul de cercetare, situl 8, Poiana-Perișani (Autostrada Pitesti-Sibiu); raportul de cercetare, situl 4, Șuici-Argeș (Autostrada Pitesti-Sibiu); supraveghere arheologică, Copăcelu-Familia Brenciu.

În primul trimestru al anului 2025, personalul Secției de Istorie a mai realizat: studiu la Arhivele Statului, filiala Vâlcea, participarea la Comisiile de Achiziții și participarea la Consiliul de Administrație și Științific.

În trimestrul I 2025, Secția de Istorie a Muzeului Județului Vâlcea a avut un număr de 997 vizitatori, dintre care 110 fără plată.

*La *Muzeul de Artă* au avut loc următoarele evenimente culturale și activități: proiect educațional Școala Altfel - programul “Săptămâna Verde”; proiect educațional Ora de desen; panotare/vernisaj expoziție temporară “Aveam vaga impresie ca ne-am mai vazut. Acum îmi dau seama de unde”- pictură, artist Theodor Ștefan.

Activități specifice din cadrul Secției de Artă: Întocmire plan activitate 2025; întocmirea documentațiilor pentru piesele de patrimoniu provenite din donații și achiziții; înregistrarea în registrul de evidență și în sistemul DOCPAT al achizițiilor; studiu la Arhivele Statului, filiala Vâlcea; serviciu în cadrul muzeului; promovare patrimoniu muzeului în mediul on-line (postare facebook lucrări din colecția Muzeului de Artă); colaborare cu Secția de Istorie și Secția Muzeul Satului Bujoreni pentru panotarea, vernisarea și panotarea expoziției temporare “Poveste de iubire”.

În trimestrul I 2025, Secția de Artă a Muzeului Județului Vâlcea a avut un număr de 477 vizitatori, dintre care 126 fără plată.

**La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni s-au organizat o serie de manifestări culturale și activități:*

-Organizarea expoziției temporare „Lada de zestre”; Participare la realizarea proiectului cultural intitulat “Târgul de Dragobete”; A fost propus pentru restaurare un număr de 10 piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 8 piese din colecția Port-textile;

- Se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul online, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile mai sus menționate. În ceea ce privește obiectele de patrimoniu au fost popularizate în mediul online următoarele obiecte: Stea, obiect ce face parte din colecția Viață spirituală fiind folosită la colindat; Zăvelcă, datată în secolul al XIX-lea din comuna Frâncești, județul Vâlcea; Doniță, confecționată din lemn în comuna Bărbătești, județul Vâlcea; Batistă de ginere, datată în prima jumătate a secolului al XX-lea în comuna Păușești din județul Vâlcea; Farfurie confecționară din lut, datată în secolul XX din Horezu;

-Cercetare de teren desfășurată în zona Valea Olănești respectiv localitățile Vlădești, Păușești-Măglași și Cheia;

-A fost propus pentru restaurare un număr de 10 de piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 8 piese din colecția Port-textile;

-S-a realizat îngrijirea spațiilor verzi aferente fiecărui obiectiv arhitectural din incinta muzeului și s-a făcut toaletizarea copacilor în vederea pregătirii acestora pentru primăvară;

-Realizarea curățeniei, atât în spațiul expozițional, cât și în interiorul fiecărui monument de arhitectură tradițională.

În toată această perioadă, Muzeul Satului Vâlcean a înregistrat un număr total de 1489 de vizitatori, dintre care 717 vizitatori fără plată.

**La Complexul Muzeal Măldărești:*

Datorită importanței istorice și culturale, culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp, prin urmare s-a efectuat în permanență serviciul de ghidaj al vizitatorilor.

Au fost efectuate acțiuni specifice ale activității muzeale precum și de protejare și conservare a patrimoniului, respectiv: s-a efectuat serviciul de ghidaj conform planificării; s-a realizat inventarul lunar de către persoanele care au gestiuni la bilete și publicații precum și ținerea evidenței la zi a gestiunilor la bilete și publicații; depunerea încasărilor din bilete și publicații la Poșta Horezu sau la sediul administrativ din Râmnicu Vâlcea; deplasarea la sediul Muzeului Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea pentru a ridica bilete de intrare și publicații;

Când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Totodată, a fost verificată starea de conservare a obiectelor din expoziția de baza dar și din depozite și a fost făcută curățenie generală în depozitele de port-textile, lemn, cult și ceramică.

Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă. S-au efectuat operațiuni administrative și de întreținere, respectiv: curățenie la spațiul de protocol; curățenie generală în spațiile expoziționale, dat cu motorină pe podele, șters geamuri; curățarea gardurilor de piatră de vegetația crescută pe ele; toaletizarea copacilor aflați pe lângă gardul de piatră de la depozite și din parcul Casei Memoriale I. Ghe. Duca; curățirea și văruirea pomilor din plantația mică și mare; strângerea resturilor vegetale și cărarea masei vegetale rezultate la groapa de gunoi; săparea rondurilor, plantarea semințelor și întreținerea acestora; menținerea curățeniei în obiective și pe alei; s-au spart, cărat și depozitat lemne de foc în magazia destinată depozitării acestora.

În trimestrul I al anului 2025, Complexul Muzeal "Culele de la Măldărești" a înregistrat un număr de 767 de vizitatori, dintre care 16 fără plată.

**Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din 2014 expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține de Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea.

**Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”, de la Costești* funcționează în incinta primăriei comunei și face parte din inventarul Muzeului Județean. Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu, fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980 și cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian ș.a, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță. Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

**Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul are drept custode un muzeograf plătit de Muzeu Județean. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul I 2025 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.750.018,18 lei, precum și obiecte de inventar în valoare de 854.089,89 lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.207 din 21.06.2024, prevede

59 de posturi (din care 10 sunt vacante), astfel: 51 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef - vacant, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție – 1 vacant).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 32 de posturi, din care: muzeografi – 11 (1 vacant), restauratori – 3, conservatori – 5, gestionari-custode sală 6 – (1 vacant), supraveghetori 5 – (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1 (vacant); personal auxiliar 19, din care: analist programator – 1, operator date -1 (vacant), administrator-1; referenți de specialitate - 7 (2 vacante), muncitori - 9 (1 vacant).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus, în trimestrul I 2025, de un manager, în persoana domnului Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie, precum și de un director adjunct, respectiv doamna Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar – Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică muzeului există Consiliul Științific.

Activitățile administrativ gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal asigurarea stabilității microclimatului pe timp de iarnă în expoziții și depozite, precum și lucrări de pregătire a depozitelor pentru primăvară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

În Consiliul Științific au fost discutate temele de cercetare propuse, precum și strângerea acestora în vederea publicării revistei științifice de specialitate a instituției de cultură (Buridava), precum și etapele de realizare a planurilor de muncă pe anul 2025.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Venituri pe trimestrul I 2025 (execuție)

Indicatori	Buget Programat (lei)(execuție)	Bugetul Realizat (lei) (execuție)	% Realizat față de Programat
------------	---------------------------------	-----------------------------------	------------------------------

Subvenții secțiunea de funcționare	1.447.200	1.288.000	88,99%
Subvenții – secțiunea de dezvoltare	-	-	-
Venituri proprii	20.000	87.665	438,33%
Total	1.467.200	1.375.665	93,76%

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea planificat pentru trimestrul I 2025 a fost de 1.467.200 lei.

Subvenția planificată a fost de 1.447.200 lei, din care s-au primit 1.288.000 lei (88,99%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură: planificate – 20.000 lei; realizate- 87.665 lei (438,33%).

Cheltuieli pe trimestrul I 2025:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.228.200,00	1.197.150,00
Cheltuieli materiale	246.650,00	173.807,94
Cheltuieli de capital		
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	-7.650,00	-16.319,00
Total	1.467.200,00	1.354.638,94

Cheltuielile totale pe trimestrul I 2025 raportate au fost de 1.354.638,94 lei, din care 1.197.150 lei pentru cheltuieli de personal și 173.807,94 lei pentru bunuri și servicii.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul I 2025.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

I. Activitatea specifică:

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

- 6 ianuarie, Căminul Cultural Muereasca de Sus, Alegerea de june – sărbătoare tradițională a comunității Muereasca, la care comunitatea de tineri din Muereasca și-a ales reprezentanții pentru anul 2025 - Junele, Ajutorul de June și Casierul. Obiceiul tradițional specific localității Muereasca a fost întregit de momente artistice de excepție susținute de soliștii și instrumentiștii Orchestrei „Rapsodia Vâlceană” în primul concert din noul an; Organizatori: Primăria comunei

Muereasca și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 11 ianuarie, Căminul Cultural „Gura Văii” Bujoreni, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, cu prilejul împlinirii a 633 de ani de la prima atestare documentară a comunei Bujoreni; Organizatori: Primăria comunei Bujoreni și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 15 ianuarie, Centrul Militar Vâlcea, Recital muzical susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, în deschiderea Simpozionului cultural-istoric dedicat poetului Mihai Eminescu, la 175 de ani de la naștere, desfășurat în cadrul sărbătoririi Zilei Culturii Naționale a României; Organizatori: Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” Vâlcea și CJCPCT Vâlcea;

- 23 ianuarie, Sala de spectacole a Consiliului Județean Vâlcea, Spectacol folcloric „Hai să dăm mână cu mână!” – De la Vâlcea-n Hunedoara!, la care au susținut momente artistice: Ansamblul Școlii Populare de Artă din Râmnicu Vâlcea, Ansamblul folcloric profesionist „Drăgan Muntean” și Orchestra „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei Unirii Principatelor Române”; Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea - CJCPCT Vâlcea și Consiliul Județean Hunedoara - CJCPCT Hunedoara;

- 24 ianuarie, pe platoul din fața Instituției Prefectului județului Vâlcea, Participarea Orchestrei profesionale „Rapsodia Vâlceană” și a Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu”, la ceremonia desfășurată de „Ziua Unirii Principatelor Române”; Organizatori: Instituția Prefectului – județul Vâlcea, Garnizoana Râmnicu Vâlcea, CJCPCT Vâlcea;

- 25 ianuarie, Teatrul de artă Deva, Spectacol folcloric „Hai să dăm mână cu mână!” – De la Vâlcea-n Hunedoara!, la care au susținut momente artistice: Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” și Ansamblul folcloric profesionist „Drăgan Muntean”, în contextul Zilei Unirii Principatelor Române”; Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea-CJCPCT Vâlcea și Consiliul Județean Hunedoara-CJCPCT Hunedoara;

- 3 februarie, Platoul Centrului de Instruire Sprijin de Luptă „Panait Donici” Râmnicu Vâlcea, Participarea Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” la Ceremonia militară de predare-primire a comenzii Centrului de Instruire Sprijin de Luptă „Panait Donici” și a Garnizoanei Râmnicu Vâlcea; Organizatori: Garnizoana Râmnicu Vâlcea și Centrul de Instruire Sprijin de Luptă „Panait Donici”;

- 14 februarie, Statuia poetului Dragoș Vrânceanu din orașul Băbeni, Microrecital muzical susținut în cadrul manifestării „In memoriam... Dragoș Vrânceanu” de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni;

- 17 februarie, Sala de festivități a Centrului Militar Vâlcea, Concert festiv susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu”, cu prilejul sărbătoririi a

57 de ani de la înființarea Centrului Militar Județean Vâlcea; Organizator: Centrul Militar Vâlcea;

- 23 februarie, Căminul Cultural Galicea, „Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români”, eveniment integrat ciclului de manifestări ZIUA TRADIȚIEI – „Anul Nou de Primăvară”, ediția a XIX-a; În context: moment artistic pregătit de Corul „Vocea Topologului” al Parohiei Galicea și scurte considerații pe tema credințelor și datinilor de Dragobete; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Consiliul Local Galicea, Primăria comunei Galicea, Biblioteca Publică Galicea și Parohia Galicea;

- 3 martie, Școala Profesională Colonie Râmnicu Vâlcea, „Obiceiuri de primăvară în luna Mărțișorului”, eveniment cultural organizat în contextul ciclului de manifestări „ZIUA TRADIȚIEI - Anul Nou de primăvară”; Programul a cuprins: alocuțiuni de deschidere, scurte argumentații pe tema obiceiurilor culturale asociate tradițiilor de primăvară și Mărțișorului, șezătoare, atelier de confecționat mărțișoare și momente artistice; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Școala Profesională Colonie Râmnicu Vâlcea;

- 5 martie, Holul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, Moment muzical susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu”, în deschiderea Expoziției de artă vizuală „Sub semn aniversar”; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 7 martie, Centrul Militar Județean Vâlcea; Concert festiv desfășurat cu prilejul sărbătoririi „Zilei Internaționale a Femeii – 8 martie”; Organizatori: Centrul Militar Județean Vâlcea și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 7 martie, Sala Mare a Consiliului Județean Vâlcea, Spectacol extraordinar intitulat „Vestitorii primăverii” dedicat aniversării celor 57 de ani de existență a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Zilei Internaționale a Femeii; Organizator: Consiliul Județean Vâlcea - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 8 martie, Scuarul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Concert festiv desfășurat cu prilejul sărbătoririi „Zilei Internaționale a Femeii”; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 11 martie, Favorit TV, Seară vâlceană a membrilor Orchestrei profesioniste „Rapsodia Vâlceană”, în cadrul emisiunii „Întâlnirea românilor”; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 27 martie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Salonul Național al Cărții de Etnologie, ediția a XXVI-a; Programul a cuprins: expoziție de carte, puncte de vedere și propuneri formulate de oamenii de cultură care au contribuit la întemeierea Bibliotecii de Etnologie „Mihai Pop”, lansare de carte, sesiune de noutăți editoriale, Dialoguri cu tradiția și despre tradiție - moment în care s-a înmănat tilul de „Tezaur Uman Viu” performerilor culturii populare vâlcene (Constantin Manoli și Alexandru Ilinca), Ziua editurii „Fântâna lui Manole” etc. În deschidere: Microrecital al Fanfarei Județene „Constantin Brâncoveanu”;

Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 31 martie, Muzeul Satului Vâlcean, Filmări ale Orchestrei profesioniste „Rapsodia Vâlceană”, în contextul sărbătorilor Pascale; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale:

- 15 ianuarie, Statuia poetului din Parcul Ostrov Călimănești, „Eternul Eminescu...”, ediția a XII-a, eveniment desfășurat cu prilejul Zilei Culturii Naționale a României; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 15 ianuarie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, „Vâlcea, colț de rai”, ediția a XIII-a, Concurs județean de creație literară și artă plastică – Festivitate de premiere; Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

- 14 februarie, Statuia Poetului din Parcul orașului Băbeni, „In memoriam Dragoș Vrânceanu”, Moment comemorativ dedicat împlinirii a 118 ani de la nașterea poetului Dragoș Vrânceanu; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Consiliul Local Băbeni, Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Liceul Industrial „George Țârnea” Băbeni.

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase:

- 17 februarie, Holul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, Expoziția de artă vizuală „Sinteze” care a cuprins lucrările artistului vizual vâlcean Alexandru Marin; Organizator: CJCPCT Vâlcea;

- 5 martie, Holul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, „Sub semn aniversar”, expoziție de artă vizuală; Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

D. În domeniul artei spectacolului:

Evenimentele culturale susținute de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” și de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a Consiliului Județean Vâlcea, sunt menționate la capitolul „În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale”.

E. În domeniul activității metodice:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

- sprijin metodologic acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Râmnicu Vâlcea, Călimănești, Bujoreni, Băbeni, Muereasca, Galicea, precum și colaborare cu meșteri, referenți și animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile Râmnicu Vâlcea, Alunu, Băbeni, Bărbătești, Boișoara, Brezoi, Copăceni, Costești, Diculești, Drăgășani, Fântărești, Frâncești, Ionești, Malaia, Mădulari, Măldărești, Mihăești, Păușești-Măglași, Pesceana, Pietrari, Popești, Prundeni, Roșiile, Sălătrucel, Slătioara, Stoenesti, Șirineasa, Tetoii, Tomșani, Vaideeni etc. și

informarea reprezentanților căminelor culturale/ caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele instituției de cultură;

- întâlniri săptămânale ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori, specialiști în domeniu.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției:

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană, prin buletinele de presă și prin reportaje, interviuri în direct și emisiuni înregistrate la postul de televiziune local VTV, dar și naționale (Favorit TV, Radio România Actualități), în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente. Totodată, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook (Centrul Creației Vâlcea) și pe website-ul instituției de cultură (www.traditiivalcene.ro).

II. Patrimoniul material

În trimestrul I 2025, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea nu a achiziționat obiecte de inventar și mijloace fixe.

III. Personalul

Statul de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 332 din 29 noiembrie 2024, prevede 36 de posturi, din care: 32 posturi de execuție (4 vacante: 1 post - șef secție folclor, 1 post - îngrijitor, 1 post - referent, 1 post - solist vocal) și 4 posturi de conducere (1 post - manager, 2 șefi de servicii, 1 șef de secție folclor - vacant).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 24 de posturi, din care: secretar literar - 1, secretar artistic - 1, consultant artistic - 1, dirijor - 1, instrumentist - 12 (5 instrumentiști vioară, 1 instrumentist clarinet, 1 instrumentist taragot, 1 instrumentist nai, 1 instrumentist contrabas, 1 instrumentist violă, 1 instrumentist acordeon, 1 instrumentist chitară); solist vocal - 8, din care 1 vacant, precum și personal auxiliar - 8, din care, referent - 1 (vacant), consilier - 2, tehnoredactor - 1, administrator - 1, maestru imagine - 1; îngrijitor - 1 (vacant), șofer - 1.

În trimestrul I al anului 2025, la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea s-au realizat modificări în Statul de funcții, după cum urmează:

- în luna februarie 2025 s-au realizat angajări cu întâi al lunii pe posturile de la pozițiile 6, 12, 24, din statul de funcții;

- în luna februarie, începând cu data de 06.02.2025 s-au pensionat salariații ocupanți ai posturilor 2, 27, 35 din statul de funcții, conform Deciziei nr. 91 din 25 noiembrie 2024 a Înaltei Curți de Casație și Justiție.

IV. Activitatea de conducere

În trimestrul I 2025, activitatea de conducere a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a fost asigurată de domnul manager, Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea de către instituția de cultură a proiectelor asumate, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

Totodată, s-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

V. Bugetul propriu

Finanțarea Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se realizează din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Subvențiile primite de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2025 au fost în sumă de 1.094.000 lei.

La capitolul *Buget propriu*, în trimestrul I al anului 2025, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a încasat suma de 20.000 lei din prestări de servicii culturale, după cum urmează: UAT Muereasca – 6.000 lei, Primăria Bujoreni – 8.000 lei și Primăria Vaideeni – 6.000 lei.

În trimestrul I 2025, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea nu a beneficiat de venituri din sponsorizări.

Cheltuielile efectuate de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2025 au fost în sumă de 1.110.200,81 lei, repartizate astfel: cheltuieli de personal - 786.958,00 lei și cheltuieli materiale - 323.242,81 lei.

În perioada de raportare, ianuarie-martie 2025, nu s-au efectuat investiții, drept pentru care nu s-au înregistrat cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2025.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” este o instituție publică de cultură din categoria muzeelor și colecțiilor publice finanțată de Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea principală constă în conservarea, cercetarea, restaurarea, comunicarea și expunerea valorilor legate de personalitatea marelui istoric și cărturar Nicolae Bălcescu și a familiei acestuia.

1. Acțiunile culturale realizate în trimestrul I 2025:

În trimestrul I din 2025, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a organizat o serie de activități culturale în conformitate cu planificările anuale dar și la cererea instituțiilor de învățământ, după cum urmează:

- 15.01.2025 - „Ziua Culturii Naționale - Omagierea lui Nicolae Bălcescu și a lui Mihai Eminescu”, ediția a XII-a, Călimănești, în parteneriat cu Primăria Orașului Călimănești, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Liceul „George Țârnea” Băbeni, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu”, Biblioteca „A. E. Baconski” Călimănești, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea, Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu”, cadre didactice și elevi de la Liceul Tehnologic de Turism Călimănești, Școala Gimnazială „Șerban Cantacuzino” Călimănești; 90 beneficiari; responsabil - Secția Muzeografie;

- 19.01.2025 - Teatru la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”: „Moș Ion Roată și Unirea”-Trupa de teatru LEIRA a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, coordonator Doina Migleczi; 80 beneficiari; responsabil - Secția Muzeografie;

- 23.01.2025 - „Uniți în cuget și simțiri”, ediția a VIII-a, conferință dedicată Unirii Principatelor Române, susținută la Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” – acțiune desfășurată în colaborare cu Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu” din Rotărești; 27 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 23.01.2025 - „Țările Române 1848-1859”, conferință susținută la Colegiul Economic din Râmnicu Vâlcea; 23 beneficiari; responsabil - Monea Gheorghe, muzeograf;

- 23.01.2025 – „Unirea Principatelor în conștiința românilor”- conferință susținută la Liceul Tehnologic Forestier Râmnicu Vâlcea; 16 beneficiari; responsabil - Monea Gheorghe, muzeograf;

- 31.01.2025 - „Acasă la Nicolae”- vizită și ateliere cultural pedagogice, acțiune desfășurată în parteneriat cu C.N.I. „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea, cu participanți din Suedia, programul Erasmus; 23 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 24.02.2025 - „Amorul la români - Între Sfântul Valentin și Dragobete”, conferință susținută la Școala Gimnazială „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea; 48 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 24.02.2025 - „Nicolae Bălcescu – un om al istoriei”. „Dragobetele între tradiție și modernism”, Conferință de prezentare și promovare a muzeului, a personalității lui Nicolae Bălcescu, a tradițiilor românești, cuprinsă în cadrul parteneriatul educațional „Noi suntem ce-au visat strămoșii”, desfășurată la Școala Gimnazială Ionești; beneficiari 106; responsabil - Săraru Ionuț, muzeograf;

- 24.02.2025 – “Dragobete versus Valentine’s” – eveniment dedicat zeului iubirii la români, Dragobete; participanții la eveniment au avut parte de un recital de poezii și cântece de dragoste din partea elevilor Liceului de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea, iar la sfârșitul evenimentului doritorii s-au putut căsători pentru o zi, oficierea căsătoriilor fiind făcută de către primarul comunei Nicolae Bălcescu; parteneri Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea, Fundația „Inimă pentru

Inimă” și Primăria Comunei Nicolae Bălcescu”; beneficiari 50; responsabil - Secția Muzeografie;

- 25.02.2025 - „Acasă la Nicolae”- vizită și atelier cultural pedagogice, acțiune desfășurată în parteneriat cu Liceul Teoretic „Ion Mihalache” Topoloveni; 29 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 26.02.2025 - „Acasă la Nicolae” - vizită și atelier cultural pedagogice, acțiune desfășurată în parteneriat cu Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Râmnicu Vâlcea; 39 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 6.03.2025 - Conferința „Feminitate și tradiții la Conacul Bălceștilor” și Vernisarea expoziției *Moda feminină în istorie*, acțiune desfășurată în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația „Vatra cu idei”; 24 beneficiari; responsabil - Secția Muzeografie;

- 7.03.2025 - „Femei care au schimbat Istoria României”, conferință susținută la Școala Gimnazială Cârstănești, comuna Oteșani; 13 beneficiari; responsabil- Monea Gheorghe, muzeograf;

- 12.03.2025 - „Anii de învățătură ai lui Nicolae Bălcescu”, conferință susținută la Liceul Energetic Râmnicu Vâlcea; 53 beneficiari; responsabil - Monea Gheorghe, muzeograf;

- 13.03.2025 - Acasă la Nicolae”- vizită și atelier cultural pedagogice, acțiune desfășurată în parteneriat cu C.N.I. „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea, cu participanți din Polonia, programul Erasmus; 20 beneficiari; responsabil- Hănulescu Valentin, muzeograf;

- 18.03.2025 - „Rolul femeii în istorie. Studiu de caz: Femeile Bălcescu” și atelierul cultural pedagogic „Micul Ecologist”, în cadrul parteneriatul educațional „Să ne cunoaștem istoria”, acțiuni desfășurate la Liceul Tehnologic Forestier Râmnicu Vâlcea; beneficiari 33; responsabil - Săraru Ionuț, muzeograf;

- 19.03.2025 - Acasă la Nicolae”- vizită și atelier cultural pedagogice, acțiune desfășurată în parteneriat cu After School-ul „Beast Kids” Râmnicu Vâlcea; 22 beneficiari; responsabil - Hănulescu Valentin, muzeograf;

1.2. Propagandă muzeală:

În sensul promovării, în trimestrul I din 2025 au fost postate, cu regularitate, pe pagina de facebook, instagram și tiktok a instituției (<https://www.facebook.com/MemorialulNicolaeBălcescu>, https://www.instagram.com/muzeul_nicolae_balcescu/, <https://www.tiktok.com/@muzeul.nicolae.ba>) activitățile culturale derulate și materiale cu conținut istoric, memorialistic sau recreativ, postări care au înregistrat un mare număr de aprecieri și vizualizări (pagina de facebook: impact total postări- 156.863, numărul de urmăritori ai paginii a crescut cu 141 în ultimele 3 luni ajungând la 2.656; pagina de instagram: impact total postări - 18.429, număr urmăritori pagină: 249; pagina de tiktok: impact total postări - 11.339, număr urmăritori pagină: 105).

1.3. Muzeografie-Ghidaje:

Odată cu reluarea activităților cu publicul, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a cunoscut un aflus de vizitatori dornici să viziteze noua expoziție de bază. În perioada supusă raportării, ianuarie – martie 2025, au fost efectuate

ghidaje de către personalul de specialitate din muzeu pentru un număr de 653 de vizitatori.

1.4. Muzeografie - Conservare-Restaurare:

În această perioadă, în afara activităților culturale programate sau solicitate de public, specialiștii instituției de cultură au continuat să pună accent pe conservarea, organizarea și evidențierea bunurilor culturale. Specialiștii din cadrul departamentelor muzeografie și conservare-restaurare au întocmit fișe de evidență analitică, introducând datele bunurilor culturale în sistemul DOCPAT. În această perioadă au fost realizate fișe DOCPAT (28) și fișe de conservare (4) pentru bunurile culturale din patrimoniul muzeului.

Alte activități importante din punct de vedere al gestionării patrimoniului au fost: monitorizarea constantă a microclimatului din expoziția de bază și din depozite, aerisirea constantă a expoziției și a depozitelor, menținerea curățeniei în expoziția de bază și în depozite, luarea în evidență a stării de conservare a bunurilor. A continuat amenajarea bunurilor în depozitul Bibliotecă.

Bunurile culturale din patrimoniul instituției de cultură sunt așezate în deplină siguranță, atât în expoziția de bază, cât și în depozite, cu sisteme funcționale de monitorizare video, pază permanentă, fiind astfel îndeplinite condițiile de depozitare și microclimat prevăzute de legislație.

1.5. Acțiunile administrative realizate în trimestrul I 2025:

În plan administrativ în acest trimestru s-a acordat importanță menținerii valorilor ambientale pentru bunurile culturale expuse și din depozite, dar și a salii de festivități când au fost organizate ateliere, ceea ce a însemnat pregătirea materialului lemnos pentru centrala termică.

În funcție de condițiile meteo au fost realizate periodic lucrări de întreținere și curățare a parcului conacului.

Pe lângă aceste activități au fost realizate acțiuni administrative necesare funcționării instituției de cultură.

Periodic au fost executate instructaje pe linie de Sănătatea și Securitatea Muncii și Apărarea împotriva incendiilor și Protecție civilă.

Periodic a fost asigurată de către firme specializate, mentenanța sistemului de supraveghere video, a sistemului de stingere a incendiilor cu gaz și a sistemului de semnalizare în caz de incendiu.

II. Activitatea de conducere

În perioada de raportare, ianuarie-martie 2025, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus de domnul Zamfir Alexandru, managerul instituției de cultură.

Consiliu de Administrație s-a întrunit în data de 25 martie 2025 pentru a discuta probleme administrative și despre evaluările anuale ale angajaților instituției de cultură.

Consiliul Științific s-a întrunit periodic pentru analiza activităților desfășurate și discutarea propunerilor de achiziții.

În această perioadă activitatea instituției de cultură s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 209 din 21.06.2024, are un număr de 16 posturi, dintre care 13 ocupate și 3 vacante. Posturi ocupate: 1 manager, 1 șef de serviciu, 2 muzeografi, 1 conservator, 1 referent de specialitate, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturi vacante: 1 economist, 1 curator, 1 restaurator. Au fost demarate procedurile pentru ocuparea postului vacant de curator, grad profesional II.

Personalul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale și administrative.

IV. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, Sala de festivități și clădirea pentru birouri și alte clădiri anexe; un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), o clădire canton și un teren cu o suprafață de 8179 mp achiziționat cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement, menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

În total, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 330.739,83 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar, în valoare totală de 201.071,40 lei.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoritară a bugetului propriu) și din *venituri proprii*.

Pentru anul 2025 a fost programat un buget de 2.030.000 lei, finanțat astfel: 1.981.960 lei din subvenții și 48.040 lei din venituri proprii.

Investițiile aprobate pentru Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost de 50.000 lei, pentru obiectivul de investiții „Reabilitare și modernizare Canton de exploatare” – Nicolae Bălcescu.

Subvențiile primite au fost de 400.000 lei, repartizate astfel: 400.000,00 lei pentru secțiunea de funcționare.

Veniturile proprii programate au fost în sumă de 15.000 lei, iar cele încasate au fost de 26.093 lei (173,95%).

Pentru perioada raportată, respectiv trimestrul I 2025, a fost programat un buget de venituri de 543.000 lei, repartizat astfel: 528.000 lei finanțat din subvenție și 15.000 din venituri proprii, din care s-a primit suma de 400.000,00 lei pentru secțiunea de funcționare.

Cheltuielile realizate au fost de 419.327,84 lei, din care: 287.411 lei - cheltuieli de personal și 131.916,84 lei - cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

În perioada raportată, ianuarie-martie 2025, nu s-au achiziționat obiecte de inventar și nu s-au efectuat cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

În trimestrul I 2025, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul I al anului 2025, activitatea Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului alocat, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;
- organizarea și desfășurarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2025 în mediul online și fizic;
- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații.

Raportul statistic în intervalul de raportare ianuarie – martie 2025 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. I
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	468.222
2	Număr vizite directe la bibliotecă	17.695
3	Total număr vizite virtuale	433.203
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	89
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	16.709
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	526
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	1.050
8	Număr referințe prin e-mail	492
9	Număr livrări documente electronice	124
10	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	606
11	Număr rezervări de titluri	463
12	Număr informații oferite	2.053
13	Număr referințe și bibliografii oferite	385
14	Număr programe și evenimente culturale	446
15	Număr expoziții	72

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 25.685 de documente din care: 62,70 % documente împrumutate, iar 37,30 % documente consultate de către utilizatori.

Categorii de utilizatori	Trim. I	Procent
Utilizatori activi, din care:	21.796	100,00%
Utilizatori unici site-uri	21.002	96,35%
Utilizatori nou înscriși (fizic, o dată la 5 ani)	215	0,99%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic, anual)	579	2,66%

**Ianuarie 2025 :*

- 13 ianuarie - Activitate în cadrul proiectului „Povești care spun povești”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Safta Dana Roxana;
- 13 ianuarie - Întâlnire din cadrul proiectului educațional „Creștem împreună transformând inimi și minți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Trușcă Lidia;
- 14 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii clasei a III-a A de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați prof. înv. primar Manu Rodica Irina;
- 14 ianuarie – Activitate dedicată Zilei Naționale a Culturii, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Liliana Mariana Șerban, prof. înv. primar Cherăscu Miruna și prof. înv. primar Rusu Gabriela;
- 14 ianuarie - Lansarea cărții „Remediu”, autoare Maria Cristina Tudorașcu Jora;
- 14 ianuarie – Prezentare dedicată Ecaterinei Teodoroiu (14 ianuarie 1894 - 22 august 1917);
- 15 ianuarie – Festivitatea de premiere a Concursului „Vâlcea colț de rai”, organizat cu prilejul Zilei Culturii Naționale;
- 15 ianuarie – Activitate dedicată Zilei Culturii Naționale la care au participat elevii clasei pregătitoare B „Step by Step” de la Liceul Sanitar „Antim Ivireanu”, coordonați de prof. înv. primar Ștefania Boncea și Corina Popescu;
- 15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale și aniversarea a 175 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, activitate la care au participat elevii de la C.N.I. „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. Primar Șerban Cristina și elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Răget Melania;
- 15 ianuarie - Recital extraordinar de muzică și poezie E(moția), M(etafora), I(nspirația), N(emurirea), E(leganța), S(piritului), C(ulturii), U(niversale), cu prilejul Zilei Culturii Naționale și al împlinirii a 175 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu. Au dăruit publicului clipe pline de sensibilitate actrița Lidia Stratulat, clasa de canto a Liceului de Arte „Victor Giuleanu”, coordonată de Monica Valentina Scurtu, Vlad Răilean (vioară), Valentin Țuca și Sabin Bănescu (pian), Aranjament orchestral: Codruț Dumitru Scurtu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea și Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;
- 16 ianuarie – Întâlnirea membrilor clubului de lectură al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanu” Vâlcea;
- 16 ianuarie - Evenimentul cultural „Eminescu în durată eternă”. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului și Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură;
- 16 ianuarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Citește o carte”;
- 17 ianuarie – Întâlnire în cadrul proiectului "English is Fun III" cu preșcolarii de la grupa mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței "Toți Sfinții", coordonați de prof. înv. preșcolar Mihaela Mihai, Boncan Ruxandra, Ana Giuran și Alexandra Trașcă;

- 17 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „I. Gh. Duca”;
- 20 ianuarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Identitate și tradiții românești”, desfășurat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în colaborare cu Școala Gimnazială Valea Mare, Băbeni;
- 21 ianuarie – Prezentare dedicată lui George Orwell, pseudonimul literar și artistic al lui Eric Arthur Blair (25 iunie 1903 - 21 ianuarie 1950), romancier, critic literar, eseist, jurnalist și reporter BBC;
- 21 ianuarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat preșcolarii Grădiniței cu Program Normal nr. 5;
- 21 ianuarie – Activitatea cu tema „Unirea Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859”, la care au participat elevii clasei a-III-a A de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;
- 21 ianuarie – Activitate în cadrul proiectului „English is Fun III”, la care au participat preșcolarii de la grupele mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței „Toți Sfinții”;
- 22 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Creștem împreună transformând inimi și minți”;
- 22 ianuarie – Activitate în cadrul proiectului „Biblioteca-prietena mea”, la care au participat elevii ciclului gimnazial ai Liceului Tehnologic „Căpitan Pleșoianu”, Râmnicu Vâlcea-Structura Școala Gimnazială „Spiru Haret”;
- 23 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea cărților, lumea mea!”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Normal „Toți Sfinții”;
- 23 ianuarie - Activitate în cadrul proiectului „Căutătorii de povești”, la care au participat preșcolarii de la Școala Gimnazială Nr. 13 - Grădinița nr. 6;
- 23 ianuarie - Mai multe activități dedicate Zilei de 24 ianuarie, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Liliana Mariana Șerban, prof. înv. primar Muller Alina, prof. înv. primar Rusu Gabriela;
- 23 ianuarie – Evenimentul cultural „24 ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române. Viziunea unei națiuni, identitatea unui neam”. Evenimentul a cuprins: „Unirea de la 24 ianuarie 1859. Personalități unioniste”- o videoproiecție realizată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, o prezentare susținută de prof. Ion Alexie Neamțu, de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, o expoziție de carte cu lucrări valoroase care reflectă atât perspectiva istorică, cât și contribuțiile literare la păstrarea memoriei acestui moment;
- 23 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Liceul Sanitar „Antim Ivireanu”, coordonați Marinescu Monceanu Anca-Georgiana;
- 23 ianuarie - Activitate în cadrul proiectului „Lectura și beneficiile ei”, coordonat de Biblioteca Județeană Vâlcea și Școala Gimnazială nr. 4. Parteneri în acest proiect sunt: Gimnazială nr. 55, Sector 3, București; Școala Gimnazială Țuglui, Dolj; Liceul Teoretic „Petru Cercel”, Târgoviște, Dâmbovița; Școala Gimnazială „George Gârda”, Mănăștiur, Timiș; Liceul Tehnologic Mârșa, Sibiu;

- 27 ianuarie - Două întâlniri în cadrul proiectului educațional „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Drăgușin Mihaela și prof. înv. primar Andreea-Bianca Oncea;
- 27 ianuarie - Două întâlniri din cadrul proiectului educațional „Creștem împreună transformând inimi și minți”;
- 28 ianuarie – Prezentare dedicată Marthei Bibescu (28 ianuarie 1886, București - 28 noiembrie 1973, Paris), poetă, romancieră și memorialistă română și franceză;
- 28 ianuarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Citește o carte”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Grigore Mihăescu” Vlădești, coordonați de prof. înv. primar Stamate Carmen;
- 28 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Grigore Mihăescu” Vlădești, coordonați de prof. înv. primar Antonoiu Andreea Georgiana;
- 28 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „O poveste pentru fiecare”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „I. Gh. Duca”, coordonați de prof. Romina Maria Pavelescu;
- 28 ianuarie – Eveniment dedicat Memoriei Rezistenței Anticomuniste organizat cu prilejul donației a 71 de volume care oferă o perspectivă esențială asupra impactului regimului comunist în România, contribuind la păstrarea memoriei istorice și la promovarea adevărului despre acea epocă. Intervenții: Niculina Moica, președinta Asociației Foștilor Deținuți Politici din România, Leonard Câmpeanu, vicepreședinte al Asociației Foștilor Deținuți Politici din România, Nicolae Stănculescu, președintele Asociației Foștilor Deținuți Politici, Filiala Vâlcea, Florin Epure, directorul Direcției pentru Cultură Vâlcea. Moderator: prof. Mihai Moldoveanu;
- 29 ianuarie – Activitate în cadrul proiectului „English is Fun III” la care au participat preșcolarii de la grupa mare ai Grădiniței "Toți Sfinții”;
- 30 ianuarie – Prezentare dedicată lui Dinu Săraru (30 ianuarie 1932, Slătioara, Vâlcea - 2 martie 2024, București) scriitor, dramaturg și jurnalist român, cunoscut mai ales pentru romanele sale despre viața rurală și realitățile sociale din România;
- 29 ianuarie - Întâlnire în cadrul Atelierului "Vânătorii de greșeli", desfășurat împreună cu elevii clasei a IV-a E de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;
- 30 ianuarie - Activitatea „Fii alături de mine” cu ocazia Zilei Internaționale a Nonviolentei în Școală. Au susținut intervenții: prof. Carmen Petronela Alexie, prof. Ana Maria Mosor, prof. Lazăr Ștefania Alina, prof. Dumitrașcu Ștefan și avocat Dumbrăvescu Narcisa;
- 31 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 4, coordonați de prof. înv. primar Zamfir Erika;
- 31 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Mihăilescu Alina;

- 31 ianuarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. Neamțu Aurelia.

**Februarie 2025:*

- 3 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „O poveste pentru fiecare”, inițiat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația AIDE, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Romina Maria Pavelescu;

- 3 februarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Citește o carte”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, coordonați de prof. Vîlcu Maria Narcisa;

- 4 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii clasei a III-a A de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Manu Rodica Irina;

- 5 februarie – Sesiuni de lectură interactivă pentru copii și activități educative sub genericul „Ziua Internațională a Cititului Împreună”;

- 5 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea cărților, lumea mea”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Prelungit „Toți Sfinții”;

- 5 februarie - Întâlnire din cadrul proiectului educațional „Creștem împreună transformând inimi și minți”;

- 5 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Prietenia mea bibliotecă”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Prelungit „Active Kids”, coordonați de prof. înv. preșcolar Stan Anca Maria, prof. înv. preșcolar Vlădulescu Elena, prof. înv. preșcolar Mirzoiu Anamaria Mădălina și prof. înv. preșcolar Urse Mihaela;

- 5 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Citește o carte!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială, Sat Copăcenii, Comuna Racovița, coordonați de prof. înv. primar Anghel Maria;

- 5 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială, Sat Copăcenii, Comuna Racovița, coordonați de prof. înv. primar Cîrjan Larisa Denisa;

- 6 februarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Citește o carte!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Bănuță Elena Georgiana;

- 7 februarie – Activitate în cadrul proiectului „English is Fun III”, la care au participat preșcolarii de la grupele mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței „Toți Sfinții”, coordonați de doamnele prof. înv. preșcolar Mihaela Mihai, Boncan Ruxandra, Ana Giuran și Alexandra Trașcă;

- 10 februarie – Întâlnire dedicată celebrării Zilei Naționale a Lecturii prin activitatea „Importanța lecturii!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Take Ionescu, coordonați de prof. înv. primar Muller Alina;

- 10 februarie – Activitate în cadrul proiectului „Universul văzut prin telescop – o călătorie fascinantă printre stele!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Achim Popescu”;

- 11 februarie- Activitate în cadrul proiectului „Căutătorii de povești”, la care au participat preșcolarii de la Școala Gimnazială nr. 13 - Grădinița nr. 6;
- 11 februarie – Activitatea „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat alături de elevii clasei a III-a A de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”
- 11 februarie - Armonii Culturale : Cuvânt, Sunet și Imagine – Medalion aniversar „Maria Cebotari”. Recital susținut de elevii claselor : Prof. Ana Maria Pavel, Prof. Valentina Popa, Prof. Camelia Clavac, Prof. Silvia Negură. Co-repetitor : Prof. Sabin Bănescu;
- 12 februarie – Activitate dedicată Zilei Naționale a Lecturii, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Normal nr. 5 Rm. Vâlcea ;
- 12 februarie – Activitate în cadrul proiectului „Creștem împreună transformând inimi și minți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. Băeșu Alina;
- 12 februarie - Două sesiuni de lectură la care au participat elevii de la Liceul Tehnologic Ferdinand I, coordonați de prof. Preoteasa Anca și prof. Moscalu Cosmina;
- 12 februarie – Medalion literar – artistic „Dor de Grigore Vieru”. Evenimentul a inclus : lansarea revistei „Vitrării culturale” (nr. 16), editată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, un moment susținut de Corul „Benedictus” al Asociației Tinerilor Ortodocși „Sfântul Valentin” și un recital muzical cu artiști ai Liceului de Arte „Victor Giuleanu” și ai Școlii Populare de Arte și Meserii, îndrumați de prof. Ana Maria Pavel, prof. Marius Gheorghe Pavel și prof. Corina Stănescu ;
- 13 februarie – Activitate dedicată Zilei Naționale a Lecturii, evenimentul „Ștafeta cărții – Împreună pentru lectură”, la care au participat copiii de la Școala „Anton Pann” (prof. înv. primar Ionescu Cristina), de la Școala Gimnazială „Take Ionescu” (prof. Aurelia Neamțu, prof. înv. primar Olaru Mihaela, prof. înv. primar Vaduva Maria Alexandra) și de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” (prof. Mihai Maria);
- 13 februarie - Lansarea volumelor Vlădești, miracolul ceramicii albe” (I și II), autor Emilian-Valentin Frâncu. În acest context, a fost organizată și o expoziție de fotografie coordonată de scriitorul Ovidiu Cristian Dinică;
- 13 februarie - Activitate în cadrul proiectului „Cufărul cu povești”, derulat de Biblioteca Județeană Vâlcea în colaborare cu Școala Gimnazială Anton Pann, (coordonați de prof. înv. primar Drăghicescu Ionela, prof. înv. primar Băeșu Alina și prof. înv. primar Tudoran Ana Maria), Școala Gimnazială Regina Maria, București, Școala Gimnazială Nr.7, Sfânta Maria, Timișoara, Liceul Teoretic Gheorghe Lazăr Avrig, Sibiu, Școala Gimnazială Nr. 24 Ion Jalea, Constanța, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 1, Slatina, Olt (coordonați de prof. înv. preșcolar Aldea Mihaela și prof. înv. preșcolar Udrescu Gabriela);
- 13 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești - Golești, coordonați de prof. înv. primar Fulger Caterina;
- 13 februarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Citește o carte!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești-Golești, Vâlcea, coordonați de prof. înv. primar Bobîlcă Mariana;

- 13 februarie - Întâlniri în cadrul proiectului „Cititor pentru viitor”!, la care au participat elevii de la C.N.I. „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. primar Cruceanu Georgiana și prof. înv. primar Tălmăciu Claudia;
- 14 februarie - Întâlnire specială în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii clasei pregătitoare B de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, prof. înv. primar Ivona Paraschiv;
- 14 februarie – Prezentare dedicată poetului Grigore Vieru (n. 14 februarie 1935, Pererița – d. 18 ianuarie 2009, Chișinău), poet român din Republica Moldova, ales în 1993 membru corespondent al Academiei Române;
- 14 februarie – Eveniment dedicat Zilei Iubitorului de Bibliotecă, la care au participat preșcolarii de la Grădinița Happy Kids;
- 14 februarie - Două întâlniri în cadrul proiectului educațional „Creștem împreună transformând inimi și minți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Giuroiu Monica-Elena și preșcolarii de la Grădinița cu Program Normal Perișani, coordonați de prof. înv. preșcolar Gina Enache;
- 14 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Comuna Perișani, coordonați de prof. Enache Florinel;
- 17 februarie – Vernisajul expoziției „Sinteze”, autor Alexandru Marin;
- 18 februarie - Evenimentul de lansare a volumelor scrise de Dr. Irina și Dr. Radu-Gabriel Dobrescu „Alaska, pământul tuturor făgăduințelor”, „Jazz pe Mississippi”, „De la pinguinii Antarcticii la piraniile Amazonului”;
- 19 februarie – Ziua Națională „Constantin Brâncuși”. Acesta a cuprins : videoproiecția documentară „Constantin Brâncuși : călătoria spre esență”. Evenimentul a fost îmbogățit prin prezența lui Constantin Țanea, restaurator cu o activitate bogată la Muzeul Satului Vâlcean, care ne-a oferit o incursiune fascinantă în tainele sculpturii în lemn;
- 19 februarie - Avocatul Poporului - Biroul Teritorial Pitești - a continuat programul de audiențe la sediul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea ;
- 20 februarie - Lansarea cărții „Medicina sufletului” și prezentarea aplicației „Balance&Harmony3”, autoare Titiana Popa;
- 25 februarie Activități în cadrul programului național „Săptămâna altfel”, la care au participat elevii de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”;
- 24 februarie – „De Dragobete, iubirea înflorește!”. Poveștile de dragoste memorabile din literatură, interpretate de voluntarii Centrului Europe Direct Vâlcea și recitalul muzical cu artiștii Liceului de Arte „Victor Giuleanu”, îndrumați de prof. Ana Maria Pavel, prof. Marius Gheorghe Pavel și prof. Silvia Negură, au creat momente pline de emoție și frumusețe;
- 24 februarie - În cadrul Proiectului Național de Scriere Creativă “Fantezii literare”, tinerii pasionați de literatură au participat la Atelierul de scriere „Povești de Dragobete”. În perioada februarie - iunie 2025, prin participarea la atelierele desfășurate la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea, elevii își vor dezvolta creativitatea și tehnica de scris în vederea participării la Concursul național de proză scurtă „Fantezii literare”;

- 24 februarie - Întâlnire din cadrul proiectului „Reîntoarcere la tradiții”, la care au participat elevii de la Colegiul Național „Alexandru Lahovari”, îndrumați de prof. Hancu Magda și prof. Enciu Aneta Elena;
- 25 februarie - Trei întâlniri speciale în cadrul proiectului „O poveste pentru fiecare”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială de la Ionești;
- 25 februarie - Activitate deosebită în cadrul Programului național „Săptămâna Altfel”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, coordonați de prof. înv. primar Stănică Maria;
- 26 februarie –activitatea „Dar din dar...înmulțește binele”, al cărei scop a fost integrarea tinerilor neurodivergenți în societate prin activități interactive, educaționale și recreative;
- 26 februarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Biblioteca-prietenă mea”!, la care au participat elevii de la Liceul Tehnologic „Căpitan Nicolae Pleșoianu”;
- 26 februarie – Activitate în cadrul proiectului „Citește o carte !”, la care au participat elevii de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, coordonați de prof. înv. primar Mardale Genoveva;
- 26 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Măgura din Mihaești, Vâlcea, coordonați de prof. Zaharioiu Oana, prof. Ungureanu Aurora Elena și prof. Ghițulete Elena ;
- 26 februarie - Ora de lectură din cadrul proiectului educațional „Vreau și eu la bibliotecă!”, la care au participat elevii de la CNI „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. primar Neagoe Manuela;
- 26 februarie - Activități educaționale în cadrul programului național „Săptămâna Altfel”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”;
- 26 februarie – Activitate în cadrul proiectului „Căutătorii de povești”, la care au participat preșcolarii de la Școala Gimnazială Nr. 13 - Grădinița Nr. 6;
- 27 februarie – Activitate dedicată confecționării de măștișoare, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Bercu Ana Maria;
- 27 februarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Citește o carte !”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;
- 27 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Lumea basmelor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Grigore Mihăescu” Vlădești, coordonați de prof. Antonoiu Andreea Georgiana;
- 27 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului CITIM - „Creștem Împreună, Transformând Inimi și Minți”;
- 28 februarie – Activitate în cadrul proiectului „English is Fun III” la care au participat preșcolarii de la grupele mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței "Toți Sfinții", coordonați de prof. înv. preșcolar Mihaela Mihai, Ruxandra Boncan, Ana Giuran și Alexandra Trașcă;
- 28 februarie - Workshopul „Descoperă micro-learning-ul cu Play Everyday!”, o experiență interactivă de învățare și o oportunitate de dezvoltare profesională. La eveniment au participat bibliotecari din județul Vâlcea și din Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 28 februarie –Două întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Comuna Berislăvești (prof. Ghiran Eliza-Cristina) și Școala Gimnazială „I. Gh. Duca”, (prof. Pavelescu Romina Maria);
- 28 februarie - Activitate specială în cadrul programului național „Săptămâna Altfel”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, coordonați de prof. înv. primar Tudor Mădălina.

**Martie 2025 :*

- 1 martie – „Armonii culturale: cuvânt, sunet și imagine”. Un omagiu adus lui Frederic Chopin. Au participat artiștii îndrumați de : prof. dr. Mihaela Manafu, prof. Doina Gănescu, prof. Julieta Bițu, prof. Raluca Stancu, prof. Ana Maria Pavel;
- 3 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Identitate și tradiții românești”, organizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în parteneriat cu Școala Gimnazială Valea Mare, Băbeni;
- 3 martie - Întâlnire în cadrul proiectului educațional „Lumea cărților – lumea mea”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Prelungit „Toți Sfinții” ;
- 4 martie – Activitate în cadrul proiectului „Creștem împreună, transformând inimi și minți!”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Ionescu Nicoleta Cristina;
- 4 martie – Activitate în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Liceul Teoretic „Gheorghe Surdu”, Brezoi, coordonați de prof. Boangiu Anamaria Iuliana, explorând lumi fascinante prin lectură;
- 6 martie – Prezentare dedicată Mitropolitului Miron Cristea (20 iulie 1868 - 6 martie 1939). După ce a fost tuns monah, Ieromonahul Miron Cristea a militat cu dedicare pentru emanciparea culturală a românilor din Transilvania;
- 6 martie – Activitate dedicată scriitorului Gabriel García Márquez (6 martie 1927 - 17 aprilie 2014);
- 6 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii Liceului Tehnologic „Căpitan Nicolae Pleșoianu”;
- 6 martie – Activitate în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița cu Program Normal nr. 5;
- 7 martie -Atelierul „Vânătorii de greșeli”, la care au participat elevii clasei a IV-a E de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;
- 8 martie – Expoziție de carte dedicată Zilei Internaționale a Femeii;
- 8 martie - Întâlnire în cadrul cursului de cusut pe etamină;
- 10 martie - Vizită la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în cadrul proiectului Erasmus + „Eco-friendly actions for a healthy education through Erasmus+” Programul Erasmus+, Acțiunea Cheie 1- Educație Școlară (SCH) 2024-1-RO01-KA121-SCH-000219121.În perioada 9 -15 martie 2025, la Colegiul National „Mircea cel Bătrân” Rm. Valcea se desfășoară o mobilitate de tip "group mobility of students" la care participa 18 elevi polonezi (gazduiți în familii de 18 elevi români), însoțiți de 3 doamne profesoare de la XIX Liceum Ogólnokształcące im. „Mariana Mokwy”, Gdańsk, Polonia;

- 10 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Liceul Sanitar „Antim Ivireanu”, coordonați de prof. Marinescu Monceanu Anca-Georgiana;

- 11 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;

- 12 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „English is Fun III”, la care au participat preșcolarii de la grupele mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței „Toți Sfinții”, coordonați de doamnele prof. înv. preșcolar Mihaela Mihai, Boncan Ruxandra, Ana Giuran și Alexandra Trașcă;

- 12 martie - Seminarul de informare și scriere de proiecte „Poveștile Erasmus în domeniul Educației Adulților”. Evenimentul a reunit cadre didactice, elevi, reprezentanți ai ONG-urilor, bibliotecilor publice locale din județul Vâlcea și ai altor organizații interesate de dezvoltarea proiectelor în cadrul programului Erasmus+. Pe parcursul întâlnirii, participanții au aflat informații esențiale despre oportunitățile oferite de Erasmus+ pentru educația adulților, bune practici din proiecte anterioare și pașii necesari pentru a redacta și depune propuneri de succes;

- 13 martie – Întâlnirea membrilor Clubului de lectură al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanu” Vâlcea;

- 13 martie - O seară literară de excepție la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea, lansarea cărților „Amintiri despre Sorin Tudoran”, autoare Dorina Rus și „Iacov”, autor Corneliu - Victor Drăghici. Invitați: prof. univ. dr. George Volceanov și prof. Mihaela Rădulescu - critic literar;

- 14 martie – Activitatea „Mari domnitori români”, o lecție de istorie la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „I.Gh. Duca”, coordonați de prof. Fîrtat Mădălina;

- 17 martie – Întâlnire în cadrul Atelierului de Scriere Creativă, desfășurat la Biblioteca Județeană în cadrul Proiectului Național „Fantezii literare”, la care au participat elevii îndrumați de prof. Cristiana Văcăreanu;

- 17 martie -Eveniment cultural dedicat memoriei Mitropolitului Bartolomeu Anania și Sfântului Antim Ivireanu. În cadrul simpozionului „Valențe spirituale și artistice în opera Sfântului Antim Ivireanu și a Mitropolitului Bartolomeu Anania”, participanții au avut ocazia să descopere profunzimea operei acestor mari personalități ale culturii și spiritualității românești. Tot cu acest prilej a avut loc lansarea unor volume deosebite, care aduc în prim-plan aspecte esențiale ale istoriei și credinței: „Reeducare și represiune în comunism” – autor Dragoș Ursu și „Întâlniri cu ÎPS Bartolomeu Anania” – autoare Nicoleta Pălimaru;

- 18 martie– Activitate în cadrul proiectului „Călătorie prin lumea poveștilor”, la care au participat elevii îndrumați de prof. înv. primar Rodica Manu;

18 martie –Vernisajul expoziției de fotografie „Chipuri”, realizate de Ion Cârstea, Elena Sică, Antonela Petria;

- 19 martie – Evenimentul „Conexiuni culturale : Împreună pentru educație și viitor”, la care au participat reprezentanții instituțiilor de cultură și ai ONG-urilor cu profil cultural-educativ din județul Vâlcea;

- 19 martie – Activitate în cadrul proiectului „Să învățăm CUM să învățăm!”;

- 19 martie - Lansarea celui mai recent volum al poetului și scriitorului Ovidiu Cristian Dinică, intitulat „Ultimul visător”. Au participat actorii Anca Olteanu și Gabriel Popescu (actori ai Teatrului „Ariel”);
- 20 martie – Activitate în cadrul proiectului „English is Fun III” , la care au participat preșcolarii Grădiniței „Toți Sfinții”, coordonați de doamnele prof. învă. preșcolar Mihaela Mihai și Boncan Ruxandra;
- 20 martie – Activitate dedicată Zilei Internaționale a Fericirii, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. învă. primar Răget Melania;
- 20 martie – Fête de la Francophonie – O seară memorabilă de muzică și poezie dedicată Zilei Internaționale a Francofoniei, un recital de muzică și poezie susținut de Corul „Euphonia” al Filarmonicii „Ion Dumitrescu”, dirijor-Marian Stroe, cu participarea extraordinară a actriței Lidia Stratulat; Videoproiecția documentară „Catedrala Notre Dame din Paris, povestea unui simbol”, realizată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 21 martie – Eveniment dedicat Zilei Mondiale a Poeziei, la care au participat elevii clasei a II-a de la Colegiului Național „Mircea cel Bătrân”;
- 21 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”;
- 21 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „O poveste pentru fiecare”, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”;
- 25 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „English is Fun III”, la care au participat preșcolarii de la grupa mică, mijlocie și mare, ai Grădiniței „Toți Sfinții”;
- 25 martie – Activitate în cadrul proiectului „În lumea poveștilor”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”;
- 26 martie - Prezentarea volumului de versuri „Totul e poezie”, de Nicu Hăloiu și expunerea de picturi a Sorinei Hăloiu, sub genericul „Armonie”; Moderator a fost prof. dr. Mihaela Rădulescu;
- 27 martie - Seminarul online „Minte-mă frumos: de ce prinde dezinformarea și cum ne ferim de manipulări”. Invitat; lect. univ. dr. Ciprian Cucu, a vorbit despre „Narațiuni false-mecanism al dezinformării”; „De ce funcționează dezinformarea?”; „Surse și tipuri diverse de mesaje”; „Media și pseudomedia”;
- 27 – 28 martie 2025 – Salonul Național al Cărții de Etnologie, ediția a XXVI-a. Acesta a debutat cu un microrecital al Fanfarei Județene „Constantin Brâncoveanu”. Un moment special a fost dedicat comemorării etnologului Mihai Pop și aniversării a 20 de ani de la inaugurarea Bibliotecii de Etnologie care îi poartă numele. Programul a mai inclus și prezentarea celor mai recente apariții editoriale din domeniu, lansarea concursului de lectură creativă pentru liceeni și înmânarea titlului de „Tezaur Uman Viu” unor performeri ai culturii populare (Constantin Manoli și Alexandru Ilinca), Ziua Editurii „Meșterul Manole” (28 martie 2025). Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 28 martie – Evenimentul cu tema „Acțiuni de competitivitate sustenabilă în economia europeană”, organizat de Centrul EUROPE DIRECT Vâlcea.

**Alte activități desfășurate în mediul online:* prezentări de carte de patrimoniu; prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii; recomandări de lectură pentru publicul larg; prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

**Activități desfășurate în afara Bibliotecii:*

- 27 ianuarie, la Casa Memorială Mitropolit „Bartolomeu Anania” din Glăvile - Eveniment cultural dedicat mitropolitului și scriitorului Valeriu Anania;
- 25 februarie, la Căminul pentru persoane vârstnice din Ostroveni - Activitate în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 3, 7, 11 martie – Activitate în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 14 - 15 martie 2025, la Năvodari - Festivalul Național “Șotronul cu Arte”;
- 17 martie 2025, la Casa Memorială „Mitropolit Bartolomeu Anania” din Glăvile – Eveniment cultural dedicat marelui ierarh vâlcean, Mitropolitul Bartolomeu Anania;
- 19 martie, la Castelul Dracula din Căpățâneni-Pământenii, comuna Arefu - Întâlnire culturală organizată de colectivul revistei „Suflet Românesc” și Clubul Iubitorilor de Cultură „Gânduri la-nceput de seară” (redactor șef prof. dr. George Baci).

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 119 mijloace fixe, în valoare totală de 1.169.544,73 lei, precum și 2.438 obiecte de inventar, în valoare totală de 747.929,05 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, chiar dacă are durata normală de funcționare depășită. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, care există la filiale, mai ales.

CAP. III Personalul

La data de 31.03.2025, Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 203 din 21.06.2024, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură: conducere - 6; execuție - 59, din care: bibliotecari - 40; informaticieni - 3; documentarist - 1; conservator - 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere - 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent) - 3.

CAP. IV Activitatea de conducere

În trimestrul I 2025, activitatea de conducere a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a constatat în următoarele:

- s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;
- s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;
- s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor și parteneriatelor aflate în derulare;
- s-a realizat supravegherea activităților Centrului Europe Direct Vâlcea;

- s-a realizat supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni ;
- s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;
- s-au evaluat performanțele profesionale individuale ale personalului pentru activitatea desfășurată în anul 2024;
- s-a urmărit popularizarea imaginii instituției de cultură prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate fizic și online, a aparițiilor în presa scrisă și audio, pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile instituției de cultură:
- <https://multimedjabjaiv.blogspot.com>
- <http://limbimoderne.blogspot.com/>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fondurile aduse la buget de către Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada 01.01.2025 - 31.03.2025 au fost în valoare de 1.671,80 lei.

Bugetul de cheltuieli aferent trimestrului I 2025: - lei -

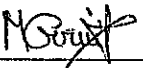
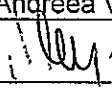
Tipuri de cheltuieli	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	1.309.000,00	1.177.749,00
Cheltuieli materiale	323.000,00	172.563,81
Cheltuieli de capital	54.500,00	0,00
Total	1.686.500,00	1.350.312,81

Cap.VI Probleme deosebite

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2025.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,

Adinița OPRESCU

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Verificat, Șef Serviciu, Andreea Virtej	Data
Elaborat: Mihai Gruțoiu, Nr. ex. 1	Consilier			09.04.2025